





الخميس ١٤ صفر ١٤٠٢هـ الموافق ١٠ ديسمبر ١٩٨١م ـ العدد ١٨ تكاليفه ٥٠ مليون ..

جدد الرئيس فرانسوا ميثران تابيده بضرورة اعتراف اسرائيل بحق الشعب الفلسطيني في الوجود وفي الحصول على وطن. وحث العرب والظسطينين على الاعتراف باسرائيل.. وذكر الرئيس الفرنسي في حديث ادلى به الليلة الماضية للتلفريونُ الفرنسي انه اوضح هذا الراي خلال زيارته للرياض

زيارته لكل من اسرائيل والاردن. وقال: انه ليس لي ان احسد فوق الخريطة الحدود الجغرافية للكيان او الوطن القلسطيني ولكن المفاوضين هم الذين يحددون ذلك لان فرنسا ليست حكما او وسيطا او مفاوضا.. على صعيد اخر ابست الحكومة الامريكية اغتباطها شديدا اليوم للتصريحات الني ادلى بها كلود شيسون

🗆 الأمير فهسد 🗀

يضبع صلحب السمو الملكى الأمير فهد

بن عبدالعزيز وي العهد ونانب رنيس

مجلس الوزراء يوم التاسع من شهر

ربيع الاول القادم حجر الاساس لباتي

جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية

وستضم المباني ــ التي سنقام بجوار

جامعة الرياض بطريق الدرعية ــ مدينة

رياضية ومساكن لاعضاء هيئة التدريس

والطلاب.. ومبانى الكليات ومساجــد

واشارت مصادر مطلعة لسطلجزيرة

المسائية، انه تم اعسداد الدراسسات

اللازمة لضمسان تنفيسد هذا المشروع

بصورة تتفق والمكانة الرفيعة التس

مؤتمر الاوبيك

استأنف احتماعاته

استأنسف مؤتمس منظمية السدول

المصدرة للبترول (اوبيك) اجتماعاته

صباح اليوم في ابوظبي برئاسة الدكتور

مانع سعيد العنيبة وزير البترول و

وينساقش المؤتمسر خلال هذ

الاجتماعات الموضوعات المدرجسة على

جدول اعماله ومن بينهنا فروقنات

الاسعار.. وتقريرين مقدمين من لجنتي

الاستراتيجية والخيراء اللتين كانتا قد

اجتمعتا من قبل وباقشتا العديد من

النقاط النفطية كالاستراتيجية بعيدة

المدى لوضع الخطوط العريضة لستقبل

السياسات البترولية سواء ما يتعلق

منها بالسوق البترولية او بعلاقة منظمة

الاوبياك بكل من السدول الصناعيسة

دولة الامارات العربية المتحدة.

وقاعات متكاملة للمحاضرات..

تحتلها جامعة الإمام محمد بن

الإسلامية..

كتب: يوسف التويم..

الجديدة بالرياض..

🗖 وزير العلاقات الخارجية الفرنسية امس الأولُ ﴿الثلاثاء ﴿ قَ تَلَ ابْنِبُ وَعَارِضَ فَيِهَا قيام دول السوق الاوروبية المشتركة

البيان خاطىء لان كلمب ديفيد هي السبيل الوحيد لاحراز تقدم واردف قانلا 🗅 مینسران 🗅 ان بلدين كانا في حقة حرب قررا ان من حقهما أقامة السلام. كما أن هذا البيان يعد غير معقول لإن ما من احد يمكنه تصور أمكانية اقرار السلام دون مصر ولا احد يستطيع التصور ان الإمريكيين ليس لديهم دور يقومون به.



وصرح موظف امريكي كبير طلب عدم

بمبادرة في الشرق الاوسط وايد فيها عملية كامب ديفيد للسلام مملاحظة: نغت الخارجية الغرنسية ذلك ذكر اسمه بان وزارة الخدرجية الامريكية



□□ في اجراء انتقامي:

ذكر مسؤولو شركات النقط والببت الابيض الامريكي أنهم يتوقعمون ان بيتخذ الرئيس ريجن قرارا في نهاية الأسبوع حول عقوبات ضد ليبيا قد التضمن حظرا على المشتريات الامريكية من النفط الليبي. وعقد الرئيس ريجن اجتماعها مع

> وقال مسؤولو البيت الأبيض انهم يتوقعون صدور قرار الرئيس ربجن هذا وهي واحدة من شركات النفط الامريكية

العُلَملة في ليبيا انه يتوقع صدور توصيات من الحكومة الامريكيسة

واشنطن ـ رويتر:

الجمهوريسين في مجلس الشيسوخ ان الرئيس ريجن ينوى اطلاع الكونجرس على قراره خلال يوم او يومين.

مزعومة لاغتيال زعماء امريكين. وذكر السناتور هوارد بيكر زعيم

الاسبوع، وقال رئيس شركة كونـوكو

الشركات قبل نهاية الاسبوع

مستشاريه في مجلس الامن القومي يوم الاثنين والثلاثاء الماضيين حول الانتقام الامريكي المحتمل من مؤامرة لبيسة

واستمرت الضغوط في الازدياد في الكونجرس من اجل حظر امريكي على واردات النفط الليبي التي تمثل حصة كبيرة من عائدات ليبيا من العمالات الاجنبية ولاصدار الاوامسر الي ١٥٠٠ امريكي في شركات النفط الامريكية العاملة في ليبيا بالعودة الى بلادهم. ويمثل النفط الليبي عادة اكثر من

عشرة في المئة من واردات الولايسات المتحدة غير ان هذه النسبة قد انخفضت الى ٣٧٥,٠٠٠ برميل يوميا وهو ما يمثل خمسة في المئة من واردات الولايات المتحدة نتيجة للفائض العالى في النفط واسعار ليبيا المرتفعة نسبيا. وكانت اكسون قد أعلنت انسحابها من ليبيا في الشهر الماضي ولم يجر شراء نقط ليبى منذ ايار مايو الماضي بواسطة أعضاء مجموعة أويسيز التي تتكون من

حجمه ۱۱.۹ ملیار دولار بمثل زیادات كبيرة في المساعدات العسكرية لبعض ماراثون واميرادا هي وكونوكو. ولم تقم دول الشرق الاوسط. شركة موبيل اويل بشحن اى نقط ليبي ويفرض مشروع القانون قيودا على المساعدات للسطف ادور حيث تؤيد منذ اول تشرين الثانى ــ نوفمبر الماضي واشنطن حكومة مدنية ضد العسكريين غير أن المسؤولين ذكروا أنه ليس من المؤكد أن هذه الشركات وشركات اخرى اليمينيين والثوار اليسارين،

واشنطن: رويتر:

اصرت مع ذلك على الا تعـــرب عن

اغتباطها علنا كي لاتزيد من حدة

الصعوبات التي قد تجلبهها الحكومة

الفرنسية مع شركائها أ الاروبيين

وبعض البلاد العربية بسبب موقفها

واقد اشار عدد كبير من الصحف

الامريكية بينها صحيفة واشنطان

يوست» للحديث الذي ادلى به سيشون

للاذاعة الاسرائيلية واعرب فيه عن

اعتقاده بان بيان المجلس الاورويسي

الصادر في البندقية في يونيــة ٩٨٠

واضاف شيسون وذلك حسبما ورد ق

مثل اوكسيدنتال اويل سوف توافق على

وقال السؤولون ان باستطاعة دول

اورويا الغربية واليابان خفض فعالية

الحظر الامريكي عن طريق زيادة

زيادة المساعدات

الامريكية لدول

الشرق الاوسط

وافق مجلس النواب الامريكي على

مشروع قانون للمساعدات الاجنبية بلغ

انهاء كل عملياتها الليبية.

مشترياتها من النفط الليبي.



🗆 الأمير مقرن 🗆

حائسل ــ مكتب الجزيسرة ــ علي

تشهد مدينة هاثل خلال الإيام القلية القادمة حفل وضبع حجسر الإسبلس لشروع كهرباء منطقة حانسل المركزي تحت رعاية سمسو الأمسير مقسرن بن عبدالعزيز امسير المنطقسة ويحضسور الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة

وسينسم اقامسة الاحتفسال بموقسع الشروع في مضبع، التي تبعد عن حلال بنحو خَمسة كيلو مترات شرقا. وتبلغ مسلحة الارض التي سينشسا عليها المشروع حوالي اربعة ملايين مدر مربع. فيما تصل التكاليف الاجمالية للمشروع الفين وخمسمائة مليون ريال اعتمد منها في ميزانية العام الحالي ثلاثمانة عليون

وسيغطي المشروع كافة قرى وهجر المنطقة التي يربو عددها عن الاربعمانة ويقطنها حوًّا في مانة الف نسمة أذَّ تبلغ القدرة الاجمالية لتوليد المحطة ثلاثمانة الف كيلو وات..

وكان الدكتور القصيبي قد وقع في وقت سابق من العام الحالى عقد انشاءً المحطة الرئيسية للمشروع مع احدى الشركات العالية المتخصصة.. وقد عبر مدير المشروع السيد سليمان

محمد القريشي لــــالجزيرة السانية،، عن مدى اهميسة المشروع للمنطقسة وانعكاساته على التطويسر الحضساري والمساهمة في رقس كافعة المسالات الاقتصادية والزراعية والاجتماعية.. وحول مدى قدرة الادارة الحالية على استيعاب تشفيسل وادارة المشروع اوضح القريشي أن هذا الامر في مقدمة اهتمامات المسؤولين حيث يتم التركيز

على احتواء واستقطاب الكوادر الوطنية

معهد الادارة الحامة السعودي في وضع and the state of t

كتب/ عبدات الشريمي

اعلن سعادة الاستاذ عثمان ابراهيم

الاحمد الامين العام المساعد تلشيئون

الادارية والملية لجامعة الدول العربية

بان الجامعة مشغولة الان تماما

بالاعداد لميثاقهما من حيست تنظيم

الجامعة الداخلىء وتنظيم المؤسسسات

التابعة لها والتي تمثل نشاطاتها في

مجالات الوحدة الاقتصادية والثقافية

والاجتماعيسة.. السخ... كذلك اعسداد

الميزانية الجديدة للجامعة والتى زادت

واضاف ان التفكير في هذه الاثناء

يشمل ايضا تحديد واعداد المقر الداثم

للجامعة وانشاء المحكمة العربية العليا

التى انتهت الدراسسات المتخصيصية

جساء هذا في تصريعيات خاصية

بالجزيرة المسائية قال فيها سعادته ان

هناك دراسة تحت النظر حول القوى

العاملة التي تضم الاعداد الكبيرة من

الموظفين العاملين في مكاتب الجامعية

الخارجية والتي وصل عددها الى ٢٦

واكد سعادته ان وجود موظفين عرب

من جميع الاقطار العربية في الجامعة

العربية يساعد على وضبع تصبور عربي

متكامل مشيترك للعالجة كافة القضايا

وفي اجابة على سؤال حول مشاركة

مكتبا موزعة على انحاء العالم.

بشانها مؤخرا..

عن ميزانية العام الماضي بنحو ٢٨٪

التنظيمي والتصنيف الوظيفي الأمانة الج

AL-JAZEERAH Al-Masaeyah Thursday 10 Dec. 1981 - No. 18

الأحمد لـ"الجنينة المساشية":

🗆 الشلاق القيبي 🗅

الانظمة الادارية للجامعة قثل الاستلذ عثمان ان هناك لجنة من الخيراء العرب قدمت دراسة وافية عن جزء الهيسكل التنظيمس والتصنيسف الوظيفسى والتسلسل وحركة الاتصالات الادارية، وقال ان الإماثة العامة للجامعة قررت تنفيذ الجسزء الخساص بالاتمسالات الإدارية من نلك الدراسة مباشرة لان هذا التنفيذ لا يحتاج الى قرار من مجلس

الجامعة.. وقال أن أدارة الجامعة تتبع الأن اسلوب القيادة المشتركة في شكل لجنة سعبت لجنة العمل وتتكون من الامين

 عثمان الاحمد العام والامناء ومساعديه. وق اجابة على سؤال حول مسئولياته الخاصة قال انه يشارك ﴿ عضوية لجنة العمل وفي كثير من الامور التي اشار اليها في حديثه آفا كما انه يتوفى رئاسة

الادارة العامة للتنظيم وهسي الادارة المسئولة في الوقت الحاضر عن جميع الامور الاداريسة والتفطيسط الاداري والميزانية والتنظيم ذي العلاقة بشنون الإمانة العامة..

كما انه يشرف على مركز التوثيسق والمعلومات بالإمانة العامة..

مصهيرمنتوف معكلق يوم السبد على أهم انتخابات تجرى في مانطة

● قلت غثقف مالطي.. بماذا تتميز بالدكم عن بلاد الأخرين؟ قال بسرعة بالغة: القذاق والكنانس..!! وحيثما عرف عمق دهشتي للجمع مِن القدّاقي والكلفس.. قال المثقف الطريف الذي تستعد بالاده لاجراء انتخلبات هامة ومصدرية قد تؤدي ال سقوط رئيس الوزراء دوم منتوف وتجيء بالحزب الوطني بديلا له أو العكس... ودوم منتوف معروف لدينا .. بالطبع .. خاصة في المملكة والخليج.. اذ أنه زائر مداوم على هذه المنطقة حتى اصبيح بطلق عليه السائح الوحيد فيها..

قل المثقف: (لان لدينا ٦٤ كنيسة لـ ٢٠٠ الف مواطن.. اي ان كل خمسة الاف مواطن او اقل لهم كنيسة واحدة.. بحيث ان شكسيع لو عاد الى الحياة لاستبدل عباراته الساخرة المشهورة حول (البارات) الانجليزية: (بين كل بار وبار.. بار في لندن) الى (بين كل كنيسة وكنيسة.، كنيسة في مالطة)..

لندن ـ مكتب الجزيرة ـ محرر الشنون الاوروبية:

والنفوذ الكنسي في مقطة.. قوي جدا.. فالجزيرة كانت تحتل مكانا خاصا عند السيحيين.. فعندها رسى مركب (بول) ومنها انطلق ليزرع الكاثوليكية ليحقق ما حققته من تطور لا مثيل له في تاريخ الحسركة المسيحيسة والكاثوليكية بصفة خاصة..

اما اللَّذَا فِي. فهو على قرابة كاملة من الجزيرة.. وهو على صغر جمهوريته ودولته بشكل بالنسبة للمالطيين دولة كبرى... ولا شك أن كثيرا من المقطيين بدركون عمق الرغبات والتطلعات الليبية في افقاد الجزيرة قدرتها على تحديد قرارها السياسي.. ولا شك انهم فرحون لان الزعيم الليبي مشترك بما هو اكبر في المدة

على أن القذاق والكنيسة لهما ايضًا علاقة هامة ق الانتخابات القلامة.. وبالذات في فارسها الذي يكاد يسقط بعد عشر سنوات

دوم منتوف الاشتراكي

دوم منتوف رئيس الوزراء المالطي الذي يثعرض لاختيار قاس بعد ايام.. عاش فترة من التقلب مشابهة لاي زعيم اشتراكي اعتنق الاشتراكية الاوروبية فالواقع انها ليست مرحلة تقلب بقدر ما هي معرفة تامة باتجاه الريح.. فخريج اكسفورد عام ١٩٥٠م كان من اكثر المؤيدين للدور البريطاني في الجزيرة الى الدرجة التي وصل فيها الى المنداة باعتبار مالطة جزءا اساسيا من بريطانيا..!! لكنه أصبح من أكثر أعداء الالتحام مع أوروبا وفضل

ان تكون جزيرته اوسطية على ان تكون اوروبية.. وعمل كثيرا من اجل اخفاء الطابع الراديكائي على حزيه خاصة انه مناثر جدا بعنهج حزب العمال اليريطاني التطبيقي.. وهذا مما جعله يثير صراعا مع الكنسة القوية التي تلعب دورا رئيسيا في الحركة السياسية والاحتماعية في مالطة ولا شك انه نجح في تقليل هذا

وقد كان اهم ما طرحه منتوف واهتم به تحقيق التوازنية والقرارات الخاصة بالتعليم والصحة بطريقة استوحاها من المفهوم الاشتراكي البريطاني.. ولا شك ان منتوف في حالة هزيمته سيكون فخورا جدا لانه تمكن ان يحقق لبلاده عبر تحركه بعض الاهمية الاسمية على الاقل.. فيلد يشكل سكانه ٣٠٠ الف بعضهم خارج الجزيرة لا يملك موارد مادية او بشرية... عدا موقعه الإستراتيجي الذي يجعله مرشحا ان لم يكن حاليا بين

المجم ولكن ألى حين...



القوى الكبرى الطامعة في تحقيق قدر من التواجد على لكنه سيجد ان الانتقادات الكليرة التي واجهها حكمه خلال السنوات العشر قد تققده الحكم ومقعد الرئاسة..

خاصة أن الوقت الراهن هو وقت الزعامات الثقليدية ذات القفاز المتحرر كما حدث في فرنسا وكما قد يحدث في بريطانيا عبر الحزب الاشتراكي الديمقراطي وريما حدث في المانيا لو فقد هيلموت شميدت زعامته .. وقد شذ بظطيع عن القاعدة اليونان التي شهدت زحفا هائسلا نحسو الاستقلالية من خلال فوز باباندريو وحزبه بالسلطة. فعن ضمن الانتقادات التي يواجهها دوم منتوف مثلا أنسياسته اللبيرالية اورثت هموما اقتصادية واجتماعية على بلاده فان تحكم الدولة بالنشاط الاقتصادي قد ادى تضفعا وكسادا اقتصاديا ملحوظا في الجزيرة بينما افرزت سياسته الصحية هجرة كافة الاطباء المالطيين الى البلدان الخليجية فاصبحت البعلاد تستورد الاطبعاء من

وهناك انتقاد يقول ان منتوف اضحى دكتاتورا اكثر من ويرددون امثلة على ممارساته اللا ديمقراطية تجاه المعارضة فهو منهم بمحاولة الناثير على الحزب الوطئى.. كما ان الاتهامات موجهة الى حكومته بضلوعها في تفجير صحيفة (اخبار مالطة) وكذلك في مهلجمة بيت زعيم المعارضة السيد ادم.. اضافة الى قيامه بطرد عدد بن

تشبكوسلوفاكيا الذين تعتمد عليهم..

المراسلين الاجانب نتيجة كتابنهم تقارير واخبار اعتبرت مسيئة لنظام حكمه. وقصة منتوف مع القذافي بدات قوية وتمت زيارات على عدة مستويات ثم فترت...!

ولهذا السبب حاول منتوف ان يفتح الكوم على دول عربية اخرى دون المرور عبر بوابة ليبيا بعد ان لس السيد دوم منتوف ان طرايلس تريد التكويع على جزيرته.. على انه لا يخفى تخوفه من المحاولات الليبية وان كان يعامل السيد القَدَاق بحدَر..

أن مصير منتوف السياسي معلق على نتائح يوم السبت القادم فهو اما أن يتمكن من تجاوز كل التناقضات والبقاء رئيساً لمدة اخرى.. او يفوز الرجل الذي يقود الحزب ألديمقراطى فينش ادم وهو شخصية كانت مغمورة الىحد ما.. بالنسبة لمنتوف.. وهذا ما تجيب عليه نتائج السبت..

نهاية رحلة الـ ٦٠ ساعة



مختطفوا الطأئرة الليبية الثلاثة يلوحون بعلامة النصر بعد استسلامهم امس في مطار بيروت وقد احتجز المختطفون ٢٨ مسافرة لمدة ٦٠ ساعة. في الصورة يبدو احد المختطفين يرندي سترة سوداء لايزال ممسكا في يده

الملاحقات..

قد تۇثر عليها..

لكنه قال بوضوح انه لايخاف على

صحتها الان فصحتها طيبه لكن الملاهقة



الأمع تشارلز ودياتا في انتظار وفي العهد القادم □

🛭 د. يعاني

كتب الزميل العبيد يقول ان هناك حوادث تتكرر يوميا

وخاصة اثناء الليل امام مدخل مطار القصيم: ونلك لعدم وجود

اشارة ضوئية او اشارة تحذيرية يسترشد بها السائق ويطلب

المسئولين باتخاذ الإجراءات الني تحول دون وقوع مثل هذه

الموضوع الذي تطرقت له على جانب من الاهمية نامل عرضه

كتب «للجزيرة المسائية» رسالة يشير فيها الى أن أهالي وادي

جناح يحتلجون الى بناء سد على وادي جناح ليخدم المزارع في

كتب الملجزيرة المسائية» يقول ان سوق مدينة ليلى بالافلاج

ومن جهة اخرى يرجو تعبيد طريق الافلاج ليتسنى للسياح

موضوعك غير واضح .. اكتب مرة اخرى محددا بالضبط

□ الطالب خالد السليمان الجطيلي: معهد البكيرية العلمي:

موضوعك الذي تود عرضه على مدير جامعة الامام محمد بن

سعود الاسلامية من الافضل عرضه على مدير المعهد، وهو يقوم

بالشرح للمستولين بما تود قوله. ثم ان مااشرت اليه على اساس

انه قضية فمن وجهة نظرنا.. انه شيء عادى ولايد من التحمل

خاصة وان الجامعة تعمل على راحة ابنائها في المعهد.. لك

يرجو ازالة الاثل القائم على جانبي طريق المدينة المنورة -

🗆 السيد محمد حمد الحربي ــ متوسطة الصديق بالدينة:

موضوعك متحية واجلال.. وهذا طريق الفوز يامنتخبنا

كتب طلجزيرة المسائية، جول المخطط السكني برياض

الخبراء حيث قال بانه يسكنه طُّليا اكثر من سنمانة عائلة وقال

ان جميع الحدمات متوفرة ماعدا الماء ويرجو من البلدية توفير

يطالب السبيد النهاري وزارة الصناعة والكهرياء بالعمل على

الموضوع الذي لايحمل اسم وعنوان صاحبه.. يهمل ــ

موضوعك مكندر المدرسين، اهمل لانه لايحمل اسمك وعنواتك

موضوعك احيل لزاوية بعد التحية في «الجزيـرة» ولك

تحت عنوان سساجد مدينة الرس تحتاج افي مواقـف

كتب يقول تشهد مدينة الرس تطورا كبيرا في شتى المجالات

كغيرها من مدن وقرى مملكتنا الحبيبة وذلك يفضل الله ثم

بفضل حكومتنا الرشيدة وقيام بلدية مدينة الرس بتوزيع قطع

اراض على المواطنين بالمجان ومن ثم قيام هؤلاء ببنائها يتمويل

من صندوق التنمية العقاري ومع هذه النهضة التي تعيشها

مدينة الرس تكاثر عدد سكانها وعدد الاحياء والحسارات

والمساجد بتلك الاحياء وخاصة المساجد التى يؤدى بها

المواطنون صلاة الجمعة الا ان هذه المسلجد لايوجد حولها

لذا فان المواطنين يرجون من رئيس بلدية مدينة الرس

العمل على ايجاد مواقف للسيارات بجوار المسلجد التي تقام بها

صلاة الجمعة. حيث يوجد من بين هؤلاء الضعفاء والشيوخ

كتب للجزيرة المساثية رسالة اشار فيها الى حلجة اهالي

كتب يقول بان الشارع الذي يخترق قريته من شعالها الى

جنوبها ضبق ويحدث بسببه كثير من المشاكل ويطالب

السيد سعد عبدالعزيز الرشيد _ الدفاع المدنى بالاحساء.

كتب يقول في رسالة بعث بها للجزيرة المسائية بأن بلدية

الاحساء وزعت استمارات مثح اراخى لمنسوبى الدفاع المدنىء

ويقول باتهم اثموا الاجراءات حول استكمال الاستمارات الاان

(سميراء) بمنطقة حائل الى محطة تقوية تلفزيونية، ومحطة

ميرقات وشبكة هاتفية، وتحقيقا لرغبته نتشر طلبه..

🔳 السيد ناصر محمد حلاص ــ قرية المستنير بنجران

يتوسعته لراحة اهالي المستنعيب

🔳 السيد عيد صبحن المطيري ــ حفر الباطن

وكبار السن الذين لايستطيعون المشي مسافة طويلة.

السيد دحيم راشد الشبرمي _ جامعة الرياض:

🗖 السيد عبد المجيد عبد الهاديء محمد حسين:

🗀 السيد سليمان عيد الله العطني ــ الرس:

امداد التيار الكهربائي لمنطقة العوين، ويقول ان عدد سكان

العوين يصل الىخمسين الف نسمة وتلبية لرغبته ننشر طلبه.

الطالب بكلية العلوم الاجتماعية - الرياض:

🗖 السيد سالم على النهاري ــ خميس مشيط:

الغالي: احيل للصفحة الرياضية مبالجزيرة، لك تحياتنا.

□ السيد عيد الله محمد السحيباني:

الماء للمواطنين.

معذرة ـ لك تحياتنا.

□ السيد مموظف»:

القصيم حتى لايتسبب في الحوادث بحجبه للرؤية.. ولرغبته

المطلب الذي تود عرضه على المستولين.. لك تحيلتنا.

ضيق وغير منظم وكذلك مواقف السيارات قليلة وغير واسعة

على وزارتي التجارة والداخلية مباشرة.. وثق انه سيلقى عناية

🗖 السيد فهد عيد الله السعيد ــ الرياض:

ويحثا من المسئولين في الوزارتين.. لك تحياتنا.

القرى المحيطة بالوادي المذكور.

ويرجو من بلدية الافلاج مراعاة ذلك.

🗗 السيد صقر راشد الحربي:

🗅 السيد حمود بن شواف الشهراني:

الوصول لها بيسر وسهولة

🗆 السيد الشاردي سعد العامري ــ الدمام:

🗖 السيد خلف ملفي عبد العزيز ــ الرياض:

عنيزة: مكتب الجزيرة: محمد العبيد:

🗅 وزير الصناعة 🗅

مشاريع مدرسية حديدة بمنطقة عندزة التعليمية

1.2 -



□ عبدالعزيز الخويطر □

عنيزة _ محمد العبيد .. وافقت وزارة المعارف على ترسيه مناقصة انتساء عدد جديد من المدارس الابتدانية والمتوسطة في كل من مدينة عنيزة والمذنب والبدانع..

ذكر ذلك البجريسرة المسانيسة ومديسر التعليسم بعنيرة والدارس هي مدرسة عطين الابتدانيسة بالمذنسب ومدرسة تخفيظ القران الكريم بالبدائع وكذلك موقع بيت الطالب معنيزة

ويجسري العسل حاليسا لاقاصة متوسطة البدانع واخساف بان السوزارة قد وحبت الدعوة للدخلول في يناقصية انشياء المدارس

较 متوسطة بن تيمية. متوسطة بن خلدون : لايندانية.

* عثمان بن عفان الابتدانية. على بن ابي طالب

الإستدانية حيث انه قد تم تعين المواقع اللازمية لهيا بطريق الشراء.

هذا وسيتم طرح مبتسى مدرسية الثلاويية العامية بالمنت في المناقصة العامة. والمرباب والمستهام ويوري [عرفة لثوم الوالدين وغرفة لثوم الإيناء

45)

-b)

45)

49)

49)

45)

49)

49)

(Gr

49)

49)

49)

49)

□□ في تقرير عن الاسكان بالمملكة وتنشره الجزيرة المسائية:

الأمسيرمتعب لوزراء الإسكان العرب: والمشروع الواحد متساحية متكاميلة المكرافية

حصلت والجزيرة المسانية، على نص التقرير الذي قدمه صاحب السمو الملكى الامع متعب بن عبدالعزيس وزيس الاشيفسال العامسة والاستكان ووزيسر الشنون البلدية والقروية بالنيابة الى المؤتمس السمادس لوزراء الاسمكان والتعمير العرب الذي عقد في الشهر الماضي مصفره عن الإسكان بالملكة وما قامت به الوزارة فيما يخصها من قرارات وتوصيات انشذت من قبل وزراء الإسكان والتعمسير العسرب خلال مؤتمراتهم.. وقد تطرق التقرير الى كثير من المواضيع حول الندوات ذات العلاقة والتي عقدت في الملكة وعن دعم المكاتب الاستشارية العربية.. واعمال لجنة الحفاظ على التراث الحضارى لمديثة القدس.. وحسول الدراسية الخاصية

بانشاء مصرف عربي للاسكان... هذا وقد ركز التقرير على الدور البناء الذي قامت به الوزارة في مجال الاسكان بالملكة وكشف عن مزايا هذا الجانب الهام والمتعلق بالمواطن وفيما يلي اهم النقاط التي وردت في هذا التقرير..

دراسة انشاء شركات عربية لانتاج المواد الانشائية

ان القطاع الخاص في المملكة العربية السعودية قد هفق تقدما جيدا في مجال صناعة مواد البناء عامة مما جعسل الحكومة تضع ضمن خططها جميع المساعدات المكتة لتقدم هذه المسيرة الصناعية، لذا فإن الملكة العربية السعودية ترى تشجيع هذه الصناعات محليا واناطة مرحلة تصنيع مثل هذه المواد للقطاع الخاص حسب السياسة

الصناعية المتبعة في كل قطر. قامت الوزارة بالتخطيط لتصاميح الوحدات السكنية بما يتفق مع مبادىء الدين القويم وما يتضمن للساكن من راحة تامة في استعمال المرافق المنشاة من قبل هذه الوزارة وذلك بان جعلنا كل وحدة سكنية تحتوي على ثلاث غرف نوم

وغرفة لنوم البنات، وتم عزل منطقة الضيوف عن المنطقة الخاصة باستعمال العائلة حتى يتم ضمان الخصوصية التامة داخل الوحدة السكنية. ولانه قد طلب من المقاولسين في

البرناسج الاصلى لبنساء الوحسدات السكنية والذي بداته من قبسل ادارة الاسكان عام ١٣٩٣هـ، بالإضافة الى تقديم التصاميم المعمارية والانشائية والكهربانية والميكانيكية للشقق والغلل ــ ان يقدموا ايضا التصاميم الخاصة مالخدمات العامة مثل: الطرق واثارة الشوارع، وأعمال التجميال، ونظام المجاري وتصريف السيول، وامدادات المياه والري، فقد روعي عند مراجعة مقاييس ومواصفسات وتصاميهم الفلل والشقق ان يقدموا ايضا النصاميم الخاصة بالخدمات العامسة وذلك لكي يتمكن المقاولون من اعداد مناقصاتهم بناء على كميات محددة سلفا بدلا من ترك هذه الامور بدون روابط والتي قد يساء استعمالها، وتقسر كذلك تضمسين الشبكات الكهريائية وتمديدات الهاتف

واصبحت كذلك مقاسات البرناميج للمسلكن والشقق لا تقل عن الأتي: غرفة الضيوف ٢٤م٢

لتفادي حدوث اي اضرار للنرافق بعد

غرفة الطعام ٢٠٦٠ لا تشمل المرات ان غرفة المعيشة ٢٨٢٠

٣ غرف نوم ٢٥٢٠ ٣ غرف للاستحمام كل منها ٦م٢ حمام غرفة الضيوف (٦ر٣)م٢ تحتوي غرفة الاستحمام على حوض

للاستحمام ومرحاض غربي وحبوض غسيسل الايسدي ويمسكن لاصحساب المناقصات زيادة الإبعاد في حدود لا تزيد عن نسبة ٧٠٥٪، كما يمكن خفضها في حدود لا تزيد عن نسبة ر٣٪.

كذلك زيسنت مسلحسة القطعسة المخصصة للغيلا الواحدة لتصبح (٠٠٠) متر مربع (٢٠ × ٢٠ (م٢) بدلا من الــ (١٥٠ × ١٥) من الــ (١٥٠ × ١٥م) السابقة وتعثل هذه الزيادة تغييرا هاما

زيادة المساحة المبنية من الفلل وياضافة سلم السطوح مع العلم انه في االامكان بناء طابق ثان عليها. _ بالإشافية للخدميات العامية

والمستكن فان البرنامج المذكور بصورته الجديدة يتضمن انشاء المبائي العامة السلجد + المستشادات + مباتى الإدارة العامة + المدارس + مكاكين

والدفاع المدنى + اساكن وقلوف ● وفيما يل وصف موجز ومعلومات عن مشاريع الإسكان التي تقوم الوزارة

• انجزت الوزارة العمل في تقييم عروض وعطاءات الشركات العالمية المقاولة لتنفيذ ٢١,٢٧٤ وحدة سكنية في المدن التالية:

مشاريع الإسكان العام:

شقق فلل المجموع جدة عام ٢٤٢٠ ـــ = ٣٤٢٠ الرياض عام ۲۰۱۸ ۲۲۲۳ = ۲۰۲۱ الخبر عام ١١٤٠ ـــ = ١١٤٠

(ب) مشاريع الإسكان العلجل:

الرياض علجل ١١٥٢ ــــ = ١١٥٢ هِدة علمِل ١٩٣٦ ســ =١٩٣٦ الدمام علجل ١٦٦١ ـــ = ١٦٦١

مشاريع الاسكان مخفض التكلفة:

Y0-\ · · · · 40. Y1 ... الصورارة بترسيسة

مشروعين ضمن البرنامج العام

قطعة ارض جاهرة البناء 173-1-12 1997 الرياض شرق ۱۲۵۸

🗖 متعب بن عبدالعزيز 🗖

۵ ــ تقوم الوزارة بتحليل عطاءات مناقصسة مشروعين ضمسن برناميج الاسكان العام ومتوقع ترسيتها خلال

مكة المكرمة المدينة المنورة ٦ ــ قدمت ثلاثة مشاريسع ضمسن

الاسكان العاجس بجدة كنصوذج للمشاريع العاجلة: تم اختيار الموالع غرب مطار جدة

و ۲۰۰ متر ,حنوب _شمال) بِما مجموعه

٣ = ١٨ طابق او ١٦ متر فوق مستوى

كذلك نجد باعلى كل برج مهبطا لنزول

(C)

(CP

(ch

(ch

(C+

(c

(ch

(CP

(ch

(ch

(ch

(d)

١٩٣٦ شقة ٢٢٥ مترا مريعالكل شقة مكتب : ٢٥ مترا مربعا لكل مكتب متوسيط لكل محل

۲٤٠٠ موقف للسيارات.

صهاريج لحفظ المياه ٢٥٤٠٠٠ ة مخسارج للطبواريء من غطساء

٢ ــ ٢ الطليق الارغي:

مواقف للسيارات الخاصة ١١٠ وحدة ۲۰ وحدة

٢ - ٤ الطابق الثاني: ١٣٠ وحدة مواقف للسيارات الخاصة ٣٠ وحدة

ءُ سُقق في كل طابق. ٣ تصميم للباني والمواد المستعملة

يتكون البناء من حيطان من الجرسانة السلحة سعك ١٥سم. الحيطان العاركة من الشقق يبلغ سمكها ٢٠سم. أما سعك المعرات فهو ۲۰ سم.. لكد تم تصميم ولجهة المباني لتكون مزينة بالواح الالمنيوم وقوالب من الواح الخرسانة السلحة للتهوية. الشبابيك مصنوعة من اطارات الالمنيوم ذات زجاج عازل للحراة وحلجب مطكي مثقب لمنع

> ے۔ ۱ تنکون من: ١ _ صالة مدخل رئيسية. ٧ غرفة معيشة

🗖 وزير الزراعة 🗈

١ عَرَفْهُ للصَّيوف ا غرفة للنوم ۲ شرفات ١ غرفة للمخزن. السخانـــات/ ٢ سخانـــات كهربائيــــة. التكييف الهوائي/ جميع الفرف مزودة بفتحات حائطية أي/ سي وحدة باستثناء

المتلكات والرافق العامة

الطيخ

٥ ــ ١ يتكون كل برج من؛ ١ الدرج الرئيسي. ١ درج الطواريء

٢ مصعد لثلاثة اشخاص (سرعة ١,٦م في الثانية) ٢ مصعد لثمانية اشخاص (سرعة

١٠,٦م في الثانية). ٥ _ ٢ طريقة حمم النفايات: توجد غرفة جمع النفايات في كل طابق حيث يتم القاء النقليات في انبوب خاص بذلك متصل بقدور الارضي في غرف

خاصة يتم بواسطتها جمع تلك ٥ ـ ٢ طريقة محاربة الحريق: الانبوب الرئيسي المرتفع يحتوي على صنبور حائطي في كل طابق، وكل صنبور له انبوب حريقَ مناسب للوصول الى اي

تقطة في الطابق. معلومات عامة عن مشروع الاسكان العلم بالخبر كنموذج لشاريع الاسكان

تم تحديد الموقع في جنوب مدينـــة الخبر وعلى سلصل الخليج، تبليغ المسلحة التقريبيسة للموقسع ٢٠١,٣٢٥,٠٠٠ ـ يتكون المشروع من ۲۱۹ مبنی ومقسم الی ۱۱ حیا یتضمن كل حى منطقة مركزية زودت على وجه الخصبوص بمبانسي عامية كالمدارس والسلجد والراكز التجارية ومكاتب

الصيانة ومراكز الشرطة.. الخ.. تم التخطيط لمواقف سيارات اضافية يتم بناؤها في المنتقب في المناطق المركزية هذه.

مجل الإنشاء: ٢٠١٠ شيقة

مواقف السيارات ١,٩٧٨ موقفا (٢,٠٢٢ موقفا ستزيد في المستقبل) برج المياء ارتفاع ١٤ مترا، حجم

وصف المشروع:

يعادل هذا المشروع ضاحية مدينة جديدة وكاملة بها كل الخدمات الضرورية مثل الطرق والممرات ومواقف السيارات وخدمات المساكن وملاعب الاطفسال واعمسال التجميسان وزودت مسلحات للمثلى بين مبائى العمسارات التی تحتوي علی ۳ ــ ۸ طابق بعضها مظللة، وملاعب ومناطق خضراء واعمال تجميل لخرى.

التسهيلات التي تم تزويدها في

١ ـ نرج رئيسي واحد، ٢ ـ درج ثاني للخدمات وحسالات الطواريء.

٣ .. مصعد واحد للمباني المكونة من اريعة طوابق ومصعدان للمبانى المكونة ىن ١ ــ ٨ طوابق.

خط هاتف لكل شقة. ٥ _ منطبات السلامة (غرفة الحريق) تتضمن زرا للانذار، طفليات حريق مع قضيب خراطيـم ومخـرج

بالإضافة الى ذلك هناك تسهيسلات عامة اخرى تم التخطيط لها في المناطق المُتُوحة الواسعة بين الاحياء، وما عدا الاساسات ومواقف السيارات تشيد كل هذه المباني بعنساصر من الخرسانــة سيقة الميتم.

الجدول الرمتى:

بدا العمل في ١٩٧٨/٧/١٥ بعقد لمدة ثلاث سنوات، الساحة الكلعة للشقة النعونجية ١٩٦٦م وتتكون من؛ (١) مىلة 3747 (Y) غرقة ضيوف Y277,0 (١) غرفة الميشة

(١) غرفة طعام 7197 (۱) مطبخ (١) حمام اطفال (١) حمام غرقة النوم الرئيسية Fat 7,174 (١) غرفة نوم رئيسية · (١) غرفة نوم للاطفال YAY . (١) غرفة نوم للضيوف

141 (١) ردهات غرف النوم (١) شرفة للمطبخ (١) شرقة غرفة المعيشة الكيفات:

+ مراكز الشرطة + مراكز للاطفاء

الإسلبيع القليلة القادمة وهي:

برنامج الاسكان العام في مناقصة وهي:

الاحساه الخفجى وفيمنا يلى مطومنات عن مشروع

الدوي السابق على شارع سمو الامير فهد وتقدر ابعادہ ہے۔ ۳۰۰ متر (غرب وشرق)

يتكون المشروع من ثمان مساطب لكل منها ۱۰۰ × ۱۰۰ کتر مربع واربعت طوابــق ارتفــاع (البــدروم، الطابــق الارضى، الطابق الاول، الطابق الثاني) أما الطابق الثالث فما فوق نجد هناك اربعة ابراج كل منها ٤٠ ×٢٨ مترا تقريبا قائمة على الزوايا الاربع من الارصيقة ولكل منها ١٥ طليق، وعليه نجد ان الارتفاع الكلى للمبنى = ١٥ +

الارض. الهليوكبتر.

برنامج البناء

محلا تجاريا ٦٠ مترا مربعها

٢ ــ ١ وصف للمساطب التي تتكون

عُطاء ضَد العُارات الجوية لــ ١٢٠٠

الغارات الجوية.

مواقف للسيارات العامة ٣٠ وحدة محلات تحارية

غرفة لمحول التيار الكهربائي، جهاز توليد الكهرياء للطبواريء، مضحُبات للمياه، سنترالات تليفون وحجرة لجمع

٢ ـ ٣ الطابق الاول: ٣٠ وحدة محلات تجارية

محلات تجارية

٢ ـ ٥ البرج (الطلبق الثالث ـ ٢ الطابق الثامن عشر)

في الإنشياء:

عُ _ الشقق في الإدوار المتكررة:

(C (cr (cþ (¢ (C+ (Ch (C+

> ـة الجـزبـرة للصِّيحُا فَيُّهُ والطبِّاعـة والمنشب توجنح للسادة المعلنين أن اسعادالاعلات على صفحات جريدة المستالي على النحوالتاني ،

السنتيمةرعلى عمود واحد 🗑

• الصبقحة الأولي الصفحة الأخيرة

(مع إصنيافة ٥٠٪على السعدول كالتعليان

• القصنائي (المحاكم) ١٥٠٠ ويكال

قسم الإعلانات: الربياض - شارع الناص ية - صب ٢٥٤ - هذاتف ٢٠١٠٦ / ٢٣٣٦١ قسم

45) 45) **(G** 45) (**ن**اء صحيفة مسائية يوميية تص 43) مؤسسة البحربيرة للصماشة والطباعة والنشر 45) **⇔**)

• الصفيحات الداخلية

مباسرة مكتبه والرئيسي. في

الرتياض - تسادع الميناصربية

إوعنطريق مكاسبها

الفرعسة للنتشرة بكافة

أنجاء المملكة وخارجها.

البلدية لم تورّع تلك الاراضي حتى الان ويرجو منها الاسراع في ذلك لحاجة الاهالي الى استلام المتح ومنهم منسويو الدفاع في رسالة بعث بها عن احتياج اهالي حفر الباطن فقال بانهم يحتاجون الى سد لتوفير المياه للمزارعين واشارات مرورية للشوارع وتقوية البث التلفزيوني.. ويرجو من الجهات المعنية

العدو يواصل

اخترقت طائرات حربية اسرائيلية

امس سماء مدينة بيروت وقد تصدت لها

واشار راديو بيروت الى ان تحليق

الطائرات الاسرائيلية فوق العاصمة

اللبنانية يأتى بينما الانباء تشير الى

الموقف الدقيق في الجنوب اللبناني

واستعداد لبنان لاجتماع مجلس الأمن

وقال الراديو ان لبنان ستطال

اجتماع مجلس الامن بتامين تنفيذ

البرناسيج المرحل لانتشسار الجيش

اللبنائي عبر القوات الدولية في كل

الجنوب حتى الحدود بحيث لايسكون

منك تجديد روتيني للقوات الدولية في

احتراق ناقلة بترول

اسرائطية

اسرائيلية مريفاً، تزن سبعين الف طن في

ميناء ايلات في البحر الاحمر حيث كانت

وقد وقع الحادث في ظروف لاتزال

غامضة واسقر عن اصابة اربعة بحارة

من الطاقم الذي يتكون من اسرائيليين

وقد تم اخلاء الطاقم المكون من اربعة

اشخاص ولم يتمكن رجال الاطفاء من

السيطرةعلى الحريق لذا اشاروا بسحب

ناقلة البترول خارج الميناء حيث لاتزال

وتتولى مريفاه نقل البترول السذي

استوردته اسرائيل من مصر والمستخرج

من تحت سطح الماء جنوب سيناء.

عرفات يزور اليونان

يوم الاثنين

اعلَنْ في اثينًا أنّ السيد يأسر عرفات

رئيس اللجنة التنفيذية غنظمة التحرير

القلسطينيية سيميسل الى العاصمية

البونانية بوم الإثنين القادم في زيارة

واشار البيان الرسمي الصادر في هذا

الشان الى ان زيارة عرفات سنتم تلبية

قمة فرنسية -

ىرتىغالىية تبحث

تحتل عسائل اورويا وافريقيا قسة

جدول اعمال المحادثات التى يجريهما

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مع

الرئيس البرتغاني انتونيو رامالو اينيش

وهذه هي الزيارة الاولى التي يقوم بها

الرئيس ميتران لدولة اوروبية باستثناء

الزيسارات التسي قام بهسا لحضيسور

ومسوف تكون امسال البرتفسال إ

الانضمام الى السوق الاوروبية المستركة

وامكانية التعاون في افريقيا في مقدمة

الموضوعات خلال الزيارة التي تستغرق

وتشميل المحادثيات العلاقيات

وكان الرئيس ميتران قد زاد من امال

البرتفال في الانضعام المبكر للمسوق

الاوروبية عندما المح في مقابلة تلفزيونية

يوم الثلاثاء الى أن البرتغال الد تنضم

وتأمل الدولتان في الانضمام بحلول

ويناقش الرئيسان الوضع في افريقيا

التي قاما بزيارتها بصورة متفصلة في

وكان الرئيس اينيش الد ابلغ اثناء

جولته في دول المواجهة بأن البرتغال

تستطيع في افريقيا ان تلعب دورا هاما في

الحصول على استقلال ناميبيا..

عام ۱۹۸۶ غیر ان صبرهما قد نقلاً بسبب

التقدم البطيء للمفاوضات..

الاقتصادية والثنائية ومشاكل مليسون

والتي تبدا غدا الجمعة...

احتماعات قمة.

"Zelen TE

يرتفالي في فرنسا..

للسوق قبل اسبانيا..

الاونة الاخيرة...

لدعوة من الحكومة اليونانية.

النيران مشتعلة بها.

اثينا/ واس...

تستغرق ثلاثة ايام

تل ابيب ـ ١. ف. ب..

الدولي يوم ١٣ ديسمبر الحال...

المفعية الارضية بنيران كثيفة..

- A grant of the same of the s

استقالة حكومة

الدنمارك

قدم انكر يورجنسن رئيس الوزراء

الدينماركي استقالة حكومته الى الملكة

مارجريت الثانية بسبب نتائسج

الأنتلفابات التشريعية التي جرت يوم

الثلاثاء الماضي. وهي الانتخابات التي

ومن المقرر ان تكلف ملكة الدينمارك

بعد التشاور مختلف الاحزاب المثلة في

البرلان انكر يورجنسن وعمره ٥٩ عاما

مشروع لاستغلال

إحتياطات

كوينهاجن ـ ١. ف. ب..

خرج منها حزبه مهزوما..

بتشكيل حكومة جديدة

تواصل خسائر ايران في الحرب

بغداد/ واس.. كبدت القوات المسلحية العراقيية قوات النظام الايراني ٩١ قتيلا خُلال معارك الاربع والعشرين ساعة الماضية كما نمرت له ٢ عجلات ودبابه واحدة وشظين وكدس عتاد ومرصدا وزورقا

ونكر البيان العسكري رقم 820 الصادر عن القيادة العامية للقبوات المسلحة العراقية ان الطائرات العراقية المقاتله قد هلجمت مواقع وتجمعات واهدافا عسكرية للقوات الايرانيسة و القطاعين الاوسط والجنوبي في سلحة العمليات والحقت بها خسائر فادحه. واشار البيان الى أن خسائر القوات العراقية في هذه المعارك كانت ١٣ فتيلا وناقلة وثلاث عجلات وهاوتين.

اعتدام سيعتة عشر ادرانيا

ظهران/ واس... كشفت وسائل الإعلام الايرانيسة استمسرار حملسة الاعدامسات شيد المعارضين لنظام الحكم القائسم في

وقال التلفزيون الايراني انه تم اعتدام ستنه عشر ایرانیسا من المعارضين للنظام في عدد من المدن الايرانية بعد ادانتهم بمناهضية النظام الحاكم ولم يذكر التلفزيون

تواريخ تنفيذ الاعدام. ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة اطلاعات ان شخصا ينتمى لجماعات مجاهدي خلق المعارضية للحيكام الأبرانيين اضافة الى مؤلاء قد اعدم امس في بورونجرد.

اتهام اتراك بالانتماء للحزب الشيوعي

افقرة ـ ١. ف. ب.. اقام الادعاء في محكمة انظرة التي تشرف على الاحكام العرفية دعوى ضد ٢٠٥ شخصنا ووجه اليهم تهمة الانتماء للحزب الشيوعسى التسركي المحظسور

وقد طالب المدعي في قرار الاتهام بتوقيع عقويات بالحيس تتراوح مدتها يين عشر سنوات ونصف الى عشرين سنة لاثني عشر متهما وعقوية اخرى بالحبس تتراوح مدتها من ست سنوات ونصف الى سنة عشر عامسا للستبة الآخرين وعقوية بالحبس تتراوح مدتها من خمس سنوات الى اثنى عشر عاما

لماثة وسبعه من المتهمين. وقد وجهت الى المائتــين وخمســة شخصسا الغائبسين تهمسة الادارة او الانتماء الى منظمة سرية تهدف الى فرض سيطرة طبقة اجتماعية على طبقة اخرى، واقطعاء اسرار الدولة وتوجيه السياب لرئيس الدولة.

وقد نشرت الصحافة التركية مؤخرا بالرغم من عدم صدور بیان رسمی نبآ القاء القبض على مائتين وخمسين عضوا في الحزب الشيوعي التركي خلال عملية قامت بها قوات الامن في الاشبهر الاخيرة..

صعوبات تواجه ميزانية السوق الاوربية

پروکمیل 🕳 ۱. ف، ب، علم من مصدر برقائسي ان لجنسة الميزانية في البرغان الاوربى اضافت خلال اجتماعها في بروكسل ٢٧١,٢ مليون وحده حسابية اوروبية، الوحدة الحسابية الاورويية تساوي ١,٠٩ دولار او ۲٫۲ فرنك فرنسی الی مشروع میزانیة السوق لسنة ١٩٨٢ الذي اعدم عجلس

ويعد هذا الفارق بسيطا نسبيا فهو لإيمثل سوى ١٠٦٧ في المائة من مشروع مجلس الوزراء وهو يرفع اليزانية التى قدمتها اللجئة البرلمانية مساء الثلاثاء الى ٢٢.١٣٧ مليون وحدة حسابية اوروبية بيد انه يطرح تماؤلا حول مبدا ما اذا كان للبرلمان حق زيادة مشروع

-- V la K--

وتقترح لجنث الميزانيات بصفة خاصة على البرلمان. زيادة اعتمــادات السياسة الاجتماعية بمقدار ١٥٧ مليون وحدة حسابيه من بينها ٥٠ مليــون للعاملين في مجال مطاعة الحديد و٢٠٢ مليون وحدة للسياسة الاظيمية و٧٨ مليون وحدة للتعاون والثنمية من بينها ١٤ مليون للمساعدة الغذائية..

ثلاث من سفاراته تلفت التهديداست..

كمها جمية بعثاته الدبلوماء

اتهم السودان الجماهيرية الليبية بالتحريض على هجمات ارهليسة ضد بعثاته الدبوماسية في الخارج...

ونسبت وكالة السودان للانباء الى ستؤولين في وزارة الخارجية قولهم ان ارهابيين تسائدهم ليبيا قد اجتمعوا ق فيينا في الاونة الاخيرة وخططوا للقيام بهجمات على اهداف سودانية في الخارج من بينهما سفارات..

وقالت الوكالسة أن السفسارات السودانية في واشنطن ويون والكويت قد تلقت اخيرا تهديدات ارهابية. ولم تذكر الوكالة اي تفاصيل عن

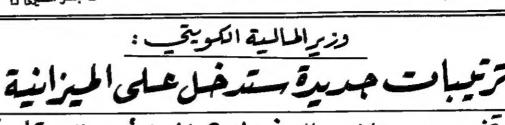
التهديدات التي ذكرتها. وكأن الرئيس السوداني جعفر نميري قد أنهم الزعيم الليبي معمر القداق مرارا بالتامر للقيام بأعمال تخريبية داخل السودان وذلك في الوقت الذي تشترك فيه الدولتان في حرب دعائية ضد

وعلى صعيد لخر اجتمع القريق اول عبدالملجد حامد خليل النائس الاول لرئيس الجمهورية السوداني امس مع دنج بياو بينج نائب رئيس اللجنة المركزية للحزب الشبوعسي الصينسي بقاعة الشعب الكبرى ببكين.. وذكرت وكالة السودان للانداء انه قد تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات

وكان الفريق اول عبدالملجد حامد خليل قد لجتمع مع رؤساء البعثات الديلوماسية المعتمدين لدى الصين لدة اربعين دقيقة. وكان النائب الاول لرئيس الجمهورية

السودانيــة ... المستيــة في مختلــف

السودانى قد غلار السودان يوم الجمعة الماضي على راس وفد متوجها الى بكين في زيارة للصين تستغرق ١٢ يوما.



قال وزير الملية ووزير التخطيط الكويتي السيد عبداللطيف الحمد ان ترتيبا جديدا سيتم على الميزانية الكويتية بوجود مؤسسة البتسرول.. واضاف أن الكويت تحاول الحد من انتلجها البترولي لخلق توازن حول استمرار استعمال موارد النفط افي اكبر وقال الوزير الكويتي حول الانفاق

والاستثمار للدخول النفطية ان جزءا من الموارد النفطية الكويتية استثمر في العديد من الدول النامية على سبيـلَ التعاون السياسي والاقتصادي.. وقال الوزير الكويتي انت في عام ١٩٧١ صدر قانون خلـق احتياطـي للاجيال القبلة ينص على تخصيص • مِالْمُلْتُهُ مِنْ الْمِضْلِ الْإِحْمَالِي لِلْدُولِـةَ لاحتياطي يسمى احتياطي الأجيل وهي فكرة متقدمة للاقتصاد وتعكس مبدا

استهلاك النفسط كجسزه من الشروة

وحق الإجيال القادمة..



واشتطن/ ا. ف، پ..

البكس سيمبونوف ابن عالم الفيزياء السوفيتي سخاروف بالتبني يبدو مبتسما اثر تلقيه نبا السماح لزوجته ليزا الكسيفا اللحاق به في الولايات المتحدة.

للمعدة ليزا الكمعيفا زوجة ابن اندريه سخاروف العلم السوفيتي المنشق للحاق بزوجها المقيم في الولايات المتحدة. وذكر راديو لندن.، الذي اذاع ذلك ان السيدة ليزا الكسيفا قد دعيت الى مقر شرطة الامن السوفيتية لابلاغها أن باأمكانها مفادرة البلاد. واشار الراديو الى ان الدكتور سخاروف وزوجته قد انهيا اضرابهما عن الطعام

لدى سماع هذا النبا. وهو الإضراب الذي قاما به منذ اسبوعين احتجاجا على رفض السلطات السوفيتية منح زوجة ابنهما تأشيرة خروج من البلاد.

واضاف لن ميزانية العام الحالى خصص منها ۲۸ بالمائة من الدخــل قرضا بقيمة اجمالية تبلغ ١٥٥ مليون الاحتياطي الخاص بالاجيال القادسة محبحث يكون هذا الاحتياطسي في استثمارات طويلة المدى وينمو متزايدة وقال ان الكويت دولة لاتملك يعدا جغرافيا او حجما سكانيا كبيرا ويقتالي فالعنصر الفعال لديها هو مؤسساته الانمائية هذا العنصى يهدف الى قيام الكويت بمد جسور التعاون الاقتصادي مع العديد من الدول.. ومن اجل ذلك

بشهادة المسؤولين في البنك الدولي.. انشىء الصندوق الكويتى للتنمية وعن الهدف من استثمارات الكويت في الإقتصادية. الخارج قال الوزير ان الاهداف يمكن وقال ان الصندوق بدا براس عال تلخيصها في المعافظة على الموارد المالية قدره ٥٠ مليون دينار ووصل في ١٩٧٤ بقدر الامكان والمشاركة في اي تطور او بعد ما يسمى بالشورة النفطية الى نعو اقتصادي في الدول الاقتصاديــة ١,٠٠٠ مليون دينــار ووســع عمــل الكبرى وتوزيع المخاطر الاستثمارية الصندوق ليغطى اطار العظم الثقث بتنويع الاستثمار من استثمار عقاري الى وتطور نطاقه حتى وصل ال دول البحر استثمار صناعي وغيره الكاريبس وتفنت زيسارة راس مال واضاف أن مؤسسة البتسرول الكويتية تقوم بالاستثمارات المتعلقة

وعن حجم القروض التسى قدمها

الصندوق في فبراير ١٩٨٠ الى ٢٠٠٠ الصندوق الكويتي للتنمية الأقتصادية

المشروع هو أن النفط حق لهذا الجيل والكالم المساوح والمساوح والموا



لندن ــ 1. ش، ١٠٠ وافقت السلطات السوفيتية على منح تأشيرة خروج من الاتحاد السوفيتي

🛘 جعفر النميري 🕽

قال وزير المالية الكويتي ان المندوق

خلال الفترة من ١٩٦١_١٩٧٤ قدم ٤٧

واوضح الوزيس الكويتسي بان

الصندوق قام خلال الفترة من ١٩٧٤ الى

اغسطس ١٩٨١ بتقبيم ٦٦ قرضا بقيمة

اجمالية تصل الى ٣٢٥ مليون دينار..

واضاف ان المنسدوق حرص على

مواجهة التحدي الدولي ووصل مستوى

ادائه الى مستوى اداء البنك السدولي

فنمآ يخص الصناعات للنقطية وضرب

مثلا علىذلك قيام المؤسسة مؤخرا بشراء

مؤسسة سانتاق البترولية في الولايات

المتحدة وهذا الاستثمار جعل المؤسسة

الان في مصاف الشركات البترولية

العللية مثل شركة شل وشركة بي، بي.

للقية أن استيب تطويس السوق

الكويتي يخلق ادوات استثمارية ويفتح

سوق السندات الكويتية وتقديم قروض

القترضين من الخارج بعملتنا والتعاون

مع مجلس التعساون الخليجسي

والاستعداد لانشاء مؤمسة استثمارية

ستصل خلال الاجتماع القادم لدول القمة في مجلس التعاون الخليجي،

وان هذه كلها اساليب من شأنها ان

تساهم في وضع سياســة اقتصاديــة

الوضع في بولندا

ذكر الثراقيون في وارسو ان حملة

الحزب التي تهدف ال عزل نقابة

التضامن تتحول تدريجيا فيما يبدو

لتنقلب ضده وان النداء الظق الذي

وجهه رئيس اساققة يولندا الى نواب

البرفان يدعوهم فيه الى عدم تزويد

الحكومة بسلطات استثنائية قد قلب

واشىسار رئيس الإساققسة الى

الخاطس التسي ستهدد المسلام

الإجتماعي اذا تمت الموافقة على

الإجراءات التي تحظر الاضراب من

ويعد ذلك معثابة تحد عباشر من

جانب رئيس الإساقفة لحزب العمال

البولندي الشيوعي وهو الأمر الذي

لم يحدث مطلقا ﴿ تاريخ بولندا.

وكانت اللجثة المركزية للحزب قد

طلبت من تواب البرلان البولندي

باصدار تشريح علجس يخول

للحكومة اتفاذ اجراءات استثناثية

حتى يتاح لها التصدي للتهديدات

من جانب نقابات العمال...

معطيات الموقف تعاماء،

جانب البرلمان..

متطورة للمستقبل..

وعن التفكير في للستقبل قال وزير

ذكرت اذاعسة العبدو ان النبيران اشتعلت صباح اليوم في ناهة بترول

تستأنف عساء اليوم في تل ابيـب اجتماعات مايسمي بالحكم الذاتي بين وصرح السقير طاهسر باش رئيس واعداد مشروع بيان بمبادىء وسلطات

نكرت المصادر العسكرية أن الملازم

اول خالد احمد شوقسي الاسلامبسولي

بالجيش الذى قاد المجموعة التم

اغتالت الرئيس المصري الراحل انور

السلاات قد كرر قولــه انــه اطلــق

الرصاص على الرئيس السادات من اجل

وقالت المصادر ان الملازم الاسلاميوني

٢٤ علما قد شرح في جلسة المحكمة التي

عقدت امس دواقع اغتيقه للسرئيس

وقد وجهت الى الملازم الاسلاميولي

وثلاثة اخرين تهمة قتسل السرئيس

السادات اثناء عرض عسكري اقيم في

السادس من اكتوير الماضي في الوقت

والمعروف ان هذه الاجتماعات تعقد طبقا لجدول زمني بشكل دوري في كل من تل ابيب والقاهرة من اجل تضييق أجوة الخلافات حول فقاط دايسمى بالحكم الذاتى ومحاولة الوصيول الى اتفاق بشانها في ضوء التوجيهات التي اعطاها لهم الاجتماع الثلاثي على المستدوى الوزاري بمينا هاوس مؤخراً.

ومن ناحية اخرى يجرى السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية محادثات مع الكسندر هيج وزيـر الخارجيـة الامريـكي يوم ١٨

مصر واسرائيل والولايات المتحدة، الوفد المصري في المفاوضات انه سيتم خلال الدورة الجديدة استكمال بحث

يسمبر القدم تتناول الاوضاع الراهنة

الحكم الذاتي في الصَّحَّة الغربية وقطاع الاطلنطى التي بدات اليوم.

الهندي محادثاته مع الدكتور بطرس غاني وزير الدولة المصري للشطون من المبداقة.. وقال الوزير الهندى ان المرحلسة القادمة ستشبهد تعاونا أوثق بين مصر

ومفاوضات مايسمي بالحسكم الذاتسي

بالإضافة الى العلاقات الثنائية بين وتعقد هذه المحادثات فور وصول هيج الى القاهرة في اليوم نفسه في زيارة تستغرق بضع ساعات في اطار جولته المقرره لعدد من دول المنطقة ودول شرق سيا.. بعد اجتماعات حلــف شمــال

جلسة جدرية للمحاكمة تعقد بعرغير..

الإسلاميولى: قتلت السادات

اغتياله.. وقد طالب الادعاء بتطبيق

عقوبة الاعدام على المتهمين الاربعة

وقالت المصادر انه تم في جلسة امس

عرض ثلاثة افلام تلفزيونية للهجوم على

منصة العرض العسكري التسي كان

يجلس فيها الرئيس السلدات وكبار

وقالت المصادر أن الجلسة قد رفعت

لتنعقد مرة اخرى بعد غد عندما يدلي

شهود الدفاع بشهادتهم. وقد استغرقت

الجلسة سيع ساعات ونصف ساعــة

وهي اطول جلسة منذ بداية المحاكمة في

رجال النولة.

١٩ توفعير الماضي.

ومن باحية ثانية وصف السيد نارا بسماراو وزيسر الششون الخارجيسة الخَارجية بانها كانت مثمرة وتمت في جو

واضاف أن بلاده مهتمة بالحفاظ على علاقات الصداقة التسى تربطها

ولينرجره تركبيا تسستعد لعودة الديمقراطيية

نندن: رويتر: قال وزير الدفاع الامريكي كفسيسل واينيرجر أن الرئيس التركى كنعان أيغرين أخبره خلال اجتماع لهما في انقره الاسبوع الماض انه تم اعداد جدول زمنى بعودة الديمقراطية لتركيا.

منذ خمسة عشر شهرا. الخطط التي تنوى تركيا تنفيذها الى

غير أن وينبرجر قال للصحفيين أن الجنرال ايغرين لم يحدد موعدا لإنهاء قانون الطواريء الذي فرض في البائد واضاف وايثبرجر انسه نقسل هذه

زميله وزير الخارجية الامريكي الكسندر

الحائى جاء فيهانه لن يتم اعداد جدول زمني خاص بعودة الديمقراطية الأبعد أن يتم القضاء تماما على عمليات العنف

المستشرية في البلاد، وتحسين الاقتصاد واعداد دستور جدید. وعندما اشار الصحفيون الى هذه الملاحظات قال والنبرجر (أن الجثرال ايغرين اخبرنى انه سيكون هنالك جدول زمتى لعودة الديمقراطية).

فيج الذي سيقوم بزيارة قصيرة لتركيا.

وكان الادميرال سيك بايران منسق

مجلس الامن القومي التركي قد ادلى

بتصريحات صحفية في الرابع من الشهر



ابوظبي/ ١. ف. ب... رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان برفقة مستشار النمسا برونو كرايسكي والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في قصر المشرف جابوظبي، بعد عودة المياه ال عجاريها بين النمسا والمنظمة.

الولايات المتحدة ــ أ. ف. ب.. قررت لجنة القوات السلحية في مجلس النواب الامريكي توصية المجلس بمعارضة مشروع السرئيس ريجسن الخاص بالاستمرار في استغلال جميع كعيات الاحتياطي البتروي الكامن تحت سطح البحر في كاليفورنياء

روناد ريجن

ويحدد مجلس النواب موقفه من هذا المشروع قبل عطلة اعياد الميلاد التي تبدأ في ١٨ ديسمبر الحالي. وتنتهي حقوق استغلال الحكومة للاحتياطى البتروق بكاليفورنيا في ٥ لبريل ١٩٨٢..

وبطالب الرئيس ريجن مد فترة هذا الامتياز لدة ثلاثة اعوام اخرى ويمكن اتفيد هذا الإجراء تلقائيا اعتبارا من ٥ ابريل اذا لم يعترض مجلسا النواب او الشيوخ عليه قبل نهاية العام الحالي..

ويدر اكثر هذه الحقول انتاجا ١٨٠ الف يرميل من الخام يوميا وتباع هذه الكمية الى شركات بترولية او يتم ميادلتها بمنتجات بترولية مكرره.. من جهة اخرى وافق مجلس النواب

الامريكي بأغلبية ٢٣٢ صوتا في مقابلُ ۱۷۳ صوتا على قرار كان قد وافق عليه مجلس الشيوخ من شانه تسهيل عملية انشاء خط انابيب عملاق للغاز يمند من الإسكا الى الولايات المتحدة.

وقد تستعين الجهات التى ستنفذ هذا الشروع برؤوس الاموال الخاصة من اجل تغطية تكاثيفه الباهظة التي تقدر بثلاثة واربعين مليار دولار على ان يتحمل المستبلكون الامريكيون جزءا من

ومن المقرر أن ينقل خط أنابيب الغاز المزمع انشاؤه الغاز الطبيعى السذى يوجد في شماي الاسكا والذي تقدر كميته باكثر من ٧٣٦ مليار مثر مكعب وسيبلغ طول الخطسبعة الاف وخمسمائة كيلو متر.. وسيتجه الى الجنوب عبر الاسكا وكندا الى اقليم البرتا.

وسوف يتفرغ الخط عن البرتا الي فرعين احدهما يتجه الى الجنوب الشرقى حيث ينتهي في شيكاغو والأخر يتجه الى الجنوب الغربي حتى كاليغورنيا..

> مخد عاملة بالمع كمارة القوات الموادة بالكراك الاستمر من الإستمرار مقبنهة فللوات البرابية للابتية والعنكرية ع وقال أن الإنجاز أن ذك يؤدي ال حوايث اكثر خطورة وتضا ركيتها في عوقك منعن حدار

العامرة
ناقات كينة فنتنة الشبية بقدرت اليطني الانطراص حور
المارية التنافي في مراجعة واليهوران في تعزمتم وعات التكامل

الاقتجادي من قبليس. وقد الافاق على الله إقليك الوطني الامكاماء المري المهداني المتعرف ودعوم وفر من الاتحاد الافتراكي المهدائي ومعالم على المنتصرين المعهداتين كريدة مصر ليحث من الكتفاة المحيدة في

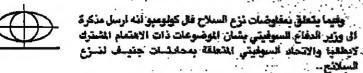
أستقبل الرئيس الامرنكي ووتلد ولحن فأرتياح يلغ نبا السفاح لالدرا الكتبيفان وجه أبن المائد السوليني سخار وف بمعادرة الاتحاد السوليني، وسيؤدي هذا القرار الذي التحديثة موسكو اخيرا الى لعهاء والإضراب عن الطعام الذي يقوم به سخار وف.

أناش يبيلو كوليبير وزير خارجية إيطليا مشكلة الوهدة الكوروبية ومُجَلِّدُتُكِنَ الْإِسْلَامِةِ الْمُؤونِةِ الْمُتَاسِّرةِ فِي أُورِوبِا بِينِ الْأَحْدُ السوائيتي والواعات اللحدة التي تحري في جنيف... وذلك في ندان القادق الجلسة الإفتنجية إنجاس النواب يقبل احتماع رؤساء نول وجكيمات المتفوعة الأوروبية في للنن الذي على يوس ٢٥٧٠

السلائح...

الثنائية بين الدولتين.

وكان من بين المسائل التي بحثت في الاجتماع مسالة المضمام البرتخال الى السوق الاوروبية الشبركة.



عقد لجنماع بين السيدة مارجزيت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والذكتور فرانسيسكو بينتو رئيس وزراء البرتغل السدي يزور بريطانيا حاليا أستغرق حوالي الساعة وتم خلاله بحث القضايا الدولية الهامة ومسالة الامن والتعاون في اوروبا فضلا عن العلاقات



عالمية

2 ---



اقمار الاتصال في الشبكات الوطنية للراديو والتلفزيون التجربة الكندية

في العصور الغابرة كان الحكماء بقعراق والجزيسرة العربية يتلملون نجوم السماء ليترجموا معانيهاء وبدون وعي كامل ابتداوا يروضون الفضاء وفتحوا للانسسان

امكانية الاتهام برا ويحرا عن طريق النجوم.. وقد بين ابن رشد للذي عم اشعاعه القرون الوسطىء أن كل ما يتصوره الانسان يمكن ان يحققه العلم البشري.. وهذا ما هاول تكريسه مفكرو كل الامم وجاء القرن العشرون ليشاهد اكتشاف الغضاء من قبل الانسان..

ق الوقت الذي تفكر فيه بعض الامم في استعصال الاتصالات الغضائية يتضح ان كندا التي لم تكن معروفة جيدا في العلم هي من بين الرواد الاوائل في هذا الميدان، اذ ان لكندا اليوم تجربة تقارب العشرين عاما في ميـدان التكنولوجيا الفضائية..

بالنسية لاعضاء هذا التجمع المحترم وللبعض الذي ربعاً لا يعرف كندا جيدا اسمحوا في ان اقدم عرضا موجزاً حول جغرافيا وديمغرافيا وتاريخ هذا البلد... خلافا لهذه الارض العربية الرائعة التي أزورها اليوم، والتي ترجع حضارتها وثقافتها لالأف السنين، كندا تعد بلدا فتياً.. لذ أن تاريخ وصول المشععرين الإوائل اليها القادمين من فرنسا يرجع الى حوالي اريعمائة علم..

درجة من خط الطول ومن الجنوب الى الشمال من الحدود الامريكية الى الدائرة القطبية، ومسلحتها تقريبا عشرة ملايين من الكيلومترات المربعة وهو اوسع قطر بعد الاقتداد وسكان كندا لا يتجاوز عددهم خمسة وعشرين مليونا نسمة يتمركز جلهم بجنوب البلاد بينما ينتثر الباقي

في حدودها الحقية تعتد كندا من الشرق الى الغرب ٩٠

بالشمال ولا تتجاوز كثافتهم السكانية ٢,٢ بالكيلو متر الربع وهي تعد من اضعف الكثفات السكلتية في العقم.. وانطلاقا مز هذه الوضعية سرعان ما اتضحت ضرورة ابجاد مواصلات بين مختلف التجمعات السكائية المنتشرة ن هذه البقاع الشاسعة. اصبحت كندا موالية للسلطة البريطانية بموجب

معاهدة باريس لعام ١٧٦٣م ويما ان المستعمرين الفرنسيين لم بيداوا اية نية لمفادرة البلاد اصبح التعايش حتميا بين حضارتين متقاربتين رغم اختلافهما الفغوي ومن هنا تكرست الوظيفة اللغوية للثنائية لهذه الامة وما كثن قدوم الماجرين من كل جهات العقم ليفسير شيفًا من هذه الوضعية، اذ ان جانبا منهم تبنى اللغة الانجليزية بينما تبنى الجاتب الثاني اللغة الفرنسية.. وسرعان ما انضحت للمسؤولين ولرجال الاعمال ضرورة

يجاد لحمة بين مختلف الذاتيات اغتشرة في انحاء البلاد وذلك بدعم الصلة فيما بينها بواسطة توفير عواصلات ثابتة ودائمة وكانت اول وسيلة ممكنة هي السكك الحديدية التي كانت في عام ١٨٨٠م تربط ما بين شاطشي المحيط الاطلسي والمحيط الهادي وبلك على امتداد ٥٠٠٠ كيلو متر مجسمة بذلك مبدانا (من البحر ألى البحر)..

والى جانب نقل البضائع والاشخاص، سرعان ما اضافت لسكك الحديدية القومية مصلحة التلغراف ثم مصلحة المواصلات اللاسلكية المسماة (بالراديو فونية)، وذلك بعد لتجارب التي قام بها مارلوني بين الإرض الجديدة وانجلترا في مطلع هذا القرن.. هذا كما سبق لالكسندر براهام بل وهو انجليزي، استقر بكندا ان اخترع التلفون في علم ١٨٧٦م ونستطيع القول ان هذا الاختراع انعا هو باورة لحلجة جماعية كامنة وقد عرفت العشرينات التطور الاولي للراديو فونيه التي فتحت افاقا مذهلة.. وهكذا عمدت الحكومة الكندية الى تركيز جهودها من اجل بعث هيئة تتعهد وحدها بتزويد الكنديين ببرامج اداعية وطنية وعيا منها بالقوة الجديدة انتى تمنحها الراديوفونيه للوحدة الفومية ويخطر الاحتياج الثقاق الذي تعتله في نفس الوقت.. وهكذا بعثت سنة ٢٩٣٢م اللجنة الكندية للراديوفونية التي قاست بجهود كبيرة من اجل ارساء شبكة وطنية ويموجب قانون جديد دخل حبر التنفيذ سنة ١٩٣٦م سلمت هذه اللجنة مهامها الى شركة راديو كندا..

شركة راديو كندا: وطيفتها:

شركة راديو كندا هي جهاز عام مكلف بتقديم اذاعة وطنية للكنديين وبلك باللفتين الرسميتين للبلادء الفرنسية والانجليزية.. ووظيفة هذه الشركة النسى تتوجمه الى مستمعين تتفاوت اعمارهم تحتم عليها ايجاد توازن نلجح بين الإعلام والثقافة وللترفيه وانطلاقا من اذواق السكان ومشاغلهم.. وعليها كذلك ان تشجع التقارب بين المواطنين الموزعين على كبر البلاد وان تشجع حركة التبادل بين الجهات المختلفة ثقافيا وان تساهم في تطوير الوحدة القومية وتجسيم واقع الكيان الكندي..

ومن اجل القيام بهذه الوظيفة ويسبب توسيع اشعاع محطات الارسال كل مرة توفرت فيها الاموال اللازمة لذلك ولتحقيق مبدئها الاساسي الهادف ألى تحسين العلاقات بين السكان الناطقين بالفرنسية واولنك الذيس يتكلمون الانجليزية عمدت الشركة الى بعث مصلحة خاصة لكل واحدة من هاتين المجموعتين، ولخدمة مصلح مختلفة

الجهات رغم التفاوت الوقتي الموجود والذي يعتد على ٦ ساعات حرصت على توزيع انتاجها على ٢ جهات: كولومبيا البريطلنية (في براري) (الانتاريو) (الكيبك) (والماريتيم) وفي نفس الوقت انشات الشركة مصلحة للبث على الامواج القصيرة وذلك للتعريف بكندا في العلم. وق الوقت الذي كانت فيه شبكات الراديو تصل الى * ٩٪ من السكان تقريباً بعث راديو كندا سنة ١٩٥٢م شبكتين

وكنا في عام ١٩٥٨م نملك اطول شيكات في العالم.. ثم توالت التطورات بسرعة سواء بقضية للتلفزيون الذي اصبح بالالوان او بالنسبة للراديو الذي انتشت فيه مصالح

ائنا لا نستطيع ان تحيطيابعاد هذه المهمة الا اذا قارناها بالسلحة الشاسعة للبسلاد ويشرورة البث باللغتين الرسميتين ويضعف الكثافة السكانية وبالموارد المقيسة

العصر الفضائى

في فجر العصر الفضائي لاحظت كنندا الإمكانيسات العريضة التى توفرها التكنولوجيسا الجديسدة للاقمسار الصناعية ويعد ان بدات بحوثها في هذا الليدان تعكنت سنة ١٩٦٢م بمعية الولايات المتحدة، من بعث أول قعر صناعي لها الوات/١، وهو جهاز اكتشاف علمي خصص لدراسة اليونوسفار تلك الطبقة الفضائية الغامضة لنذاك والتى

تعكس الإمواج الهرتزية. وقع اطلاق اقعار صناعية اخرى كانت دوما في اثقان مطرد، وهي الوات/٢ سنة ١٩٦٥م ايرُيس/١ سنة ١٩٦٩م وايزيس/ ٢ سنة ١٩٧١م وقد سنحت التجارب التي تمت على هذه الإجهزة من الجيل الأول للمهندسين والفنيين الكنديين التحكم والسيطرة على التغنيات الخاصة بانجلز الافعار

تحيناعية ومراقبتها.

ون وقتنا الحالي اصبح اشعاع راديو كندا يقترب عن الحدود التي تفرضها عليه الطرق القديمة للبث عن طريق البر.. ويقضّل هوائياته الخاصة وهوائيات المؤسسات المنضوية اليه وهي اكثر من ٢٠٠ في الجعلة _ اصبح تلغزيون راديو كندا بلغتيه الرسميتين يصل الى حوالي ٩٦٪ وبعد ان كشفت التجارب الاولى عن الامكانيات الضخمة

التى تمنحها التكنولوجيا الفضائية لحل مشاكل الاتصالات الخامية بيلدنا والمتسمة يحدة الطقس وتشتيت السكان عمدت كل من وزارة الاتمسالات والشركات السلكية ولللاسلكية للكبرى وشركة راديو كندا الى دراسة القضية بكيفية عميقة للغاية صادق اثرها البرغان سنة ١٩٦٩ على قانون بعث شركة (تليسات) وقد كلفت هذه الشركة المزدوجة ــ الدولة والمؤسسات الخاصة ــ بعد ان امبيحت تسعى (تيليسات كندا) بانجاز واستثمار نظام للافعار الصناعية يكون في خدمة الاتصالات الوطنية الكندية.. «الك/١/ ١/٢/٢

في تشرين الثاني ١٩٧٢م عشر سنوات بعد اطلاق الواته اصبحت كندا اول قطر في العالم يطلق قمرا صناعيا ثابت الوضعية للاتصالات السلكية واللاسلكية الوطنية، وقد تم الاطلاق من كاب كيندي بواسطــة المساروخ توردلتــا THOR DELTA وقد سمي هذا المولود الجديد (الك) وهو يعنى (اخ) بلغة أهلينا بالشمال، وقد اختير له هذا الاسم للدلالة على الدور السلمي الذي يلعبه ووظيفته الموحدة بين كل الكنديين مهما كان اصلهم..

ويفضَّل وضعيته الثابتة ﴿ الفضاء بِالنسبة للارض بتمكن (الله ١) (مشاهدة) كندا من المحيط الاطلس الي المحيط الهادي ومن الدائرة الموازية التاسعة والثلاثين الى ٨٠ درجة من خط الطول.. في البداية استعمل راديو كندا ثلاثا من قنولته الاتنتي عشرة. وياستطاعة كل واحدة منها ان تحمل اشارة فيديو بالإلوان، واشارتين سمعيتين ودائرة مراقبة كما استطاع انك/١/١ بفضل شبكته ذات الثلاث والثلاثين محطة أرضية أن يحل المشاكل الكبيرة التي يطرحها البث في الشمال الاقصي كما سهل توزيع خدمات الراديو والتلفزيون مكل البلاد...

وتمكن منذ السنة الاولى أن يؤمن الاتصالات عن طريق سُبِكته بِينَ المؤسسات الكبرى بِالبلاد بِما فيها شركة راسو

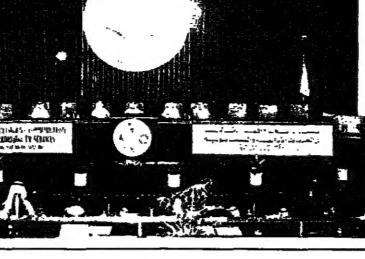
وفي ما بعد اطلقت شركة تيليسات ننك/١/٢ منة ١٩٧٢م وانك رُا/؟ سنة ١٩٧٥م، حرصا عنها على تُحقيق سلامة هذا الجهاز وتدعيم طاقاته..

التجهيزات الارضية

بغضل انك/١/١ كان نظام تيليسات يضم عدة محطات ارضية تربط بين القمر الصناعي والشبكات القديمة للاتمبالات السلكية واللاسلكية من بينها محطقان رئيسيتان لها هوائيات ببلغ قطرها ٢٠ مترا وترصل اشارات الراديو والهوائف والتلفزيون والمطيات الإعلامية وغيرها.. وتوجد محطات اخرى موزعة في البلاد ونها موائيات يتراوح قطرها بين الثلاثة والعشرة امتار، تربط بين القمر الصناعي ومختلف فروع الشبكات..

ان المراكز الجهوية ورؤوس الفروح التليمة لشركة راديو كندا مرتبطة بمحطات تيليسات... مونتريل وطورنطو هما راسا الشبكات ومركز الراقبة

للبث الاذاعي بالقرنسية والانجليزية في كل البالاد، والادارات السافية لهنين الركزين تسمح بتنسيق الوصول الى أجهزة الإرسال والاستقبال التابعة للشبكات التلفزيهنية بالجنوب والمحطات الرئيسية وقنوات الاستقبال التأبعة للمحطات التلفزيونية بالناطق النائية..



وهذا التنسيق بين دارات المقويات الهرتزية الارضية والاقمار الصناعية قد سمح بتطور سريع وناجح لوسائل

> الإتصال في بالانتاء. ان القنوات الثالث لإنك/١ المُحْمِصة لشركة راديو كندا سهلت الاتصالات باللغتين الرسميتين عير كل البلاد ومكنت كل الجهات من استقبال البرامج التي تبثها مختلف مراكز الانتاج كما انها مكنت من ايجاد برمجة خاصة تتماشى وحلجيات الإهالي.

في علم ١٩٧٦م وقع لجنياز خطوة لخرى باطلاق القمر الصناعي التجريبي هرماس الذي انجزته كنداء وطورته بمعية الولايات المتحدة الامريكية والوكالة الاوربيسة للفضاء، وهو اول قمر صناعي تجريبي للاتصالات ذي قوة علية يمكن لن يعمل في نطاق ١٤/١٧ قيقًا هرتز 6HZ كانت مهمة هرماس تتمثل في تطوير التكنولوجيا الجديدة لنطاق ١٤/١٣ قيقًا هرتز واختيار الفنيات الحاصلة والتحري في طرق جديدة في ميدان الاتصالات السلكية واللاسلكية. والتجارب التي تمت على هرماس تحققت انطلاقا من ٢٤ هوائيا ارضيا محملا، ببلغ اهمها ٩ امتار والبقية بتراوح

لطرها ما يين ٦٠. مترا و٢ امتار. وقد تم تحقيق قرابة الخمسين برنامجا تجريبيا في ميادين التبادل بين التجمعات والاذاعة والهاتف ويث المعطيات الإعلامية والتلفزيون الطبي والتعليمي.. وكان راديو كندا انذاك يقوم بالتجارب الاولى في ميدان البث التلفزيوني الباشر بواسطة القعر الصناعىء مستعملا لذلك هواثيات استقبل لا يتجلوز طول اصغرها الستين سنتيعترا ومسجلا نتائج مقنعة.. وثبين انه يمكن لقمر مستاعي له قوة هرماس وتساعده في الارض محطات صغيرة، يسهل حملها وتركيبها ان يشكل نظاما شديد الليونة، يمكن من تحقيق لريبورتلجات الخاطفة وادارة عمليات الانقاذ التي تحتمها الكوارث والتماشي مع العديد من الاستعمالات المفيدة.. لكن التجارب التي دامت سنتين لم تكن كافية لتقدير نجاعة هذه الخدمات على مدى طويل لذلك تحتم بعث

برنامج جديد وتم بعث تاسع فعر صناعي كندي في الغضاء انــك/ب

في كانون الاول/ ديسمبر ١٩٧٨م تم اطلاق انك/ب الذي عوضُ الاقعار الله مَن نوع / أ وواصل التجارب التي قام بها سايقود.. وهو عبارة عن قدر صناعي هجين يحتوي على ١٣ قناة في نطلق انسك/ا واربعة في نطلق هرماس. مهمته هي امتحان على طول الزمن المكاسب التي حققها هرماس والتحري في استعمالات جديدة.. وتوجد على الارض هواثيات تتراوح بين ١٢م و١٦م بهنتها تجربة المضخات الصوتية الحديثة الضعيفة

الصدى ويهذا تسبهل دراسة امكانيات البث الاذاعى المباشر بواسطة قدر صناعي متوسط القوة من انك/ب، للاتصال بالمناطق النائية على وجه الخصوص. وقامت مراكز الانتاج بتجارب بواسطة حافلات ريبورقاج مجهزة بمعدات الصحافة الإلكارونية ويهواشي.. وكانت

الصور والاصوات المنتقطة على عين الكان ترسل الى القور الصناعي الذي من جهته يرسلها الى بعض المراكز او كلها لبثها او لتسجيلها بواسطة للانيوتوسكوب عوفرا يذلك نشر الخبر في الإبان وفي كامل انحاء البلاد، وقد لاحظت مصالحنا الإعلامية التحرك الكبير الذي

اصبحت تتسم به فرق الريبورتلجات وهي تنوي الآن استغلال هذه التقنيات وجعلها دارجة، في يومنا هذا، ويعد ثلاث سنوات من اطلاق الك/ب، تعثرُ كندا بهذه العملية اذ انها سمحت باكتشاف تكنولوجيا تطبيقية ثمينة جدا سوف تكون محددة بالنسبة للعشرية

ويالرغم من ان هذه التكثولوجيا نتجه نحو تطبيق خاص يفرضه واقع بلادنا فهي تستطيع كنلك ان تكون نعونجا لتخطيط نظام جديد للاتصالات السلكية واللاسلكية في ان نطاق ١٤/١٢ قيقا هرتز لانك/ب مستعمل حاليا في

المحالات التالية: (١) بِدُ البرامج التلفريونية نحو مؤسسات البث بواسطة الحبال

(ب) بث البرامج التربوية نحو القرى النائية وهوائيات صغيرة الحجم.. مع العلم أن محطة أرضية متنظة تجرها سيارة توفر بث الريبورتلجات المباشرة عندما تقتضيه بعض الاحداث

وكندا تريد كذلك التحري في ميدان الارسال بواسطة الإقعار الصناعية للوثائق والرسائل الشخصية.. الخ.. ومن اجل هذا قامت الحكومة الفدرالية بضبط برنامج بحوث بعساعدة عدة وزارات والتجارب الجارية حاليا افادتنا بمعلومات تسمح لنا بان نوجه جهودنا نحو انجلز انك/ج وان نتجه نحو تطبيقات اثبتت صحتها وجدواها..

خطط انك/(ج) ليكون قعرا صناعيا يستعمله الاذاعيون والمؤسسات الاعلامية لاغراض تجارية ومن المنتظر ان يتم اطلاقه في تشرين الثاني/نوامبر ١٩٨٢م وان ياتح بنلك طريق البث الاذاعي المباشر بواسطة الاقعار الصناعية.. ويمكن في هذه الحال من التقاط البرامج التلفزيونية بواسطة هوائي قطره عثران.. وستكون هذه الخدمة عفيدة لإهالي الريف ومؤسسات البث بواسطة الحبال كما يمكن للاذاعيين كذلك استعمالها لتغطية الإحداث الخاصة انطلاقا من محطات الإرسال الصغيرة المتنقة..

يستطيع الك/ج استعمل نطاق ١٤/١٢ قيقا هرتسز G HZ وله ٢٦ قناةً وفي بعض الحالات تمكنه تكنولوجيته المتقدمة من بث برنامجين تلفزيونيين بصفة فورية على قناة واحدة او (ترانسيوندار) ويواسطة هوائيات، الاربعة سيتمكن من تغطية كل المنطقة الجنوبية للبلاد المتدة من ويقرغم من أنه ليس مرتبا ضمن الاتمار الصناعية

يقدم انك/ج الحل الكندي القنضيات البث الاذاعي المباشر او على الأقل يمثل حلا وقتيا وهو يقدم في هذه المرحلة من تخطيطنا، مزايا عديدة لبلدنا، بالنسبة للتغطية والجودة وتهيئة القنوات العديدة وتقسيم الخدمات باعتبار التغييم الوقشى والتوزيع الجهوى والمحافظة على النظام الارضي والعلاقة بين التكاليف والمردود. (د)

للاتصالات السلكية واللاسلكية بنسة ٢٠٪،

وياطلاق انكج ودسوف يعرف التليقريون الستلجريلا شك تطورا كبيرا بفضل عدد القنوات المتوفرة التى تسهل تكوين شيكات الارسال المختصة. وهذه الامكانية سوف تفنح للجال للتليغزيون التربوى والجامعي لخدمة السكان

كماسيق أن لاحظنا تستغل شركة راديو كندا بنية تحتية ضخمة للاتصالات على شكل شبكتين أرضيتين الاولى بالفرنسية والثانية بالانجليزية مرتبطتين بيعضهماء تمتدان من المحيط الاطلسي الى المحيط الهادى مع عدة تفرعات نحو الشمل. وهذه الشبكات المتكونة من هوائيات الارسال وخطوطذات محور مشترك ومقويات هرتزية، توزع في كامل انحاء البلاد مصالح التليفزيون والراديو AM وفي عدة مراكز الراديو FM الستيريولونية. وفي الجملة تضع رابيو كندا في خدمة الرابيو والتليفزيون اكثر من الف

وبالحظ من الوهلة الأولى مدى القوة المتزايدة التي

الاحبال الذي يتوفر لدى ٧٨٪ من السكان.

(ج) بِدُ برامج راديو كندا انطاراً من محطات ارسال

(군)/살

الميثمة بقيث الإذاعي المباشر DBS فانه من المحتمل أن

اطلاقه ميرمج لاواخر سنة ١٩٨٢ وسوف يلتحق بقعائلة ويعوض الإقمار من نوع انك ا و ب. وانك د وسيقتصر على نطاق ٤/٤ قيقاهرتز (G HZ) وله ٢٤ قناة قوة اشعاعها تضعف قُوة اشعاع اقمار اتك ا ومدة حيلته وقع تقريرها مسبقا وستكون اطول من حياة اقمارنا المستاعية الاولى

المنعزلين،

الادمــاج

يمنحها نظلم الاقمار الصناعية لجهاز من هذا النواع عندما يدمج اليه وخاصة عندما نضيف اليه مزايا البث بواسطة

الاذاعي المباشر وتتواصل الابحاث حثيثة في ميادين تصغير حجم الهوائيات الارضية وتطوير المضخمات الضعياسة حتى أوائل السبعينات كانت شبكات راديوكندا تصل الي الصوت والبطاريات للضوئية ومجمعات الطلقة ذات المربود ٩٦٪ من السكان. واليوم ويفضل القمر الصناعي، واصلت الشركة مخططها السريع للاشماع وهي تصل اليوم الى اكثر من ١٩٨٪ من مجموع السكان، حيث فن التجمعات السكنية

التي لا يتجاوز عندها الخمسمائة نسمة هي اليوم مرتبطة

الانتساج

كندا ألى أستغال عدة مراكز انتاج، لها العملة والتجهيزات

الضرورية لانتاج البرامج واذاعتها وفي بلد شاسع مثل

بلدناء للانجازات الوطنية قيمتها لكل الخاصيات الجهوية

تبقى ثمينة بالنسبة لكل السكان ولذلك، وطبقا لوظيفة راديق

كندا تقوم الادارة الوطنية للشبكات الفرنسية والانجليزية

بتغذية كل الجهات بواسطة الاقعار الصناعية، لكن ضعن

البرمجة الوطنية تخصص بعض الفترات لبث برامج ذات

وتذيع الشركة كذلك عدة برامج متجهة للاهالي ويلغتهم.

ق بعض التجمعات الواقعة شمال الدرجـة ٦٠ من

الدائرة للوازية لخط الاستواء، وفرت الشركة في اول الامر

التليغزيون بغضل طريقة خاصة عريت باسم محطسات

الارسال المتقدمة للمركز. ومحطات الارسال الصبغيرة هذه

كانت تبث بصفة غير مباشرة البرامج بالانجليزية التي

يتتبعها الكثير من المتناهدين، وفي سنة ١٩٦٢ كان الشمال

كثدا من بث مجمل برامجها التليفزيونية للتجمعات التي

كانت قد عينت لها في السابق محطات ارسال متقدمة المركز.

والمخطط السريع للاشعاع الذي صبابات عليه الحكومة عام

١٩٧٤ ومولته، يعتبر هو الآخر عنصرا اساسيا في انتشار

وكان لاستغلال القدر الصناعي الاثر الكبير في ناوس

السكان بالشمال اذ انهم ادركوا فجأة الروابط التي تريطهم

بباتى بلاد العلم خاصة بعد تدنين مصلحة هاتفية نلجعة

تَعملُ ٢٤ ساعة في اليوم والشيء الذي أثر بكيفية عميقة على

حياتهم اليومية. وكان لاستعمال القدر الصناعي اتر الل

أعمية في الجنوب وهذا ناتج طبعا عن تعاور مصالح الشركة

أن هذه الجهة من البلاد تطورا كبيرا ويما أن القمر المساعي

يوفر خدمة اساسية للشبكة القومية فان البرامج المحلية

والجهوية تلعب دورا شديد الاهمية في حياة الشعب

اختياراتنـــا

في الوقت الذي تتجه فيه عدة بلدان نحو استعمال الإقمار

الصناعية ذات القوة العلية، تتساعل كندا عن الطرق التي

يجب أن تتبعها: طريق مُطَّام الإقمار ذات القوة العالبة

وتكليفه باعظة ولا يوفر الا عندا نسيبا ومحدودا من

القنوات لو طريق نظام قوته الل لكن تكليفه معقولة ويوفر

ان المقاييس الاساسية في الاتجاه الكندى تختلف في

ويكفينا علماً أنه لاستغلال كل شبكاتها على الصعيد

الوطني تتمتع كندا التي لها كثافة سكانية ضبعيفةيقدرات

ملية هل بكثير من تلك التي تتمتع بها عدة امم لها كثافة

سكانية قوية لكن لها شبكة واحدة داخل حدود اصغر بكثير

وعلى ضوء التجارب التي قام بها هرماس واتك ب والتي

حِتَبْعَهَا فِي القريبِ الله ج يبدو من المحتمل ان تختار كندا

الطريق المتوسطة، أي قمر صناعي من نوع الله ب أو ج،

متعدد الاحزمة يغطى كل البلاد وياخذ بعين الاعتبار

بالطبع نحنُ لن نحقق الاشعاع دُرُ القوة العالية الذي

تتوخاه بلدان آخرى كما اننا لن نحقق بصفة شاملة هدفها

المتعثل في البث الاذاعي عن طريق الاقعار الصناعية مباشرة

ألى البيت لكن بفضل تجهيراتنا الارضية الحالية وكذلك

حبال البث المتواجدة في المراكز الكبرى ويفضل اجهزة

الالتقاط الجماعية التي توجد في التجمعات السكانية

الصغيرة المعزولة، مُعترَم توفير الإتصالات في أي مكان من

بالدناء بدون تثقيل الحمل المائي وياستغلال تعدد القنوات

البث الاذاعي المباشر بواسطة الاقمار

ان التجارب التي تمت على هرماس واتك ب كانت تاليمل

دراسة التربدات العالية لنطاق ١٤/١٢ قيقا هرتس

(GHZ) قصد القيام بِقيث الاذاعي المباشرَ بواسطــة

الاقمار بصورة خاصة. وسوف يحدد الأخصائيون تطبيعات

هذا النظام عندما يتم تقييم نتائج هذه التجارب وضبط

مزايا وعواقب الارسال المباشر. أن المستقبل بيشر مخير لا

محالة والتكاولوجيا تتقدم بخطى حليته لكن استعمال البث

الاذاعي المباشر سوف تكون له انعكاميات كبيرة على كندا.

ان الشركات الخاصة والمؤسسات العامة تهتم كليرابالبث

الصناعية: «المقيكلة الكندية»:

لتوفير نسق منوع من البرامج والخدمات.

بعض الثقاط مع مقاييس الأمم الاوروبية..

عبدا هاما من القنوات.

من حدودها.

التقييم للواتي.

منذ سنة ١٩٧٢ مكن القمر الصناعي لنك شركة راديو

يعد ١٤ من هذه المعطات المتقدمة للمركز،

خدمات الشركة في الجهات الشمالية بالباي.

طابع جهوى، وثلك بالطرق الأرضية.

التليفريون في الشمال:

من نجل تغنية كل هذه الشبكات عمدت شركة راديون

كما أن الزايا الاساسية للبث الاذاعي المباشر ويصطة خاصة في كندا تكمن في كونها توفر لمكانية التقاط جيد في كل انحاء البلاد مهما بعدت. وبالاضافة الى هذا فهي تلبي رغبة الجمهور في تنويع الخدمات التليفزيونية والخدمات الاجتماعية كما انها

تشجع لنتاج البرامج. من المكنَّ أن يكون توزيع الاشارات من طرف مؤسسات تلبث الاذاعي بواسطة الحبال عفيدا من الناحية الاقتصادية في المدن الكبرى لكن البث الإذاعي المنظر يكون ذا اهمية بُلغة فِ الجهات التي لا تعلك طرق الخرى للتوزيع وحيث تكون السوق غير كافية لجلب اهتمام مؤسسات البث

بواسطة الحيال، ان الدراسات التي لجريت حول مردودية البث الاذاعي المباشر بكندا بيئت لن تكليف استغلال نظلم اقمار صناعية يمكن مقارنتها بتكليف تركيب وصيلتة واستغلال نظام ارضى مخطط لفائدة تجمعات سكانية يبلغ عندها ٥٠٠ سُمةً أو اكثر. وإذا فكرنا في التجمعات السَّكنية التي لا

تتجاوز ٢٠٠ نسمة، فان تقوق نظام الاقمار يصبح واضحا. الاستراتيجية:

مع اطلاق الأقمار انك ج، د سوف تتمكن شركة راديو كندا من الراجعة الكاملة لاستراتيجيتها في التوريع والاشعاع لأن الثقابيس ستختلف تماما. ومن أجل ضبط استراتيجية نلجعة عليها أن تاخذ بعين الاعتبار العوامل الآتية:

 أثر أشعاع الإضار الصناعية الامريكية. ب ـ تَعْلُوير الشَّيكات الخاصة للراديو والتليفزيون، ج ــ قدوم التليفزيون المستأجر. د ــ الانطلاقة الجديدة للبث بواسطة الحبال والحاجيات الجديدة المتولدة عنه.

هذا وسيق أن لاحظنا الاهمية التي تحظى بها برمجة الاقمار المساعية الامريكية لذ أن العديد من الكنديين تجهزوا بالمعدات الضرورية لالتقاط الاشعاعات وفي هذا الحال تجد كندا بنفسها في مازق: إما إن تقرك الأمة تلقد كيلنها تدريجيا وتخضع لآحتلال ثغاني وتجارى واما أن تحد من حرية هذه الامة بسن قوانين خاصة باستعمال الاقمار المساعية الاجنبية. وكندا بلد ديمقراطي يصعب عليه

حيثتُذ ايجه منفذ بين هذين الحلين المتضاريين، ومن نلحية لخرى فان تشتت المستمعين الذاتج عن تعده القنوات المتوفرة يجعلنا نعيد النظر في مردودية انتاج جيد لكن تكليفه باهظة وحتى وجود شبكة التوزيع، كما أن عقود الاشتهار التي لها دور هام في حياة التليفريون والاذاعه، قد تتخلى عن سوق لا توفر لها عبدا كفيا من المستعين والشاهدين وذلك لتخدم تجارة اجوارنا.

ان التليفزيون الستأجر باعانة التوزيع بواسطة الحبال يمكن أن يقدم حلا وهو في الوقت الحاضر موضع درس عميق يقوم به مجلس الأذاعة والاتصالات السلكية واللاسلكية الكثنية (CRTC) الذي تبنى المبدأ الاتي كلاعدة لعمله: بجب أن تكون الإذاعة في خدمة أصالة وذاتية البلاد وكل من يُسْكُنها. والتَّحَلِّي عَنْ هَذَا الْبِيدَا سَوْفَ يَجِعَلُ مَنَا مَعَالَمُهُ ثقطية تفعة لقوة اجتنية. يجب على شركة راديو كندا، بصفتها المؤسس الإساس

وحامية الذائبة الثقافية الكثدية، ان تواصل وقياتها بمساعدة الصناعة الكندية المنتجة للبرامج، ويكون نلك بتوفير براميج جيدة ومتنوعة وخاصة ف ميدان الريبورتلجات اذ ستكون لهذا الميدان بفضل البث الأذاعي الباشر بواسطة الاقعار المتاعية أيعاد نخرى بأخسل طابعه المواكب للإحداث. ان تنوع ثقافاتنا بحتم على تخطيطنا مقاييس خاصة اذ

ان خدماتنا يجب ان لا تصل الى الإغلبية الناطقة باللغة الانجليزية فقط والتي يقارب عددها ١٨ مليون نسعة بل وحثى الاقلية الناطقة يللفة الفرنسية التى يقارب عدها آ ماثيين نسمة والمتمركزة في كبيبك والمطلة بكثرة في التراب الكندى. وقد صُممنا الى أولوياتنا الشمات المتوجهة للاهالي المُورَعين على ٣ ملايين من الكيلومترات المربعة في المنطقة

ان الربط بين الاتعار المساعية وشبكاتنا الهرتزية المندة على ٨٠٠٠ كم والبث بواسطة الحيال سوف يعيننا على تحقيقُ هدفنا المتمثل في الوصول الى • • ١٪ من السكان، لكن توسعنا هذا يجب ان يتفادى النمو النشط للجهيزاتنا الارضية، لأن النطور السريع للتكنولوجيا سوف يحل أي السنوات القيلة المقبلة الشاكل التي يحب أن تؤخذ بعين الاعتبار في تخطيطنا

عدد البسيطة

ان الإجلية الكندية للتحدى الجديد للتكنولوجيها الفضلاية الملبقة على الاتصالات السلكية واللاسلكية لا تدعى فرض تضبها كنعوذج عالى لذ انها منطلقة من ظروف جغرافية وديموغزافية خاصة بوضعية محددة، كا أن معفلتها لا يمكن أن تنطبق على أمم أخرى الا أذا قامت بالتعديلات التي تعليها عليها القاروف الخاصة بهذه الأمم

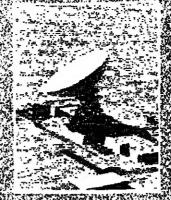
والتطورات العلمية الجبيدة واننا نامل ان يكون الهدف الوحيد للاتصالات بواسطة الاقدار الصناعية هو تدعيم الروابط بين الامم من لجل صيانة الكنور الطارية الختلفة واغتائها. وبالسب للاذاعيين، فإن دورهم سوف تكون له أبعاد اخرى الأنام مدعوون لتطوير هذه التكنولوجيا الناشئة والمعاهمة في خلق روح من الانسجام بين جميع الأمم التواجدة على وجه

جدولا_ تعتنى لأقتمار الاتمساك اتكندية

٠ الاعربــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العوة التنامية	ــار	وراك:	عاد العسسوات	التوديات المهاهرنز ۲۱۲	الاشــعدد	-v ^k
(1) 1" 1"	4- 98 M.	هرنز	6- ₹ 1	17	1/4	نسرین التأنی و نومسر ۱۹۲۹	. (i) (4)
(3) 4, 44,	ec d b to	•	11	11	1/1	اليسل 177	يَــِدُورُا وهِ .
100 5 - 5	4. 1PM	•	71	13	1/1	11/2 J—L	ټ وا ۱ ت د •
11) 15. 105	or dbw	•	(3)	4	11/11	طعسن ١١٢١	مراس و
11 5: 4	11.000	•	71 71	11	10/0	محود (۱۰۵۰ م	1 (~) =
1) () () () () () () () () () ((,dbV (,dbx		*: *! *!	11 11	-16/15 16/15 16/15	1117 1117 1100	آسک (م) ا سیکا (م) ۱ سیکا (م) ۲
110	ridby	•	11	1:	- 1/1	1447	1175
115.6	11 db.1	1-	111	14	1/1	l but	11-05-

ان توفر عدة فنوات يكتسي بالنسبة لنا اهمية قصوى نظرا لازدواجية اللغة الرسمية بالبلاد، والتفاوت الوقتي الذى يمتد على خمس صاعات ونصف بين اطراف البلاد وعزمنا القادر على تشجيع الثقافات الجهوية وعلى تمكين مختلف الاهالي من الاتصال بعضهم بيعض بلغاتهم

الاعربية		هوراك	عاد المسلوث	المهاهرنز ۲۰۱۵	الامْـــــدن	[—, ^k
(1) 1" 1" 1" 48	ا هرنز ۱۴۰	5- 7 1	11	1/1	نسرین ^{التأ} ی و بومسر ۱۹۲۱	. د را، چا
(3) T + T + ec.46	w	11	11	3/3	اليسط ١١٣٢	ن <u>ټ (اً) ته</u> -
111 17 17 11 11	w .	71	13	1/1	11/2 3-4	· · · (); (_)
(1) 15° 100° 21 db	1	(3	*	11/11	طعسن ١١٢١	مرابر ۽
(1) 1 db		77	11	10/0	محمون (۱۹۹۱ مرسسر	1 (*)
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-: I	#1 #1	11 11	.16/21 16/11 11/11	1517 1117 1108	(2) (2) (1) (4) (4) (1) (4) (4)
1 11 ridb	J -	11	11	. 1/1	1441	1195
111. 1 11db	N	,,	11	1/1	13-13	11-0



فحو الفعر الصناعي، او المارة بالقعر الصناعي، غير موجهة اليه. ويمند هذا الالتزام في حقة ما اذا كانت الهيئة الإصلية

الاشارات الموزعة اشارات فرعية.

المؤلف او الحقوق المجاورة،

العربى ان نتخذه.

من جنسية دولة اخرى متعاقدة، وفي حقة ما اذا كانت

ويبدو من هذا المنطلق أن حرية كبيرة قد تركت للدول

المتعاقدة لاختيار الكيفية القانونية او التشريع الإمثل لمنع

قرصنة البرامج المتقولة بالقمر الصناعسي والمعافظة،

والحالة هذه على حقوق الأخرين، وقد جاء في التقرير العام

لُؤتمر بروكسيل الدبلوماسي (٦ـ٧١ مايو/ أيلر ١٩٧٤) ما

يشير أئى أن بأمكان ألدول أتخاذ التدابير التشريعية التي

تراها معكلة، فقد يجوز لها، في هذا الصند، اتخلا لجراءات

ادارية، او عقويات جنائية، أو ضوابط تنظيمية في نطاق

ألمو أصلات السلكية والالسلكية، فضلاً عما يمكن ادملجه من

التَّنْظيمات في صغب القوانين المتعلقة باللكية الفكرية الثي

من شأنها تأمين حماية الإشارات بحسب منطوق حقوق

وسعيا الى تجسيم هذه الاتفاقية الدولية والأخذ بيد

الدول لتطبيقها والعمل بها على المستوى الوطني. دعت

اليونسكو والويبو/ الاومبي لجنة من الخيراد الحكوميين

الى الاجتماع من ١١ الى ١٤ يونيو/ حزيران ١٩٧٩ في بلريس

لوضع مسودة بلجراءات يمكن استلهامها في وضع قانون

وطني عن ضبط توزيع الإشارات الحاملة للبرامج المنقولة

بققم المناعي. وفعلا فإن تلك اللجنــة قد وضعـت

فالمشروع الأول عبارة عن فانون ترمسي مقتضياته

النعوذجية الى تحويل هيئات الاذاعة حقا نوعيا في تطبيق

اتفاقية بروكسل، بينما تسطر المقتضيات المقترحة في

مشروع القلنون النمونجي الثاني لجراءات لمنع القيام بعمليات التوزيع ءالمحرم، قتي تشير فيها تلك الاتفاقية

.. فهذا هو الوضع من حيث العمل الدولي في المجال

القانوني... فماذا يتعين علينا نحن الاضطلاع به، وال اي

اجراء يدعو الاذاعيون؟ ماهو الموقف الذي علينا في الوطن

- كيفما كان النظر الى اتفاقية بروكسيل عن اقمار التوزيع

المناعية واشاراتها الحاطة للبراسج التليفزيونية،

وماتدعو اليه هذه الإتفاقية من التنظيم القانوني الدولي، من

جهة، وكيفما كان النظر الى مايتفرع عنها من التشريع

الوطني، من جهة اخرى، فانها فعلا، اداة قانونية في صفح

المحافظة على جوهر حقوق هيئات الإذاعة والتليفزيون،

وصيانة لللكية الادبية والفنية، وحقوق الفنانين والمدعين،

والتليفزيون ــ في تضامن رائع ــ اثناء مؤتمرها العالمي

الثالث بطوكيو على مساندتها لتلك الإتفاقية، والدعوة الى

انخمام لكبر عدد ممكن من الدول اليها. فذلك المؤتمر المنعقد

من ۲۷ فیرایر/ شیاط الی ۵ مارس/ اذار ۱۹۸۰ آند اصدر

قرارا لجماعيا يقضي بان على كل اتحاد من تلك الاتحادات

المشاركة فيه ان يذكر هيثاته الاعضاء بضرورة قيام كل هيثة

عضو في بلاده بجميع المساعي اللازمة لدى السلطات

الوطنية المقتصة سعبا وراء المصادقية على الاتفاقيية

المتعلقة بتوزيع الاشارات الحاملة للبرامج المتقولة بالقس

الصناعي، وتحديد الاطار لتشريع فعل من شانه ان يضمن

حماية القانونية المبلحها الشروعة, ويمكن. لتحق

تشريع من هذا القبيل، استلهام مشروعي القاتونين ...

النمونجين اللذين اعدتهما لجنة الخبراء الحكوميسين،

برعاية اليونسكو والويبو/ والأومبي في شهر يونيـو/

ولهذا فان اتحاد اذاعات الدول العربية، مثل بقيسة

اتحلاات الإذاعة والتليغزيون الشقيقة والصنيقة، سعيد

بتكرير توصيته الى اعضاءه للكرام بالانضمام الى اتفاقية

بروكسيل عن توزيع الإثنارات التي تحمل برامج مسترسلة

عبر الاقمار الصناعية لاسيما والدول العربية قد درجت على

اعارة بلغ الاهتمام للتشريعات المتعلقة باللكية الفكرية،

وحقوق المُدعين، ولُعل اسطع برهان في هذا الصعد هو ما

صدر منذ مدة قريبة عن السادة وزراء الثقافة العرب في

لجتماعهم الاخير ببغداد اوائل نوفمير/ تشرين الثاني

١٩٨١، حيث وافقوا ولاول مرة، على نص انفاقية نمونجية

لحقوق المؤلفين يمكن كافة الدول العربية استعمالها او

استلهامها في تشريعاتهم الوطنية الجديدة، وهذا عمل من

شانه ان يسهل، الى ابعد حد، الإنخراط في اتفاقية بروكسيل

هذه الإتفاقية التي تشير الفقرة الرابعة من مابتها التاسعة

الى أن الدول التي ترتبط بهذه الاتفاقية يتعين عليها أن

مقتضياتها،

وقد اجمعت الاتحادات الدولية والاقيمية للاذاعة

مشروعين اثنين اعتمادا على تلك الاتفاقية الدولية.

نحاول في هذا العرض معالجة القضاعا المتعاقة بالجقوق في الارسال التليفزيوني عبر الاتصالات الفضائية كما يلي: اولا: الحقوق المترتبة في مجال الارسال التليفزيوني عبر المار التوزيع الصياعية من تقطة التقطة. ثانيا: قضاياً متعريفات، النقل التليفزيوني عبر الإتصالات

ثالثا: قضَّايا الحقوق التي يثيرها استعمال أقمار الإذاعة المباشرة، أي الارسال التليفزيونسي المساشر من القمس

وكل جَانب من هذه الجوانب الثلاثة يجر بطبيعة الحال الى تغميلات ويدعو الى شرح الخلفيات التي يرتكز عليها، ولكننا، في هذا الصند، نحاول التركيز ما أمكن الى ذلك

الباب الأول أقمار التوزيع الصناعية من نقطة لنقطة

اننا، في نشاطنا اليومي، كهيئات للتليفزيون، نتعامل _ على الإقل في الوقت الحاضر .. مع اقمار التوزيع المناعية التي ثنقل البرامج من نقطة لنقطة والتي لايمكن التقاط أشاراتها الحاملة لتلك البرامج الإيواسطة محطات ارضية للإتميالات الفضائية. وكما لايخفي على خبرتكم الواسعة فان الاشارات الحاملة

لبرامج التليغزيون تنطلق من نقطة معينة على وجه الأرض تكون في الغالب الإعم هي احد مراكز الأرسال المُثمل بمحطة ارضَّيةً أو من المحطَّة الأرضية دَاتَها.. ومن هناك تصعد ـــ هذه الاشارات الحاملة للبرامج ـ الى القمر الصناعي، وتعبره وتهبط نحو محطة أرضية اخرى فتلتقطها لاجل

فَهَذَا الْمُسَارِ الْفَصْائَى الْقَاتُم بِينَ قِمَرِ التَّورُبِعِ الصِّنَاعِي فِي قبة الفضاء، ومحطة الاستقبال الارضية على وجه اليابسة مجال يمكن اعتباره حفتوهاه. ويعم تلث الكرة الأرضية، ولهذا يكون بامكان من كانت لديه التجهيزات التقنية اللازمة _ وليس لديه ضمير لرعاية متاع الشرب أن ميقتنص، نلك الإشارات، أي أن جسرق،

تلك البرامج التي ليست موجهة اليه. فلنتصور مع أتفسنا، على سبيل للثال والداعبة لا غير، ان برنامجا طَيفُرْيونيا ما يكون مُوجها في الفضاء مُن بِلد مَا الى اربع جهات اخرى معينة ومتفق عليها، ولنافترض ان جهة خُلَسة ما، في بلد ما، تمثلك التجهيز التقني اللازم او هي متواطئة مع مُحطَّتها الأرضية المحلية وتريد ولخذه ذلك لَبْرِنَامِج مَالِلُوهُ فِي الْقَصَاءُ، وتريد ،اخذت بالرغم من ان ليس هذاك اتفاق على انه موجه اليها.. ولنقترض مرة لخرى ان هذه الجهة الخامسة قد التقطت بالفعل نلك البرنامج واستغلته لفائدتها... فعاذا يكون قد حصل في هذه الصورة؟

ان عملية مالقرصنة، هذه تكون قد انتهكت الحقوق (١) _ حقوق مؤلف _ أو مؤلفي _ ذلك البرنامج، كتابة، (Y) حقوق الفنانين، الشخصين والمتغنين، الذين يكونون قد

(٣) ــ حقوق منتجى المسجلات الصوئية ــ القوتوغرامات ــ أذاً كانت ألد استعملت في البرنامج المنهوب، (٤) حقوق هيئة التليفزيون التي تكون قد انفقت المال على انتاج ذلك البرنامج وسهرت على انجازه، وهذه المبورة تصنق ف حالة ما اذا كان ذلك البرنامج التليفزيونى المنقول عبر أشبارات قمر التوزيع الصناعي

عبارة عن مصنف فكري او انتاج ادبي وفني. أما اذا ما تعلق الأمر بـ سرقة، برنامج يكون عبارة عن مباراة رياضية فان الحقوق التي انتهكت تكون هي حقوق البيثة المنظمة لتلك المباراة والمنفقة مانيا عليها.. وكذلك الأمر فيما يتعلق بحقوق وكالات الاخبار وهيئات التليفزيون والصحافيين انفسهم فيما اذا كان البرنامج والمنهوب عبارة

عن اخبار مصورة متقولة عير قمر التوزيع الصناعي. وهكذا فان القضايا ألتي يثيرها الالتقساط والمحسرجه للاشارات المشعة من قمر التوزيع الصناعي والحاطسة للبرامج التليغزيونية كانت موضوع الاخذ والرد من ١٩٦٣ الى ١٩٧٤ في المحافل الدولية المختصة بقيادة والمنظمة العنلية للملكية الفكرية، ــ ويبو/ أومبي ــ، وحنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة - قبونسكو _ ، وهما معا مهتمتان، اصلاً، بقضايا حقوق المؤلف والحقوق المجاورة. كما أن الاتحادات الاقليمية للاذاعة والتليفزيون - ومن جملتها اتحاد اذاعات الدول العربية - اهتمت اهتماما خاصا بهذا الشان، اعتبارا لكون حقوق هيئات الإذاعة والتليفزيون وملكية انتلجها وحرمة مصالحها أصبحت فعلا

وكم من قجهود المشتركة ـ والمضنية ـ قد بذلت خلال اجتماعات لجان الخبراء الحكوميين، في لوزان (١٩٧١)، وياريس (١٩٧٢)، ونيرويي (١٩٧٢)... ألى أن أنعقد المؤتمر الديلوماسي لهذه الغاية سنة ١٩٧٤ ببروكسيل، واسفر عن الاتفاقية الدولية المسماق والاتفاقية المتعلقة بتوزيع

الإشارات الحاملة للبرامج المتقولة بالقر الصناعي. . وقد نخلت هذه الإتفاقية حياز التطبيسق منذ ٢٥ اغسطس/ آب ١٩٧٩، وتعتبر قيوم أداة دولية قائمة بذاتها لضبط توزيع الاشارات الحاملة للبرامج النقولة بأضأر التوريع الصناعية، ويعبارة الق فان هذه الاتفاقية ترمى الى المعافظة على الحقوق الاقتصادية لهيئات التليفزيون قتي تهجه برامجها الى هيئات اخرى عن طريق قعر صناعى للاتصل من نقطة لنقطة، كما ترمى، في نفس الوقت، الى تعزيز جانب المحافظة على الحاوق اللدية والمعنوية لجميم المساهمين في تلك البرامج المتقولة عبر القعر الصناعي، من المُوِّلَقِينَ، والْكِتَابِ، والمُلحَنِينِ، والفنانينِ، والمنتجينِ.. وَمَنْ فَي

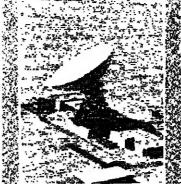
وهكذا قَانَ الأمر يعني، بصفة أو لخرى، ضبط العلاقات القانونية بين جانبين من هيئات التليفزيون ــ الجانب المرسل، ويسمى عادة الهيئة الأصلية»، وهي الة تؤمن ارسال البرنامج نحو القعر الصناعي ــ عبر المحطة

 والجانب المستقبل، ويسمى «الهيئة الموزعة»، وهي التي تستقيل ـ بواسطة المحطة الأرضية ـ الاشارات الحاملة للبرنامج، وتعمل على توزيعه على الشاهدين اما عن طريق شبكة المُيكرويف _ الشبكة الهرتزية _ في حقة الارسال الثليازيوني التكيدي، واما عن طريق مومسل فيزياني في حقة الرسال التليفريوني بـ «الكابل» والنقل، في كلتا الحالتين، يمكن لن يكون متزامناً وفي حينه، كما يمكن أن يتم بعد تسجيل وتخرين... وهذه تفصيلات مهنية قد لايكون لها مخل في الحماية القانونية وواقع طبيعتها، تلك الحماية التي يجورننا أن نتساط مع المُستاعن والكيفية، التى تتم عليها يحسب اتفاقية بروكسيل.

أن احكام الفقرة الاولى من المادة الثلثية لتلك الاتفاقية تضبط موضوعها وفلسفتها.. اذ انها تقرض على الدول اناسبها اتخاذ الاجراءات المناسبة للحيلولة دون أن يتم داخل لراضيها توزيع برامج تليفزيونية غير مرخص بها (مسروقة) من القمر المطاعي، بحيث أن للشرع الدولي استد الى القانون العمومي المساعدة في الدفاع عن حق

تلتزم كل دولة متعاقدة باتخاذ التدابير المناسبة للحيلولة دون التوزيع فوق ترابها أو انطلاقا من ترابها لاشأرات حاملة للمرامع من طرف كل موزع تكون الاشارات الميثوثة

خصوصي، وهذا نص أحكام تلك الفارة.



التغلب على كثير من التحجر في هذا الصدد.

اجتماعه في القاهرة خلال اكتوبر/ تشرين الأول ١٩٧٨....

فما كان من ذلك المؤتمر الا إن أصدر بشأن مطلبنا القرار ٥١

هـ الذي يوصي بان تعريفات تبادل البرامج المتلفزة المنقولة

بالإقمار الصناعية بين الدول العربية ينبغي الا تتجاوز:

ولايمكن ان ندعى بان جميع البلدان الشقيقة طبقت

حينئذ تلك التوصية فورا... لا ندعي ذلك، ولكننا نستطيع

القول بأن نلك التوصية كانت معؤشراء للارادة الطبية لدى

مسؤولي المواصلات العرب، كما كانت نيراسا اهندت بنوره

عدة ادارات. فلخذنا بالفعل نلاحظ تدرجًا في تخفيض تلك

ولا اود الخوض في غمار التعاون السعيد القائم بين

أتحاد اذاعات الدول العربية وبقية الاتحادات الاذاعية

الشقيقة والصديقة في الارسال التليغزيوني عبر الاقمار

المناعية. فان هذا مُجِل محفوظ لمديقي العزيــز د. فيتوريو بوني الذي شاءت الصنفة الحسنة ان تجمعني

واياه في هذه الجلسة الكريمة. انما اود الإشارة. السبحا الى

الاتفاق القائم بين اتحاد اذاعات الدول العربية واتحاد

الاذاعات الاوروبية (E.B.U.) واتحاد الاذاعات الأسيوية

(.A.B.U) منذ فبراير/ شباط ۱۹۷۷، ويمقتضاه ننقل،

يوميا من أوروباء الأهبار المصورة عبر شبكة اليورفيزيون

الى عند من الدول العربية _ النشرة الزوائية (EVNO).

والنشرة المسائية (EVNI) وقد امكننا التفاهم مع بعض

المحطات الأرضية في أوروبا على مبلغ لجمالي يومي عو

١٠٥٠٠ دولار امريكي ندفعه على اساس مدة من نحو ٤٥

رُقيقة... هَبِثُونَاءُ و محقونة، بأنجاء القرين الصناعين:

هذا. وربطا بين مواقف اتحادات الإذاعة والتليفزيون

التضامنية كما وقفتها في مؤتمرها العالى الثالث بطوكيو

سنة ١٩٨٠ بتخفيض تعريفات استعمسال الاتمسالات

الفضائية ويين الخطوات البناءة الجادة التى تفضلت

اليونسكو، مشكورا جعيل الشكر واعمه، فاتخذتها خلال

نفس تلك السنة وماتلاها _ والى الآن _ يمكن التأكيد يان

حقوق الاذاعيين قد مخلت الميدان الكوني الفسيح. فقد

امحر المؤتمر الحام لليونسكو في بلغراد تومية هامة ...

وعامة _ بخصوص التعريفات الدولية للاتصالات السلكية

واللاسطكية ــ وهذه مرحلة ــ كما أن فريق اليونسكو للسمى

ب- طريق ٧٧ء قد احاط بكل عناية مواقف الاتحادات

المنكورة ونضلها، فاقترح هذا الفريق تعريفة تفضيلية

أ) تعريفة اقصاها * ٠٠ دولار آمريكي للدقائق العشر الاول.

و١٠ دولارات امريكية لكل دقيقة اضافية، بالنسبة للخدمة

بٍ) تعريفة بخصم ٢٠ ق الماثة من اساس تعريفة الخدمة

العرضية، وذلك بالنسبة للخدمة التعاقبية حيث يكون

والمقترح لهذه التعريفة مبلغ ١٠ دولارات امريكية لكل

وقد تلتها خطوة اخرى لاتكل عنها اهمية وهي التي

خطاها المؤتمر الدول لاخبار التليفزيون الذي انعقد من ٢٥٪

الى ٢٥ فبراير/ شباط ١٩٨١ في جاكرتا على شكل ورشة عمل

دولية، وشارك فيه اتحاد اذاعات الدول العربية، فقد ارتاى

هذاً المؤتمر المطالبة بتطبيق تعريفات مستعدة، مبدئيا، من

مقترحات فريق اليونسكو مع شيء غير يسير من التقصيل،

وهنك اشارات لتعريفات تفضيلية خاصة بالحجوزات

التعاقدية (للثل الألعاب الأولميية، وكأس العالم لكرة القدم)

ولذرى خاصة بالحجوزات الجماعية، أي لعمليات البث

وكل نلك يهم تعريفات التعامل العام على المستسوى

الدولي. اما بالنسبة للدول النامية فان مؤتمر جاكرتا قد

لومي بتعريقة تغضيلية موحدة النسق عل أساس ١٠

(عشرة) دولارات لكل دقيقة، من غير اي التزام تماما من

حيث مدة البث او الاستقبال او من حيث تامين تلك المدة

ان هذا الوضع الذي شرحناه يعطى صورة عن اهمية

القضايا المطروحة في هذا الميدان ويعد أيام ظينة فقط من

٢٦ الى ٢٢ ديسمبر/ كانون الأول ١٩٨١ ـ ينعقد اجتماع

الياب الثالث

عهد التليفزيون المباشر

لقد اصبحنا قاب قوسين أو أدنى من عهد الإذاعــة

الماشرة بطقمر الصناعي، أن التفكير في استقبال برامج

التنيفزيون المنقولة مباشرة من القمر الصناعي قد غدا منذ

بضع سنوات يثير كثيرا من «التصورات، لدى عامة الناس،

والمختصين، ورجال الفكر والانتاج الفكري، والمسؤولين

إلا انفا في هذا المجال لاتعنينا من تلك والتصورات وسوى

قاذا ما نظرنا في مجال القانون الخصوصي المتعثل في

حقوق الملكية الفكرية، بما فيها حقوق المؤلف، والحقوق

المجاورة، يجوز لنا أن نتساعل مع انفسنا عن الموقف

القانوني، دوليا ووطنيا، فيما يرجسع الى نقسل برامسج

ولهذا نبادر الى التاكيد بأن الوضع في هذا الصدد يختلف

ففي الإذاعة المباشرة بالقمر الصناعي ــ او على الأصح

التليفرُّيون المُباشر بالقصر الصناعي ــ يعتبر هذا القسر

الصناعي، من الوجهة القانونية، بمثابة مجرد هوائس

Āntenne أو جهاز أرسال موضوع في الفضاء، ولذلك فان

التليفريون مباشرة من القمر الصناعي الى المشاهدين.

تعلما عما هو عليه في العلر التوزيع الصناعية.

هذا الموضوع تحيصا، ومعالجة، ودرسا.

أساس القرنك الذهبي.

السياسيين، على حد السواء.

قضابا حقوق الأخرين.

وقد اقترح، مثلا، للبث العرضي التعريفة التالية.

س ٢٠٠ دولار امريكي للدقائق العشر الاول.

- ١٥ دولارا امريكيا لكل دقيقة اضافية.

المنتظمة في ساعات ثابتة.

الحجز بالجملة لاحداث خاصة (وهنك شروط معينة).

ج) تعريفة، بنا واستقبالا، بحسب البيان التالي.

ــ ١٥ دفيقة من الاستقبال، على الأقل، في كل يوم.

_ أه دقائق من البث، على الإقل في كل يوم.

تلك خطوة جيدة وموققة.

العرضية حيث لايكون هناك أي ضمان مستمر للنكل.

خاصةً بِالبِلْدَانِ الناسيةُ كَمَا بِلِ:

- • • \$ دولار امريكي للدقائق العشر الاول.

- ٢٠ دولارا امريكياً لكل دقيقة اضافية.

التعريفات وإن بصيغ متعددة،

الإطلسي. والهندي.



🗆 جانب من الندوة 🗅

البسساب الثسماني حقوق وتعريفسات

مما يميز حقوق الملكية الفكرية ان لها وجهين: الوجه

ميفها نضرب عنهاء

ثانيًا: حساب لكل دقيقة واحدة اضافية فوق الدقائق العشر

الصناعي نقسه الاجزءا بسيطا ومتواضعا في الكلفة

بقنسبة للسادة الغبراء والإصدقاء المختصبين المُتُواجِدِينَ بِينَنَا لا ادعى لنفس انني اتى بشيء جديد في هذا المعدد. ولكن لابد لكل حديث من خلفيات وركائز. وقد قام الإذاعيون خلال السنوات العشر الماضية بدراسات متعددة ـ ومستمرة ـ على المستوى الـدولي والمستويات الاظيمية عن واقسع تعريفسات الاتحسالات الفضائية للنقل التليفزيوني، فتبين لهم في ضوئها ان حبقفة كبرة تطبع التعريفات التي تطبقها عليهم الإدارات صاحبة المحطات الارضية في كثير من البلدان. وهكذا فأن اتحادات الاذاعة والتليفزيون قد تناولت بلدرس والمعلجة هذا الموضوع ﴿ أول مؤتمر عالمي لها عُقدته من ٦ الى ١١ مارس/ اذار ١٩٧٧ في روما، وأسفر اجماعها حيننذ عن حث الإذاعيين في كل مكان على المطالبة ويتخفيض تعريفات تبادل الاخبار التليفزيونية باعتبارها خدمة عامة، وباقرار تعريفات خاصة للتبدل الاقليمي، ويتعديل تعريفات الارسال الى الدول النامية، ويقامة نظام

المعنوي، والوجه المادي. اما حقوق التعامل مع هيئات الاتمىالات الفضائية، اي مؤسسات الإتمار المساعيسة، وارياب نقل الإشارات The Carriers، واصحاب المحطات الأرضية، فانها حقوق مدية اي ان لها وجها واحدا، هو الوجه المادي، ولأمر ما تدعى ستعريفات، لانها في واقعها تعريفات لأجور مقابل استعمال لجهزة، ومعدات وتقديم خدمات. وإذا كنا قد المجناها في جملة والحقوق، فاننا انما فعلنا ذلك تجاوزا، علما بأن الثقابل المالي الذي يطالبنا به منظمو المباريات والاحداث الرياضية لنظها على شاشات التليفزيون ــ وكذلك الشأن فيما برجع الى غيرها من البرامج ــ يدعونها محقوقاء ايضا. لكن، اعتبارا لكون هذه «الحقوق» الاخرى للقصطة بالبرامج ــ الرياضية وغير الرياضية ــ لا علاقة لها بالارسال التليفزيوني عبر الإقمار الصناعية فاننا

من المعلوم ان هناك، في مجال الانتصالات الفضائية لخدمة النكل التايفزيوني على الصعيد السدول العمام، نظسام دانتلسات، للإقمار الصناعية، ومن المعلوم ليضا ان العادة في تقدير التعريفة المطبقة في هذا النظام تقضى بأن يؤخذ في

اولا: حَسَابِ النقائق العشر الاولى على اساس تسعيرة

الاوى، على اساس تسعيرة معيتة. وجدير بالذكر أن التسعيرة ـ أو التعريفة ـ تحتوى في اجملها على تكليف مجموع الخدمات بما فيها تكليف أرباب نقل الإشارات _ في الولايات المتحدة الامريكية _ وتكليف

للحجز الجماعي، وتخفيض الحد الادنى الذي يتم على

بالنسية للأخبار... وعندما انعقد المؤتمر فلعللي الثاني لاتحادات الاذاعة والتليفزيون، من ٢ الى ٨ نوفمير/ تشرين الثاني ١٩٧٣ في ريودي جانبرو. كانت المطلبة بتخفيض تعريفات استعمال الأقمار المسناعية في مقدمة الإعمال التي عالجها اعضاء المؤتمر فأوصوا بموالاة المساعي لدى لدارات المواصلات السلكية واللاسلكية لتخليض رسوم البث التليفزيوني بواسطة الإقمار الصناعية عموما.. ويرزت في هذا المؤتمر افكار للحقيق تخفيض في ثلك التعريفات مثل متعريفة الليلء او والخدمة التعاقدمية. والنقل خارج ساعات الذَّروة ـ وفي والساعات الجوفاء...

وهكذا عرفت الفترة المتخللة ما بين ١٩٧٧ و١٩٨٠ جهودا جادة للتقليص شيئا ما من المبلغة التي امتازت بها مُحقّوق الدفع، التي يستوجبها استعمال الاتصالات الفضائية في النكل التليفزيوني، كانت التعريفة الامريكية حبنداك ومنذ فبراير/ شباط

ساللدقائق العشر الأولى: ٨٩٠ دولار امريكي، ــ لكل دقيقة اضطية: ٢٩ دولارا امريكيا. واصبحت هذه التعريفة الأمريكيـة ابتـداء من اول سيتمير/ ايلول ١٩٧٨ ويمقعول رجعي ليوم ١٦ يونيو/ حزيران ١٩٧٦.

- للدقائق العشر الاول: ٥١٥ دولار امريكي. ــ لكل دفيقة اضبافية: ٢٧ دولارا امريكيا. وكانت التعريفة الاوروبية في مرحلتها الاولى للدقائق العشر الاوق: ٠٠٨٠٠ فرنك ذهبي، اي ١٠٨٠٨٠١ دولار امریکی.

ــ لَكُلُ دَفَيْقَةٌ اصْنَفْيَةً: ٨٥ فرنكا ذهبيا، اي ٨٨٠٥ دولارا

فاصبحت هذه التعريفة الإوروبية في الرحلة الثانية. ــُ لَكُلُ دَقَيْقَةً اصْافِيةً: ٨٠ فرنكا ذهبيا، اي ٣١.٥٠ دولار

ثم ظهرت تعريفات منوعيةء هنا وهنك من جانبي المحيط الاطلس. مثل متعريفة الليل، ابتداء من ١٩٧٦. وتعريفة والساعات الجوفاء.

لاسيما أبتداء من أول يناير/ كانون الثاني ١٩٨٠... كما ان بلدانا ومناطق اخرى امكنها تحقيق تخفيض ما في هذا المضمار.. ويهمنا في طليعتها بلدان الوطن العربي التي يتشرف اتحاد اذاعات الدول العربية بانه منها واليها، ويانه أمكنه تحقيق فوز ملموس في هذا المُجال بفضل العملُ العربي المُشترك، والجهد المهني السليم المبدول عن طرف كالله

اعضاء الإتحاد. نعم ان الوضع في السنوات الأولى من عهده الاتصالات الفَضَائِيةِ كَانَ مَخْتَلُفًا عَمَا إِلَّ الْلِيهُ الْإِنْ... لَقَدْ كَانْتَ الْنَعْمَةُ التي تتريد في ادارات المواصيلات اجابية عن المطلبية بتخفيض تعريفات المحطات الأرضية، أن هنك تعريفة دولية قائمة، ولايجوز مخالفة التعريفة الدولية... وفي المفهوم العام كانت التعريفة الدولية هذه ــ التي استمرت أطول من اللازم _ هي التعريفة الامريكية: اي ٩٨٠ دولار للدقائق

هيئة التليفزيون التي تبث برنامجا ما نحو القمر الصناعي العشر الاولى، و٢٩ دولارا لكل دقيقة اضافية.. ولكن.. بغضل التقاهم المثمر بين جهات الاعلام وجهات المواصلات امكن ليذيعه على العموم مباشرة.. تعد هي الهيئة الاصلية، اي المنبع، لذلك البرنامح ، كما تعد ، بِكتابي، هي المبؤولية عنَّ حقوق جميع المساهمين في هذا البرنامج، من المؤلفين، هنا في هذه المدينة العربية الاسلامية المباركة، الرياض، خلال سبتمبر/ ليلول ١٩٧٨. في اجتماع لجنة الأخبار والمبدعين، والفنانين، ومن في حكمهم من اصحاب الحقوق، التلبعة لأتحك أذاعات الدول العربية ناقشنا مناقشة مطولة والتشريع الوطني الجاري به العمل في بلاد الهيئة الاصلية تفاصيل منكرة لتخفيض تعريفات النقل التليفزيوني عير هو الذي يكون متحكما ومطبقا بالنسبة ليث ذلك البرنامح. وهذه قاعدة قد اجمع على تنبيبا المؤتمر العالى الثلث الاتصالات الغضائية بين الدول العربية.. ثم لبلغت تلك لاتحادات الاذاعة والتليفزيون المنعقد في طوكيو من ٢٧ الذكرة الى الاتحساد العربي للمواصلات السلكيسة واللاسلكية، هذا الاتحاد الشقيق الذي نعتز بمؤازرته فيراير/ شياط الى ٥ مارس/ اذار ١٩٨٠ . بحيث ان الارسال المباشر لبرامج التليفريون او الراديو بواسطة القمس والتعاون معه... فقد احاط مذكرتنا بكل عناية واهتمام، الصناعي للاذاعة المباشرة لايمكن أن يتجاوز كونه نوعامن وعرضها على المؤتمر الثاني عشر لمندوبية المغوضين اثناء

الارسال التليفزيوني الأرضى او الاذاعي المعتاد. وتقول توصية مؤتمر طوكيو في هذا الصدر ما نصه. أن الهيئة الإذاعية التي تستخدم قمرا صناعيا من اقمار الإذاعة المباشرة هى التي تتجمل المسؤولية نحو اصحاب للحقوق طبقا لتشريع الدولة التى تنتمى اليها الهيئة الإذاعية الإصلية، وذلك فيما اذا كأن هذا التشريع بخول اصحاب الحقوق المذكورين حقوقا عن الارسال الآذاعي. ذلك فيما يتعلق بققانون الخصوصي.. وقد انتهينا الإن منه وامره هنا سيل ويسيط فماذا عسانا نقول في مجال القانون للدوتي وحقوق الدول وسياساتها وسياداتها ازاء استعمل الأقمار المساعية المبتشرة في الارسال التليفزيوني. لم يجف القم ولا اللسان، ولن يجفا ابدا عن الكلام المطول و-المعقد، في هذا الشبان الذي شيغل المحافل الدولية المُتَخْصَصَة رَمِنَا وَالَّى الَّان يَشْغَلُهَا فِي الْأَمْمِ المُتَحِدَة، كَمَا فِي الاتحساد السدولي للمواصسلات السلكيسة واللاسلكيس (UIT/ITU) وكذا في اليونسكو.

من حق كل دولة ــ أو مجموعةً دول ــ ان تستعمل قمرا صناعيا لتفطية ترابها الوطنى .. او ترابها الاقليمي .. بالبرامج التليفزيونية... لكن ليست هنك تكنولوجيا تمنع اشعاع تلك البرامج المبثوثة من ان يعم كثلك تراب البلد المجاور او البلدان المجاورة ولو بيضعة كيلوميترات.. وهذا مايسمى في الاصطلاح، بـ ، التجاوز، ويوصى القلاون الدولي بأن يكون هذا التجاوز في اضيق الحدود.. ولكن وجوده تقنيا وارد. ولذلك فانه يسمى في هذه الحال «التجاور الذي لايمكن تفاديه تقنياء.

وهنك متصورات، متعددة بخصوص هذا التيساوز المظقء فعلاء وكم يحلو لفقهاء القانون الدولي وفقهاء السياسة ايرادها... فمثلاً...

قد يكون ذلك «التجاوز» مقصودا ومتعمدا لاجل حمتيع» الجار او الجيران بنك البرامح التليفزيونية، لكن هذا الجار، او هؤلاء الجيران، قد يظهر منه. او منهم، عدم الرضى عن هذا «التجاوز» لسبب من الأسباب.. واقلها شانا ان تكون البرامج التليغزيونية المبثوثة من ذلك القمر الصناعي «المجاور» ذات طبع مخلف سياسيا ولديديولوجيا للحياةً والنوعية، التي يدرج عليها الجانب المجاور المعتدي عليه هكذا بنلك التليفزيون والمتطفل،

وقد تكون البرامج والوافدة من الفضاء مباشرة على هذه الصغة تلقى قبولا. ورضى، واستحساننا داخل ُفئة عن شُعب البلد او البلدان التي هي موضيع التجاوز وقد يكون هذا الموقف من تلك الفثة معلكسا لموقف السلطة الحاكمــة بخصوص هذا «التجاوز» فيتسبب هذا الوضع في احداث بلبلة داخلية في الراي بين مؤيد للتليفزيون الزائر ومخلف

ومما هو جدير بالذكر - استطرادا - ان هذا الوضيم الد يحدث حتى في التليغزيون الأرضي عندما يتجاوز اشعاعه الرقعة الوطنية الى مشارف الجيران.

نعم لقد بحثت المحافل الدولية المختصة عن شتيم الحلول في هذا المساق، منها، مثلاء ماصدر عن اللجت الغرعية القانونية التابعة للجنة للغضاء بالأمم المتحدة ق سنة ١٩٧٥ ثم في سنة ١٩٧٧، من محاولة اقرار يعض المبادىء، وق طليعتها مبدا ، الموافقة المسبقة، بين ، الاطراف المتجاورة،، ومبدا ،الاسيام، في صنع البرامج التي تذاع بتلك الوسيلة التكنولوجية، وكذلك اقتراح عقد اتفاقات لْنَائِيةَ أَوْ اطْلِمِيةَ أَوْ حَتَّى دُولِيةً بِينَ الْأَطْرَافُ النَّي تَستَخْدُمُ قعرا معناعيا مباشرا وبين الأطرآف الاخرى التي تسقيها هذه الاقمار الصناعية تجاوزا وتفضلا.

وكلنا نعلم جيدا مواقف الدول في هذا الصدد منذ ان تقدم الاتحاد السوفيتي في ٨ اغسطس/ اب ١٩٧٢ الى الدورة السابعة والعشرين للجمعية العامة للأس المتحدة بأتثراحه التاريخي تعقد اتفاقية دولية عن المساديء الضابطسة لاستعمال الدول فلاقعار الصناعية لاجل التليقزيون الباشرر حفاظا لحقوق الدول وسيادتها.

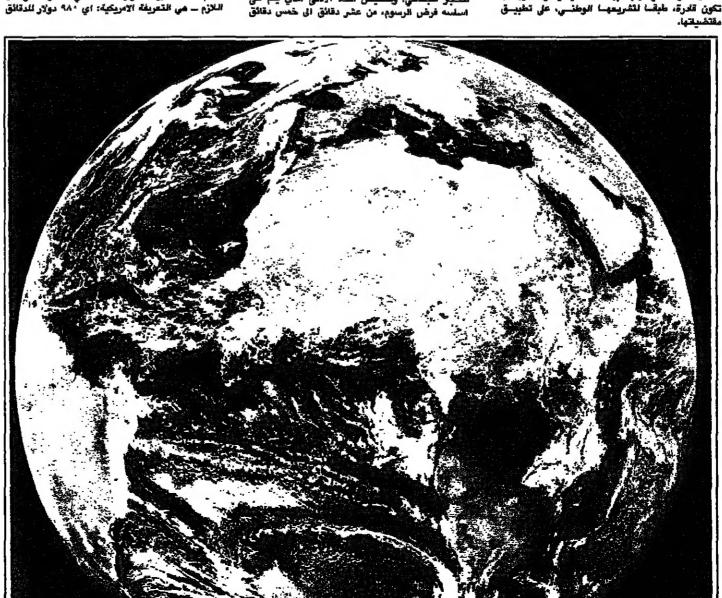
كما أننا جميعا محيطون بالتوصيات والتوجيهمات الصادرة في هذا الميدان تطبيقا للقسرار ٢٧٣٣ حرف ا (XXV) الصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة في ١٦ ديسمبر/ كانوا الأول ١٩٧٠ الذي يدعو الدول الأعضاء والمنظمات الاظيمية والدولية بما فيها جمعيات الاذاعة الى تشجيع التعاون في مجال استعمال الاقمار الصناعيسة للاداعة والتليفريون،

وليس بغائب على بقنا التصريح الشهير الصادر عن المؤتمر العام لليونسكو في تاريخ ١٥ نومفبر/ تشرين ١٩٧٣ للتاكيد على أن الإذاعة بواسطة الإتمار الصناعية ستخدم السيادة والمسلواة لكل النول، وتحترم حقوق الافسراد والجماعات غير الحكومية، وتصون حرمة السلم، وتوفر الأخبار، وتطور التربية والتعليم،

انها حقوق يحاول القانون الدوي العمومي ان يضبطها اخر على صعيد منظمة اليونسكو وفي نطاقها بباريس لزيادة من خَلال تَثْبِيتُ هذه المباديء وتجسيمها، وانها لمباديء سامية.. ولكن.. الى ان تتفقّ الكلمة ويستقر الراي تخطو وجدير بقدكر اننا في كتابنا ،التليفزيون عبر الإقمار التكنولوجيا جبار الخطوات الى الامام.. ويسعدنا حتما ان الصناعية وحقوق الأخرين، الذي اصدرناه في منتصف قعرنا الصناعي العربي يحتوى فعلا على قناة غزيسرة اكتوير/ تشرين الأول ١٩٨١، قد عقدنا فصلا بكامله لقضايا تعريفات تعامل الارسسال التليفزيونسي مع الاتصسالات الاشتعاع للعمل فعلاء على خدمة الأهداف المثل التي سطوها تصريح اليونسكو لخدمة نشر التربية والثقفة، وتركيز الفضائية. وفيه شرحنا القواعد التي يعتمد عليها تشريح دعائم التنمية وإذاعة الإعلام الصحيح بين الدول العربية. تَكَ التَّعْرِيفَاتْ.. كما بينًا في ذلك الفصل الأسس التي يرتكرُ وما دمنا بصدد تضايا الحنوق وخطر والتجاون، فان عليها حسيف التعريفات لاستعمال اقعار نظلم الاتصالات هنك، من جهة اخرى خطر داهم محيق ومحدق بالمجتمع القضائية الأخر. وانترسبوتنيك، لنقل البرامج التليفزيونية اعتمادا على المعاقات، والكيلوميترات، والساعات، وعلى

البشري، وهو خطر الهجوم والتعدي على حقوق الشعوب في المحافظة على هويتها ونوعيات حضاراتها.. بسبب استعمال الاقمار الصناعية في نقل برامح النتيفزيون.. ويسبب اشعاع هذه البرامح على اراضي الغير حتى عندما لاتوجه اليها سعوقه بنك.. انها حقوق مقدسة ريما كانت في انساع مداها اولى بالعناية والاهتمام، وكم يسعدنا أن هذا الموضوع بقذات هو مايعقجه صديق الجعيع الرئيس جنن اوتان بمهارته المعهودة. ويما بمثار به من اقناع ووضوح الرؤية. أما ما أود أن أشير لليه في خُتَّام هذا العرض فهو أنه في الوقت الذي نتحدث فيه عن قضفيا حقوق الاخرين، وعن «الشجاوز» اخباح، و «التجاوز» المنوع او غير المباح، وي الوقت الذي يجرى فيه البحث دوليما واقليميا عن اجدى الضوابط والإجراءات والتنظيمات... في هذا الوقت بالذات. يوجد حظمصون، في جهات من العالم.. بداوا ينظمون انفسهم، ويرتبون امورهم لاستغلال ذلك التجاوز الذي لايمكن تفاديه تقنياه الواقع في الارسال التليفزيوني المباشر من القضاء.. فعند الحدود المجاورة للبلد أو البندان التي تستعمل التليفزيون الماشر بقضر النسناعي.. عند هذه الحدود يقيم هؤلاء والقراصفة ينمون التجبيدات والمعدات، والآلات سعيا لتسجيل نلك البرامح التليفزيونية الهائمة على وجهها هكذا بدون حسيب ولا رنيب وسعيا لتخزينها وتعبثتها في الاغلام وشرائط الفيديو، والمتاجرة فيها بيعا على اوسع نَطاق زيادة على تمريرها في «الخابُ - ال

جمهورهم الخاص.... وصدق من قال محماث فوم عند فوم فوائد...



الغرسية حتى إشعار آخر .. بعد إغلاق جامعتى



القمع الصهيوني في مواجهة طلاب الضغة الغربية الما

واشنطن _ مكتب الجزيرة:

ق ٤ تشرين الثاني اصدر وزير النفاع الصهيوني اريثيل شارون اوامره التعسفية باغلاق جامعتي بير زيت وبيت لحم حتى اشعار اخر عملا بلحكام الامر العسكري رقم ٨٥٤ الصادر في ٦ تموز ١٩٨٠م من قبل قائد منطقة الضغة الغربية والقطاع بنيامين بن اليعزر والذي ينص على أجراء تعديلات متطرفة في قلاون التعليم الاردني آلذي كان ساريا على الضفة الفربية بصورة خاصة وهو قانون التربية والتعليم فَهِ (١٦) وكان بيت القصيد في هذا التعديل مسخ و تطهم المالي لابناء فلسطين في الضغة والقطاع، وعلى اربها القانون الجديد فقد اصبحت المعاهد التالية: حة بيزيت، جامعة بيت لحم، جامعة النجاح لنية، معهد الدراسات الإسلامية وكلية الشريعة.. بحث كلها تحت رحمة هذا القانون الذي اصبح القانون الاصل بحيث تصبح حسب القانون

١- في تعريف (المعهد) الوارد في الملدة (٢) من القانون تحذف عبارة (بحيث نقل مدة الدراسة فيها عن ,اربع سئوات)..

وتعديل المادة (٨) من القانون الاصل حيث ٣ في المادة (٨) (ج) من القانون تحذف عبارة (ومدتها تقل عن اربع سنوات) وكذلك تعديل في الملدة

٦- في المادة ٢٠ من القانون تحذف عبارة (على مستوى متوسط من التخصص بين الدراسة الثانوية والدراسة الجامعية)..

وتعديل في الملاة ٢٦ من القانون كما يلي: الله في نهاية المادة ٢٦ يحل ما يلي (ويمكن ان يتضمن النظام الانكور تعليقات بشان المعلمين الذين يدانون بارتكاب جريمة بمقتضى تشريع الامسن او يعتظون اداريا..

٥ـ كما وجرى تعديل واسع في المادة ٥٩ من القانون حيث اصبحت (١) في المأدة ٥٩ من القانون، تستبيل كلمة (الوزارة) بالعبارة التالية (المسؤول) بمقتضى الامر بشان صلاحيات القنضى احكام التعليم (منطقة الضفة الغربية) (رقم ٩١) لسنة ٩٦٧ م (فيما يلي المسؤول): (ب) يشار الى الفقرة (ج) من الملاة ٥٩

مَنَ القَانُونَ بِالْحَرِفِ (د: ويحل قبلها ما يلي: (ج) يجوز للمسؤول (ضابط التربية) باستشارة

قائد شرطة المنطقة والقائد العسكري في القضاء الذي يتعلق به الامر ان يراعى ايضا الاعتبارات المتعلقة بالنظام العلم فيما يراعيه من اعتبارات لمنح الرخصة المذكورة في هذه المادة.. حكم انتقالي..

٨_ يطلق على هذا الامر اسم (امر بشبأن قانون التربية والتعليم رقم ١٦ لسنة ١٩٦٤م (تعديل) (الضغة الغربية (رقم ٨٥٤) لسنة ١٩٨٠م وقد نيل هذا القانون ياسماء المؤسسات الفلسطينية الخمسة المذكورة في بداية هذا التقرير..

> اصدر الأمر القالي: ` تعديل المادة ٢:

الفقرة ٩ يحل ما يلي: (١٠ ـ (١) لا يجوز ان يدخل المنطقة من السكان الاسرائيليين او الإجانب ان يعمل معلما او ناظرا في اية مؤسسة تعليمية الا بناء على تصريح شخصي يصدر خطيا عن قائد عسكري..

احكام انتقالية: فبل بدء سريان هذا التعديل...

بدء سريان: ٢-يسري هذا التعديل اعتبارا من ٨ تموز ١٩٨٠م

ئــ يطلق على هذا التصريح اسم (تصريح عام بالدخول (رقم ٥) (السكان الأسرائيليون والإجانب تعديل رقم ٢ لستة ١٩٨٠م.

جندبان اسرائيليان يعتقلان احد الطلاب العرب □

يتقرر تغييرها بعد وآهي موضع نفاش دوي على صعيد

الامم المتحدة وعلى صعيد ما اطلق عليه اتفاقيات

كامب ديفيد .. واما كل ما تقوم به حكومة بيغن في هذه

المناطق في الوقت الحاضر فانه ليس الا مخلفــة

وتناقض مع اسس وقواعـد اتفاقيــات (الكامــب)

انَّ التعليم العالي في الضفة الغربية مهدد

بالانقراض.. فقانون التعليم المعمل بقوانين

وتعليمات صهيونية يضع المعاهد العالية كلها تحت

رحمة مناحيم نيلسون وصعيقه اريثيل شأرون اللذين

يتريصان بأبناء الشعب الفلسطيني اينما كانوات

ويقصد بهذا القانون الاربني الاصل والذي اجرت

اسرائيل تعديلاتها عليه، ان يفرغ مجلس التعليم

العالي من محتواه ومسؤولياته ﴿ الصَّفَّةُ العُربِيَّةُ

والقطاع.. ويعنى هذا بصورة قطيه حل مجلس

التعليم العالىء الدعامة الاساسية السؤولة عن تطوير

كما وإن هذا القانون يتبخل في تنوون الطلبا

الضفة الغربية والقطاع. ويعني هذا بصورة فعلية

حل مجلس التعليم العسالي، الدعايــة الإساسيــة

السؤولة عن تطوير وانشآء جامعات ومؤسسات

كما وان هذا القانون يتدخل في شؤون الطلبة في

الضفة الغربية والقطاع ويحدد من تشاطهم وتفكيرهم

ويضعهم تحت الرقابة الدائمة ليل نهار، ويخاسق

الاجواء لتجنيد العيون والمخبريسن من الطالب

انفسهم او من غيرهم في مناطق السكن وقرى الضفة

كما وان الامر يساعد على خلق جو المحسوبية في

دفع الرسوم الجامعية فالشخص السؤول عن جباية

رسوم التعليم يكون ضابط التربية المعين من قبل

سلطات الاحتلال ويصورة خاصة اريئيسل شارون

بقتنسيق مع مناحيم ميلسون، المسمى بقحساكم

الاداري لمنطقة للضغة الغربية والقطاع والذي يعتقد

كما ويعنى هذا القانون (عبرنة) .. من اللغة

العبرية - برامج التعليم كلها واستعمال كتب باللغة

العبرية في كل الجامعات وإغلاق مجالات العمل امام

الطلاب المتخرجين من امكانيات العمل في السدول

العربية.. فلذا كان الطالب يحرص على مستقبله فانه

حتما سيترك بلده او قريته وجامعته او مدرسته

وانشاء جامعات ومؤسسات الضغة والقطاع.

الضغة والقطاع.

بانه حاکم مدنی..

كانت اسرائيل تقصد من القيام بهذه الخطوات الاستغزازية ضد عرب فلسطين في المناطق المحتلة تحطيم سبل التعليم العاثي واغلاق المؤسسات حتى لا يتذوق ابناء فلسطين طعم حرية التعليم والعلم.. فوجود طبقات مثقفة من ابناء المناطق المحتلة اصبيح مصدر قلق للسلطات الاحتلالية للصهيونية، لهذا فأن المخطط الجديد يقضي بتجهيل ابناء فلسطين لكيلا يرفع هؤلاءمن اصواتهم ويطالبون بحق تقرير المصبر وقد جاءت هذه المعارسات تعشيا مع سياسة (القبضة الحديدية) التي استنتها حكومة مناحيم بيغن وعهدت نيلسون والذي عينه بيغن وشارون حاكما (اداريا) لشيؤون المناطق المحتلة، والذي سرعان ما بلدر هو ورئيسه اريثيل شارون ال خرب العناصر الوطنية في المناطق المحتلة وخلق التكتلات العائلية والتي يقصد منها اثارة النعرات والحزازات القبلية والأقليمية وتاليب ابناء فلسطين بعضهم ضد بعض.. كما يحدث حلياً في منظمة القرى الظسطينية التي يراسها عميل فلسطيني محسوب على الحكم العسكري والبطش الصهيونى اسمه مصطفى دردين.

فقد وصل الاستهتار محكومة بيغن التي تحاول فرض مفاهيمها حول الحسكم الذاتسي للشعب الفلسطيني عن طريق القوة والإرهاب، ألى درجــة تسليح المتامرين الخوتة على ابناء شعبهم وذلك لافساح المجال لنزاعات دامية بين ابناء البلد والمنطقة الواحدة فسياسة (فرق تسد) التي ورثها بيغن عن حكومة بريطانيا في عهد الانتداب البريطانسي هي الخطة والطريقة آلتي تسير عليها هذه الحكومية الاحتلالية.. ولهذا فانها لا ترى اي مانع من ان يشهر ابناء فلسطين السلاح في وجه بعضهم البعض لانه اذا حدثت مجازر ومذابح في قرى ومدن فلسطين المحتلة فان هذا يطيب لسلطات الاحتلال ويعطيها الاعذار والاحلييل لان تعدد من احتلالها ويسيطرتها

على ابناء فلسطين المحتكة. اماً هذه التعديلات في قانون التعليم الاربني فهي بحد ذاتها تدخل سافر في شؤون التعليم في منطقة لم



٦_كل مؤسسة تعليمية تعمل في المنطقة ادرجت في ذيل هذا الامر تعتبر كانها حصلت على رخصنة مؤققة بمقتضى القانون حسب تعديله في هذا الامر، اعتبارا من تاريخ بدء سريان الامر ٧_ يسري هذا الامر اعتبارا من ٨ تموز - ١٩٨

ولم تكتف سلطات الاحتلال الاسرائيل بذلك بل ١٩٦٧م والذي يخول اعطاء تصريح عام بالدخول (رقم ٥) (السكان الاسرائيليون والسكان الاجانب) لسنة ١٩٨٠م وورد في هذا القانون ما يلي: عملا بالصلاحية المخولة في بصفتي قائد المنطقة

١_ في المادة ٢ من التصريح العام بالدخول (رقم ٥) (السكانُ الاسرائيليون والسكان الأجانب) لُسنهُ ١٩٧٠م (فيما يلي التصريح العلم بالدخول) بعد

(ب) لم يرد نص الفقرة (١) لَـالانتقاص من احكام اي تشريع او تشريع امن بغرض ولجب الترخيص او الحصول على تصريح بالمكوث او بممارسة اي عمل بل ورد للاضافة اليها..

٢_ لا يسري هذا التعديل خلال السنة الدراسية ٧٩/ - ١٩٨ م على المعلم او التلميذ الذي بدأ بالتدريس او الدراسة حسب الاقتضاء، في اية مؤسسة تطيعية

شارون ومنلحيم بيغن ومناحيم ميلسون والسراي المعتود كاهلنا او الذي اعلن عن مخططه بطرد الفلسطينيين من بلادهم عن طريق دفع تعويضات لهم أو عن طريق استعمال العنف واعمال التفرقة العنصرية والمطاردات البريرية.. وفي هذه النقطة بلذات يلتقي شارون وكاهلنا في مخطّطهم الارهابي: فشارون يريد ان ينقلف مدن وقرى الضافة من كلّ العناصر المفكرة ويحاول أن يعمل من عرب فلسطين الباقين تتحت الاحتلال حطابين ورحل وجهلة، وزميله كاهانا يريد ان يقضي على نسلهم وإن يصادر بيوتهم ويطردهم عبر الحدود في وضبح التهار واناء الليل. كما وأن القانون أو الأمر العسكري رقم ٨٥٤ هو مخلفة لكل حقوق الإنسان ومخلفة لآمس التعليم العالي في اي مكان في العالم.. فجامعات ومعاهــد اسرائيل العليا نفسها لا تخضع لوزارة المعسارف الإسرائيلية كما وأن المعاهد الطسطينية في الضفة

ابناء شعبه.. وهذا هو ما يتمناه ويتوقعه لريثيل

بل هي مؤسسات مستقلة مرتبطة بمؤسسات تعليمية عالمية ومعترف بها هناك، مثل اتحاد الجامعات العربية وكذلك اتحاد الجامعات الدولية.

لقد سيق قرار اغلاق جامعتى بير زيت وييت لحم سلسلة من المارسات العنيفة التي قامت بها سلطات الاحتلال.. فقد أهينت وخرقت حرمة البناية الجامعية في بير زيت لدة شهرين في ١٩٧٩م وجرى نفس الشيء قُ الْدارس الثانوية.. كما وان السلطات الصهيونية فرضت رقابتها الشديدة على كتب الدراسة، فقد صيدرت هذه المبلطات اكثر من ١٠٠٠ كتاب من سنة ١٩٦٧م واعتبرت هذه قكتب كلها متناقضة وروح الاحتثال.. وعمدت المططات بموجب هذا القانون ومنذ استناته الى مراقبة المكتبات والمختبرات، ولهذا فان السافر والمتجول يرى بان معظم مكتبات الجامعات الفاسطينية في الضفة والقطاع خالية من الكتب العالمية والمصادر العربية المعاصرة لان يد الرقيب الصهيونى امتدت اليها واستبدلت الكثب العربية بكتب عبرية أو حرمتها من الكتب بالمرة.. هذه المطرسات والمعاملة التي تلاقيها مؤسسات الضفة الغربية والقطاع مي عمليات انتقامية لان ابناء الشعب الفلسطيني في المناطق هذه لم يتربدوا عن اظهار غضبهم ورفضهم لشروع كامب ديفيد ولنا

سموه بالحكم الذَّاتي.. فمخطط اريئيل شارون بتبديل او تغيير الحكم (العسكري) الى حاكم (مدني) هو مخطط هزيل وفاشل.. فمناحيم ميلسون منذ ان تسلم زمام ما سمى بالحكم المدنى في الضفة الغربيـة والقطاع، قد قام بممارسات وساعد على القيسام يمعارسات ضد ابتاء فلسطين في المناطق هذه اكثر بكثير من الضباط وجنود الاحتال الصهيوني تحت

كما وإن التنفيذ والعمل بموجب هذا القائسون الاسرائيل يهدف الى تعزيق اوصال ابناء الشعب الظسطيني وتهجير الكفاءات واغلاق الجامعات وهو يتناقض كليا والقوانين الدولية وقوانسين حقبوق الانسان فهو يتعارض والمادة (٢٦ و٢٧) من قانون حقوق الانسان.. ويخلف المادة ١٣ و١٩ من حقوق الانسان التي اعلنت بعد ايار ١٩٤٨م

في السنة الماضية اصدرت قوات الاحتلال اوامرها لجنودها باطلاق الرصياص على طلاب وطالبات الدارس فثانوية في مدينة رام الله وجرحت اثناء ذلك العشرات من الطائب.. واما ما مهدت له قوات اريئيل شارون في قرارها باغلاق جامعتى بير زيت وييت لحم فقد كان تحضيرا غواجهة سلختة.. فقد احتلت قوات اسرائيلية متنقلة على متن ١٣ سيارة عسكرية بلدة بير زيت وهبطت على ألجامعة واستعملت كل وسائل الارهاب والعنف واقتحمت الحرم الجامعي مهدة ومزيدة ومحطمة اثاثا وادوات في الجامعة وفي اليوم التالي سأر الطلاب الجامعيين في مظاهرة احتجاجية على أعتقال طلاب من الجامعة، وجاءت قوات الاحتلال مرة لخرى مستعملة بنادقها وسياطها لتضرب الطلاب وتهدد باطلاق الرصاص اذا لم تغلق الجامعة في خلال ساعات.. ورغما عن قرار محكمة العسل العليسا الاسرائيلية بعدم السماح باغلاق الجامعة فان قوات الاحتلال الصهيوني اعتقلت نائب الرئيس الدكاور غاني برامكي، وادارت ظهرها لقرار المحكمة ويقيت قوات الاحتلال في الارض الجامعية حتى انها أجبرت الطلاب على ترك الجامعة واغلاقها منذ الساعة السابعة مساء من يوم الاربعاء ٤ تشرين الثاني ١٩٨١م.. وقد كانت سلطات متلحيم ميلسون تفسر كلُّ هذه الخطوات والعقاب بانها تعشيسا مع الامس العسكري رقم ٨٥٤ الذي قصد باستنانه طحـن التعليم العالي الظسطينى والقضاء عليه لثلا يثبت أ قرى وحدن فلسطين المحتلة ابناء مفكرون وقياديون في مستقبل الشعب الفلسطيني.



□ حتى حقانب طلاب الدارس الابتدانية العربية تخضع للتغنيش الصهيوني □

□ عبوة فلسطينية على سيارة جيب عسكرية صهيونية وجنود أسرائيليون يراقبون □

□□ العلم ومشكلة الطب الشعبي

انهم يتبادلون سوله..

🗷 طبيب اعشاب وساحر يمارس – هواية الرقص والعلاج معا ـ بالقرب من سالسبري ــ زمبابوي. 🖪

مجال الطب الحديث الا ان الناس مازالوا يفضلون

ان يوك اطفالهم ويتعالج مرضاهم تحت عناية طبيب

هل يعتبر هذا الاتجاه نوعا مقبولا من التحديث

الواقعيون مثل دكتورج. ابراهيم من تانزانيا

والمحاضر بمعهد صحة الطفل بلندن وطب المناطق

الحارة يحذرون من خطورة بعض المعارسات في

الطب الشعبي. فقد وجد ان بعض المواد السامة

تدخل كثيرا في تركيب الادوية وخاصة في منطقة

جنوب شرقى أسيا كذلك يشتكي الدكائرة والمرضات

بأنهم لايستطيعون الاشراف على القابلات اللاثي

يتم تدرييهن حديثا في المراكز الحكومية بمجرد

مغادرتین الی قراهن اذ هناك لیس امامین غیر

ممارسة المهنة بالاسلوب الذي كان سائدا من مئات

ويعتقد بعض الخبراء كالدكتور ولامبوه نائب

مدير منظمة الصحة العالمية بأن الطب الشعبي يمكن

ان يجد اجابة لمشاكل الصحة العقلية _ وهو مجال

مازال متسعا الى حد كبير _ ذلك لان الاطباء

الشعبيين يستعملون اسلوب العلاج وسط الجماعة

وربما يكون الاطباء الشعبيون اكثر فعالية لان

أساليب علاجهم وادويتهم تعكس نفس مفاهيم

المرضى ــ ففي بعض الحالات مثلا يستطيع الساحر

باساليبه العشوائية معالجة امسراض لايستطيسع

من كل ماتقدم وعلى الرغم منه ومن اراء بعض

الخبراء المؤيدة للطب الشعبسي الا ان جميسع

الدراسات الجادة توصلت الى نتائج اصبحت في حكم

الحقائق وهي أن دمج ممارسات الطب الشعبي مع

الطب الحديث قد لايقود الى فوائد مثمرة وان كثيرين

من الضحايا سيذهبون اما نتيجة لجهل حكماء

الطب الشعبي او لحسن نية خبراء الطب الحديث.

بدلا من عزل المرضى عن الحياة العادية.

السنين او الاعتزال.

الطبيب النفسي علاجها.

او انه مجرد تقليد سيء التوجيه.٧

هيك. وأبواء البهمة والرامة. في هذه العزفة المرتجى والتي مذكرا

جلس الشعبى في حلقته يفتى الناس، ويعلم تلاميده، فلا ا برجل ينبري فيسال: ــ ياشىعبى، ماتقول في رجل خرج من انقه دم وهـو في المسلاة، اتسرى له ان يحتجم::

فقال الشعبي.

ــ الحمد بله الذي احْرجنا من الفقه الى الحجامة؛ اما الامام ابوحنيفة فكان معتادا على مد رجله في حلقته، لوجع بها، غير ان رجلا وقورا جسيما رائع اللباس دائسم الصمست لازم الحلقسة، فاستحيا منه ابو حنيفة وكف رجله.. حتى اذا شاء الله ان يكثنف المستورء سال الرجل

والحلقة مليئة: ـ ياامام ايا حنيفة، اذا جاء رمضان في الحج فهل نحج ام نصوم؛ فقسل ابوحنيفسة كلمتسه

- أن لابي حنيفة أن يمد

فالمسؤال يكشبف عقبل صاحبه، وقد سأل المنصور سجناء بنی امیة بعد ان اخرجهم من سجنهم الطويل: _ ماأصنعب مامر عليكم في

سجنكم؛ فقالوا. ــ مافات علينا من تاديب

وكثيرون اليوم، بالنسية لتأديب اولادهم، وتربيتهم، كالمساجسين، في سجسن من اعمالهسم واشتقالهسم، واسفارهم التى اكثرها غسير مقيد، وهم يعلمون قبل غيرهم ان تربية الاولاد اهم من المال والعمل، وانها لاتمنع من العمل والمال، ولكن الشغل في النفوس..

اخبرا سال احد اصحاب الكندي البخيل منه سلفا لمدة شبهر، ففكر ثم قال: ـ هذه حلجتان.. ساقضي

لك واحدة منهما.. ومن قضى واحدة من اثنين فما قصر.. اما ان اعطب النقود ولا اوْجِلك تهائيا، او الا اعطيك شيئا واؤجلك شهرا.. او الى

عبد الله الجعيثن

مغنى نيجيري يتهم بالقيام يسطو مسلح

لاجوس/افب.. تم يوم ــ الخميس ــ القاء القبض على فيلا انبكو لابو (ملك الموسيقسي الافريقيسة) اكثر الموسيقيين النيجيريسين شعبية وقدم للمحاكمة امام احدى محاكم لاجـوس يوم الجمعة - بتهمة السطو

وقد وجهت المحكمة الى المطرب النيجيري الذي حاول

ترشيح نفسه في انتخابات رئاسة عام ١٩٧٩ ـ سبع تهم رئيسية من بينها خاصـة السطو المسلح على ابن صائع للزجاج وسرقة سيارة وحيارة غبر مشروعة للقنب الهندي. وذكرت المنحسف النحرية إن القناء القبض على فيلا انبكو لابو جاء اثر حملات عديدة هلجتم فيها البوليس في الايام الاخسيرة منزل المطرب والقى خلالها

القيض على نحبو ستسين

شخصا وتم ضبط اسلحة..

بالرغم من أن غرفة المعيشة بمنازل الدكتور ادوارد هيث الزعيم البريطانسي السابق تبدو مزدحدة ومتسمة بالكثير من الشكليات الا ان الجو داخلها مريصا وهائنا.. وهذا طبيعي اذا عرفنا بان المستر هيث يحب الالوان البراقة والقطم النادرة والمختارة بعناية فائقة، والتي تضفي حوله كما يقول _ جوا من البهجة والسعادة.. ولكن الديكور العام للمنزل لا يخلو من بعض اللمسات الناعمة من جانب مديرة البيت الايطالية الجنسية... فقد اضافت

الكثير من اللمسات والاجمواء الدافت.

وهذا المنسول في وستمنستسر بالسدن

استاجره عقب فشلبه عام ۱۹۷۶م في

الانتخابات العامة.. ويتكون من ثلاثة طوابق تحتوي على غرفة الطعام، مكتبة، غرفتين للنوم.. واهمها بالنسية له غرفة المعيشة في الطابق الاول من للبني .. ويقول هيث: (ارتاح كثيرا لهذه الغرفة لاتها تحتوى على الكثير من القطع النادرة... ففيها البياتو _ وجهاز الستيريو الضخم، ولمأ كان لدى غرفة فقد احتفظت بواحدة منها في غرفة النوم والاخرى في المكتبة. اما في غرفة المعيشة فاسترخى واكتب مذكراتي يوميا قبل العشاء حيث اجتمع بضيوفي على مائدة الطعام.. كما استخدم هذه الغرفة ايضا لاجتماعاتي المنزلية..

ويواصل حديثه: زاما عن مديرة المنزل فهى تعرف تماما ماذا اريد.. انسواع الالوان.. وضع البياتو.. مكان الستيريو.. وهي تعرض عني دائما ارادها في ذلك الختار منها ما اشاء.. ولم يحصل ان اختلفنا ابدا..!)..

وتحتوي هذه الغرفة على قطع كثيرة ونادرة من خارج بريطانيا منها ثلاث سجادات من ايران وسنفاقورة وتحف من

(يول بوكس) الفرنسي الجنسية نوعا من

الطعام الفرنسي الجديد وذلك من خلال

تطويره لطريقة في الطبخ والتي عرفت

وكما تميز المطعم القرنسي بالاطباق

الناصعة الجميلة والإناقة التامة من

حيث العرض او انواع الطعام فقد اقلم

عول مطعما ممتارًا من ذات الثلاثة نجوم

في مدينة ليون الفرنسية.. ونسبة لنوع

الخدمات الفلخرة التى يقدمها بول فقد

طارت شهرته لتطبق أقلق اوريا وامريكا

كواحد من ارقى المطاعم العللية.. غير ان

بول قرر الاتجاه نحو البساطة بعد

الشهرة الفائقة واتجه نحسو تطويسر

وتقديم الإكلات المحلية ويبرر ذلك بان ما

بحدث في توفيل في كثير من الإماكن امر لا

يدعو الى الاهتمام ويبدو ان الكثير من

الفرنسيين قد تعرضوا لفقد استانهم..

مضادا لطريقة نوفيل في الربيع القادم

وقد قل بان بعض الطباخين يحاولون

ان يبتدعوا طرق مغايرة في هذه الطريقة

والتي تتمشى مع فن الطبخ القديسه،

وعليه فان هذه المحاولات تجعلنا نشعر

بالامن والطمانيقة،، وصرح احدهم بان

الإكلات القديمة محبوبة وممتعة لكننا لإ

نستطيع ان ندفع ٢٥ جنيها من اجل

وطريقة نوفيل في الطيخ لا تؤدي الى

السمن في الجسم.. ويدلا عن الحبوب

اخذ الطباخون باعداد الخضار الطازج

او المطبوخ على الاطباق. ويسدلا عن

اللحوم والشحوم الكثيرة حلت محلها

شرائح من السلطات وشرائح قليلة من

لحم البط. ومع قلة هذه الكعية فان

الطباخين صاروا يبرعون في وضعها

بصورة معينة على الاطباق فتبدو للناظر

ف خة عشوية..

ويحاول بول ان يخرج كتابا في الطيخ

فيما بعد بطريقة نوفيل الجديدة..

ويمضى قائلا: زائناه زياراتي السياسية الى الخارج اكون مريوطا بجدول معين

للزيارات والاجتماعات الشيء السذي لا يسمح لي بالتجول في الاسواق ومعارض التحف لانتقاء بعض القطع ــ ولكني احيانا استطيع التصرف سريعا لاحصل على بعضها والالما كانت معي هنا).. لهذا ينبهر الشخص عندمنا يدخسل فيهنا حينث المجموعات النادرة كاسطول صفير من

السفن المتقوشة من العظام صنعها سجناه

هذا الارتفاع الجنوني في الاسعار فأن

تلك الوجيات بدأت لا تلاقي الربح من

قبل الطباخين بل ان بعضهم اضطر

لتخفيض اسعاره رحمة بجيوب رواد

مطعمه، وعليه فقد اصبحت الحاجة الى

ابتداع اسليب جديدة اكثر الحلحا

ولكن دون الغاء الطريقة السابقة.، وأ

هذا يقول احد اصحاب المطاعم...! لا

في عهد تأبليون.. واشجار صغيرة تحيط بها الازهار والورود امتلكها من ابيه ومجلوية من تايلاند.. وغيرها ولهذا يقول سعيدا:

تورة .. ولانمور في

المعيطة بي فانا احبها كثيرا...!) وتحتوى الغرفة كذلك على الكثير من لوحاته الفثية الخاصة احداها تذكره بطقولته وراسمها غير معروف ولوحات

رويرتس.. وقد تعرض هذا المنزل لهجوم بالقنابل من قبل الجيش الجمهوري الايرلندي عام ١٩٧٤م، غير أن المستر هيث نجا منها لناخره عشر دقائق من وقوع الحادث.. ولم

تتعرض الاثاثات الداخلية لاى اضرار.. وعقب ذلك تولى البوليس البريطاني حماية المنزل كما قام هو بتامين الحماية اللازمة لجموعته النادرة من تلك القطع..



🗆 انا احب هذه الإشياء المحيطة بي...! 🗖

(بما لدي في هذه الغرفة من الاشياء اخرى لمشاهج الفنانين كويلي وديفيد

عن الطب القديم في العالم الثالث حيث تمكنوا خلال ذلك من احراز نتائج معتازة فقد وجدوا أن ادوية مثل والكيناء و والمورفين، كانت من قديم الزمان ضمن محتويات حقيبة طبيب القبيلة وحكيم القرية. وفي الحقيقة يبدو أن الحماس لموضوع الطب التقليدي أو مايعرف بالطب الشعبي اصبح اقل اثارة للجدل في العالم المتحضر منه في العالم الثالث. بين الجهات الصحية الدولية التي تبنت موضوع

هامة جديرة بالدراسة ريما تكون افضل كلمة صيئية عرفت حتى الآن في دوائر العناية الصحية الاولية هى كلمة والطبيب الحاني، الذي مازال سيد المجال بالرغم من الحركة الشيوعية والزعم الذي صاحب

كالاسعافات الاولية وصحة البيئة وغيرها.

ومراكز علاجية للطب التقليدي او الشعبي. ولم يبق الا منح تراخيص مزاولة المهنة ليتمتع من يعالجون بالاعشاب والوخز بالابر بل حتى السحرة بواحدة من مظاهر الحضارة: الشهادة المعلقة على الحائط.

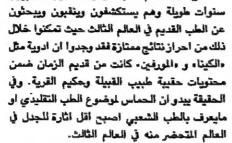
الجهة الاخرى الداعمة للطب الشعبي هم المرضى

قضى علماء علم الاجناس والمغامرون الغربيون سنوات طويلة وهم يستكشفون وينقبون ويبحثون

دمج الطب التقليدي مع الطب الحديث منظمة الصحة الدولية التابعة للامم المتحدة وعدد كبير من

في هذه الحملة تعتبر التجربة الصينية تجرية الدعوة الى التحديث وخاصة في مجال الطب.

الدول الاخرى مثل تانزانيا ويورما وكويا دربت القابلات التقليديات على الاعمال الصحية البسيطة وقامت ٢٠ دولة افريقية بأنشاء معاهد للإبحاث



انفسهم الذين مازالوا حتى بعد الرفض الرسمى - يصرون على مزاولة العلاج بالطب الشعبسي. الاسباب ليست دائما هي قلة التكاليف وسهولة الحصول على هذا النوع من العلاج.. ففي كينيا مثلا وعلى الرغم من وجود ثلاثة اجيال من الخبرة في

الجمجمة عمرها

٣٠٥ مليون

سنة: 🏻



يمكن ان نقذف بطريقة نقويسل من يانها مقنعة لاشباعه.. وهنلك انواع الشبك.. ولكننا في نفس الوقت لا نصى اخرى من الاطعمة على هذا الطرار عُمر عليه عندما تصبر غير مجدية ومتعبة ان استعارها ارتفعت كثيرا حتى ان ولقد حان الوقت للالتفات قليسلا الى الوجبة الواحدة للشحص الواحد تتعدى الثمانين جنيها استرلينياء، ومع

وفي امريكا انتشرت هذه الطريقــة سريعا في بدايتها ولكن بدا الاهتمام بها اخيرا اذ يقول احد اصحاب المطاعم (لا اعرف ثماما ما هي نوفيل هذت، فلذا كانت تعنى وجبة خفيفة وسهلة فان الناس سيرغبونها.. ولكن اذا كانت تعني مجموعة السوان من الاطعمـة النصف ناضجة فانها ستكون غير

محترمة منهم..!! ونتيجة لهذا فان اكثر مؤسسات الاطعمة لا تتقاضى الا القليل مقابسل

الخدمات كسعر لهذه الاطعمة.. ولكن احد اصحاب المطاعم قال بأن ما يفعله يوكس هو تدمير لقن الطعام القرنسي بينما هي في اوج قمتها ويرر ذلك بأن طعام الناس الآن يختلف كليرا عن ما تعوده قبل ٢٥ عاما.. وقد علقت يعض النوائر الباريسية على هذا الجال بأن طريقة نوفيل هي ثورة في علم الطبخ سرعان ما خمدت.. بل ان بعضهم قد وصفه بانها اطعمة سلنجة وغير مفيدة على الاطلاق.. والان فان هذه الطريقة صارت مهملة الى حد ما والتقت اصحاب المطاعم لخلق اجنحة جديدة لبعث

الحياة في اصناف الاطعمة القديمة...



في مقاطعة اسكس ببريطانيا جلس هذا الصبي على شاطىء النهر لاصطياد السمك وقد وضع سلته خلفة الصورة دون أرياك الثعلب أو المسي.. فقد استخدم

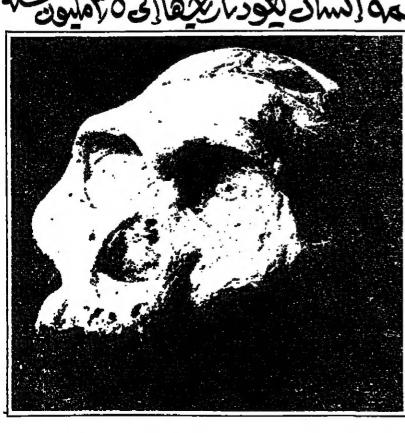


ليضع فيها ما تحصل عليه من رزق النهر، ويعد حين تسلل ثعلب صغير من خلفه بيحث عن رزقه ايضا.. غير ان النجر في الامر هو تمكن المسور بيتر ديفس من التقاط هذه ثلاث كاميرات دانية تعمل بالاشعة الحمراء واخرى رابعة معه لتابعة حركة النعلب بين الاشجار.. وظل يرقب هذه اللحظة خمسة أيام كاملة حتى تحصل على هذه المسورة.. ويقول بان الاطفال صاروا مغرمين باصطياد الثعالب وقد ادركوا بان ما يضعونه في سلاتهم يجذب الثعالب للشرك الذي يعدونه للإمساك بها..



🗖 اضبط. سرقة..!! 🗖

بحمجمة إنسان يتودتا ينيها إلى ١ ممين



اكتشف العلماء قبل فترة جمجمة انسان افريقي يعود تاريخها الى ٣٠٥ مليون سنة.. وبلت الاختبارات الاولية على احتمال أن يكون الانسان الاول قد عاش في جنوب افريقيا او في القارة الافريقية.. وقد عثر على الجمجمة وهي متحجرة في جنوب افريقيا.. وقد اشبار العلماء الى أن عمر الانسان على الارض قد يرجع الى عشرة ملاين سنة، اذ ان الجمجمة المكتشفة تختلف عن جمجمة انسان العصر الحالى اذ تكبر في الحجم والسعة.. كما أن الإيحاث دلت على أن الصبن اكتشفت قبل مدة جمجمة لانسان يعود تاريخه الى ٧ ملايين

وقد وجد العلماء نتوءات في الجمجمة مما يدل على ان صاحبها تعرض لأفتراس الحيوانات الوحشية كالاسد والنمر والماموث والديناصور أذأن الديناصور والماموث انقرضا قبل مليون سنة او اقل.. واشار العلماء الى ان الارض طرا عليها تغير في مختلف الحقبات، فكثير من المناطق التي كانت قطبية امسحت فجاة استوائية ثم تحولت ال قطبية

وسيكون لهذا الاكتشاف اهمية في تقدير عمسر الإنسان على الارض بصورة اكثر دقة من السابق.

d total same

يريـــد شيسون

لم نكن ف حاجة الى أن يقول السيد كلود شيسون بأنه ليست هناك مبادرات

أوروبية جديدة لأنه من ناحية لم تكن هناك مبادرة أوروبية أحملا ومن ناحية أخرى

لدينا مبادرتنا التي انقق الزعماء العرب على ادراجها في قمة قاس واعتبارها

مشروعا عربيا للسلام نتقدم به نحن لاوروبا وآمريكا والعالم لا أن يتقدم لنا العائم بمبادرات من عنده ، فنحن أعرف بقضيتنا وأقدر على تقديم الحل الصحيح لها

ونظرة قليلة الى الوراء تجعلنا ندرك أنه في غياب تمور عربي للسلام ، قدم لنا الحل الأمريكي في اطار اتفاقات كامب دافيد ، فرفضناه لانه يجزىء السلام ، ولا يحقق أي مطلب مشروع للشعب الفلسطيني ، وقدم لنا بيان البندقية ، وهو عبارة

عن مجدوعة مبادىء لم تخرج عن صياعة انشائية غير محددة المعالم حتى

ولُم يخرج العرب عن هذا الغياب ، ويعسكوا بزمام أمورهم بأنفسهم إلا منذ أن

طرح سمو الأمير فهد مشروع السلام السعودي الذي حدد فيه ما هو مقبول عربيا ف الرحلة الحالية ، والذي صاغه بحيث يخطب به ود العالم تجاء الشعب

الفلسطيني ، ولقد حقق الفلسطينيون مكاسب جمة على المسرح السياسي الدولى منذ

رهذا الشروح الذي يحظى بشبه اجماع عربي وفلسطيني ، لأنه يقضى حاب اسرائيل من جميع الأراشي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ بما فيها القدس

العربية ، والذي يقضى بقيام الدولة الفلسطينية بعاصمتها القدس هو المادرة

العربية الأصيلة التي يجب أنَّ نسارع بطرحها على العالم باجماع عربي كامل غير

ولاشك ف ان تصريحات شيسون قد لا تعجبنا ولكن يجب أن تفيقنا من الثبات ، ومن و انتظار من يجود علينا بالحل و ٠٠ فالحل لا يتحقق الا من طرحنا نحن

لتصورنا على العالم ، وهذا التصور قد حددناه ، ولا ينقصه اليوم الا الارادة

العربيّة الواحدة التي يجّب أن تكون خالصة تجاه النفس وتجاه كل الأشقاء العرب. وفي مقدمتهم شعب فلسطين الذي يجب أن نترك له حرية الخيار • •

امريكا واسرائيل • • فلسنا من الذين ينتظرون ان يتقدم الفير لنا بمبادرات فلسنا قصر ، ولسنا في حاجة الى من يفكر لنا ٠٠ لأن الأخرين لا يفكرون الا في

مصالحهم ٠٠ ويُحنُ عندما نظرح تصوريًا العربي السلام سنراعي مصالحنًا

فَلْنَتُحِدُ اذْنَ كُلُمَّةُ العربِ فَنحن جميعا في حاجة ماسة لبعضنا البعض في عظم

غلنسارح اذن باقتحام اورويا بالمشروع العربي للسلام لتعطيها اداة الضغطعل

زمان کنا نصطاد فت

الغابه... الحين تطورنا



السجل الاجرامي للآيات يستقبل ورقة سوداء جديدة

لا يمر يوم الا وترتكب السلطات الايرانية جريمة جديدة تضاف الى سلسلة جرائمها العديدة والتي اصبح من الصعوبة حصرها ورصدها في سجل واحد لان سجل (الأيات الفارسية) الذين ابتليت الشعوب الايرانية بهم وتسلطهم، سجلهم الذي ادى تضخمه وتشعب اتجاهاته الى حد تخصيص سجلات عديدة، فلكي ترصد جرائم الأيات يجب ان تخصص سجلا لجرائمهم التي ارتكبوها بحق الشعوب الإيرانية، وسجلا عن الاساءات التي يوجيونها للدول الاسلامية، وسجلا اخر عن علاقاتهم المسينة للدول العربية، واخر لانتهاكاتهم الدولية واخيرا وليس اخرا للجرائم التي يرتكبونها في حربهم مع الشعب العربى المسلم في العراق وقبل ايام اقدموا على ابشع جريمة لم تحصل في تاريخ الحروب سواء المعاصرة او الفديمة، فبعد الاندحار الذي منيت به القوات الإيرانية بعد معركة الخفاجية وبناء على اوامر شخصية من القيادات العليا تم اعدام الف وخمسمائة جندي عراقي كانوا قد وقعوا في الاسر في الايام الاولى من المعركة وعلى عادة (الآيات) عندما يتورطون في مثل هذه الاعمال يختلقوا لها اعذارا ومبررات تكون عادة جاهزة، فبعد انتشار نيا قيام القوات الايرانية بدفن جثث ١٥٠٠ جندي عراقي، صرح رئيس النظام بان الجيش الايراني قام بدفن القتلى في حين اكد الاسرى الذين امكتهم الهروب من الاسر ان قتل الاسرى قد تم بعد تغير مسار معركة الخفاجية، أذ بعد ان تقدمت القطاعات العراقية في هجومها المضاد والذي احدث ارباكا في صفوف الإيرانيين نتيجة للخسائر العديدة التي منوا بها من جراء الهجوم العراقي المضاد الذي كاد أن يؤدي ليس الى استرجاع ما حصل عليه الايرانيون في هجومهم الاول وهو ما حصل في الهجوم المضاد، فقط، ولكن كلا ان يؤدي الى تحرير الاسرى العراقيين، الا ان القائد الايراني وهو بالمناسبة احد اعضاء مجلس الدفاع الاعلى اعطى الاوامر بقتل جميع الاسرى العراقيين وتجهيز حفرة كبيرة لدفن الجثث قبل

انسحاب قواته امام تقدم الجيش العراقي.. ويهذه العطية اضيغت ورقة سوداء جديدة للسجل الاجرامي للآيات وقوادهم المدحورين.

جاسر الجاسر-



• أستُمرت اسبواق السبائك متاثرة بارتفاعات الدولار في اسواق تبادل العملات في كل من نيويورك مساء يوم الثلاثاء والاسواق الاوربية يوم الاريعاء وقد بلغ سعر اقفال الذهب في لندن - ١٨.٥٠ دولار يوم الثلاثاء ولكنه انخفض مرة اخرى الى ٤٠٩,٤٠ دولار في نيويورك.. وهنك بعض من الانتعاش الطفيف قد ساد اسواق هونق كونق ولندن يوم الاربعاء وصل فيه سبعر الذهب الى مستوى ١٠,٥٠ دولار غير ان هذا ليس بمهم وإن المتعاملين بالسبائك يخافون بان ارتفاعات اسعار الذهب سوف تنخفض مرة لخرى بشكل اكبر وان اسواق السبائك ريما تدخل في مرحلة غموض جديدة.. اما اسعار الفضة فقد انخفضت ايضا مرة اخرى من مستويات ٨,٨٥ دولار الى مستوى ٨,٦٥ يوم الاربعاء

• مع قلة الاخبار الاقتصادية السيئة التي خرجت للاسواق المالية واصلت العملة الإمريكية اكتساب قيمتها مقابل جميع العملات الإخرى يما فيها الجنيه الاسترليني الذي يبدو انه قد استثنى من هذه المكتسبات يومي الاثنين والثلاثاء ويبدو ان العامل الرئيسي لهذا هو ارتفاع اسعار فائدة الدولار الاوريى او على الاقل استقرارها مما جعل الدولار اكثر جاذبية.. ثانيا ببدو ان اسواق المال قد اعادت تحديد رايها حول انخفاضات سعر فائدة الدولار التي ترى انها الآن ستكون اقل انخفاضا وسرعة مما كان متوقعا بل انها في الحقيقة سترتفع بحدة بالنسبة لكل من القروض المقدمة للحكومة والقطاع الخاص.

• وحول اسواق المال الاوربية بلغ سعر الفائدة على وديعة الدولار الثابتة لمدة سنة واحدة ٩/١٦ ١٢ -١١/١٦ ١٣ بالمائــة مقارنــة بسعـــر ١/١٦ ١٣ ــ ١٢/٥/ ١٣ بالمائة فقط يوم الثلاثاء كما ان سعر الوديعة لمدة شهر قد تحسن ايضا اذ بلغ ١/٨ ١٢ ـ ٨/٩ ١٢ بالمائة بعد ان كان ١٦/١٦ ١١ ـ ٢/١٦ ٢٢ بالمائة يوم الثلاثاء ـ وهنك ارتفاعات مشابهة قد سجلت بالنسبة لاسعار ودبيعة الدولار القصيرة الاجل.، ومع أن اسعار فائدة الدولار تبدو مفعمة بالامل وان الوضع البولندي قد ضعف بحيث انه لم يصبح قضية رئيسية فان المارك الالماني قد انخفض مرة اخرى بشكل حاد من مستويات ٢٠٢٨٠ يوم الثلاثاء ويلغ سعر تعامله ٢٠٢٤٩٠ يوم الاريعاء ولم يخفف بعض الدعم الذي قدمه البتك المركزي الالماني الضغط على المارك.، ويالمثل انخفض سعر الجنيه البريطاني من مستوى ١،٩٤٢٠ يوم الثلاثاء الى مستوى ١،٩٢٠٥ يوم الاربعاء.. اما الفرنك الفرنسي فقد انخفض سريعا من مستوى ٥,٦٥٠٠٠ الى مستوى ٥,٦٩٠٠ بينما انخفض الفرنك السويسري انضا من مستوى ١٨٠٠ الى ١٠٨٣٦٠. اما

والنسبة للِّين الياباني فقد ادهش طيسلا من المتعاملين بانخفاضه من مستوى ٢١٧ يوم الثلاثاء الى ٢١٨.٦٥ ذلك ان الاسواق قد توقعت بان يكون الين اكثر استقرارا لكن يبدو ان الدولار قد برهن بحق انه قوي جدا مقابل العملات الأخرى في

هده الأونة..

حين تقتل السلطات الايرانية أسرى عربا من العراق الشقيق كما تناقلت وكالات الأنباء نلك ، وقالت ، ان عددهم ألف وخمسمائة أسير ، فان الخبر لايخرج عن حقيقة تصرف تلك السلطات ، وسلوكها المضاد لكل القوانين الدولية ، ويحملنا التصديق على اعتبار أن القتل وحمامات الدم تمارس داخل كيان الشعب الايراني ، ولذلك لايكون مستغربا ان تدفعهم الأحقاد الي الاقدام على جريمة تاريخية كهذه ، لأن تلك السلطات لاتشعر باي حرج دولي ، او اعتراف بالحقوق الإنسانية ، وخلافا لكل ماوقع من احداث فان بادرة كهذه ، بصرف النظر عن كونها تدخل ضمن العقوبات الدولية ، فان القضية لاتخرج ايضا عن مسؤوليات العالم الاسلامي باسره للحد من هذه التجاوزات .

فالاسلام في مسيرته العظيمة لم يضع القتل ، حتى لأشد اعدائه اثناء الحروب ، غاية وكانت من فضائله انه بتلك المعاملة استطاع تجاوز مراحل الزمن بسرعة فلكية ، حين اصبحت شعوب كثيرة تلتقى على تلك الرسالة العظيمة .. فمبدأ الخلاف العربى مع ايران لم تفرزه أحداث الحرب

العراقية الايرانية . ولكن الخلاف تاريخي يرتبط بالنظرة العرقية التي مارستها السلطات على كثير من الشعوب الايرانية بدعوى دونيتها ، وشملت بطبيعة الحال العناصر العربية التي مارست عليهم كافة الضغوط ، والممارسات غير الانسانية وحتى بطمس لغتهم العربية التي هي لغة القرآن !! ولذلك لانستغرب ان تلتقى بسرعة كوكبية مع الثورة

عن الزميلة والمدينة

الفلسطينية ، وتنتهى بقرار إعدام السيد ياسر عرفات !! لقد أثيرت مشكلة الجزر العربية ، وطرحت عدة مشاريع الهدف منها كان ابعاد منطقة الخليج العربي عن. أية تيارات خارجية او تفاعل قوى دولية لخلق مبرر لوجودها ،، أو وضع الخليج تحت نار

وطرح كذلك مشاريع لحلول سلمية غايتها صيانة القوة الاسلامية بين العراق وايران ، وكانت كلها تلتقي عند خصومة ايران مع العالم كله باطرافه الاسلامية او دول عدم الانحياز او

فاستغلال المواقف السياسية وادخالها في مفهوم أن الدين الاسلامي دين ارهاب وعزلة ، ويربرية هي الحقائق التي منحتها ايران لكل خصوم هذا الدين باقدامها على تصرفات يدينها العرف

الدولي ، والدين الاسلامي بشريعته السمحة .. أن وقائم الاحداث التي تتناقلها وكالات الانباء والضحافة العالمية ، لاتستطيع ان ندرجها بانها تدعي اوتريد ضرب الثورة الايرانية ، كما تحاول تلك السلطات دائما بخلق دفاع عن الواقع المر الذي يعيشه الشعب الايراني ، ولكن الضياع ، وقاعدة توزيع الاتهام ، ودوافع الرغبة في الانتقام من كل طرف داخلي او خارجي هو الذي سمح بان تنتهي الاوضاع الى ما ألت اليه من نوضى ، وبُداخل في مصالح المهيمتين على السلطة وجعل الحرب الاهلية هي الخيار المنتظر لهذا الشعب المسلم الذي وقعت عليه هذه الكارثة من قوى لاتدرك معنى لقيم الناس وحقن دمائهم ..

البحر هاديء

مجرد زويعة في فنجان فاطمئن :

ن بانهیار مثل هذا

المبنى٠٠ فان عنك

تاريضا وماضيا

عريقها ينهسلران

ولانملك الا أن نودع ملسل هذا

(التراثسي) ۲۰۰۰

ونقبرا الاسطير

الاخيرة من تاريخ

يولى٠٠٠ لكن

السذكري تظلل في

الوجدان رغم غياب

ذكرى رائعة لقدرة

البنائسين ف ذلك

اللبانى مع قســوة

الجو الرطبب٠٠٠

ويأسلوب هندسي

فطرى لايخلسو من

المتانة والقبوة٠٠

والمشود ابسام

أكموامسل الزمنية

إتصوير: لطفىي

الشواهسد٠٠٠

للبنسي

السماء صافية ،، والبحر هادىء الموج .. والقلسوب دافلسة فقط بعض اترية وزويعة

من ضوء البرق ينير ويخبو .. ينير ويخبو .. وفي كل مرة تزداد مسلحة الضوء على الأرض فينكشف الطريق ..! ما هذا یا تری ؟ موظف الارصاد يقول: لا تعر التفاتا _ كل هذا

يزعج طبلة الاذن ...؟ صغيرة قد تحجب الرؤيا .. فكن كما انت ولا تعطس اذا المت بك وعكعية خفيفية .. فسقنف السطقس يميسل الي فيجيب الراوي ء المغفسل » بكل البرود المزروع في الانهيار ولا يتحمل اي تغيير في هذا الترتيب . نم هادئا وأذهب الى عملك

صباحا .. وتذكر دائمها ان

الجنو صحبو .. والسفياء

ويعاود السؤال طرح نضبه من

ولكن البحر هائج ٢٠٠٠

صافية .. والى الخ .

وصخب سكون الليل

هادىء فقط لا تستمع الى الهمس وأبتعد من أصنقاء السوء

.. ونتمنى لك ليلة هادئة .

سيف عبداللطيف

الفاب _ كما يقول سمو الأمير فهد _ الذي نعيش فيه •

العد التنازلي في طهران

على الرغم من اننا نحاول ويصدق باستمرار ان نتجنب هذا المُوضوع والحُوض فيه إلا أن هذا النظام هو الذي يصر على ان يبعدنا عن منطقة الحياد ويقطع الطريق ليس علينا فقط إنما حتى على الرأي العالمي للحيلولة بون الوصول ألى

كلما استمعنا الى اذاعة طهران لانسمع فيها غير الشنتائم الرخيصة وعلى الرغم من ذلك كنا نحاول أن نتجاهل لإننا نعرف حجمتًا في الوطن العربي وفي العالم كله وكلنا باستمرار نحاول أن نتجاهل هذه المسائل والترفع عن الرد على الأساليب المتدنية 1

ولكن عندما تصل الأمور الى حد من البشاعة المتعلقة بالسلوك الحضاري للانسان فان مفاهيم الحياد تسقط في

اعدام ١٥٠٠ اسير عراقي هو انعطاف خطير في تحطيم كل المفاهيم الأخلاقية وأنتهاك أحرمة القوانين والأعراف الدولية وتجاوز خطير للقيم الانسانية والالتزام بالإتفاقات الدولية التي تتعلق بمعاملة أسرى الحرب .

أذا كان النظام الحاكم في ايران مستعداان يحسر جيرانه بعد أن خسر شعبه فلماذا يحاول أن يخسر الرأي العام بل

ماذا يريد هذا النظام وما هو هدفه من هذا السلوك ملاًا يريد هذا سؤال يجيب عليه الوقت من خلال تلك اليواير الَّتِّي بدأت تَظْهِر في الْأَفْق حَيْثُ أَنْ نَظَام خَمِيني بِدأ

يدخل مرحلة العد التنازي وفقد توازنه بعد أن فقد اخلاسات أى نظام في العالم خلال تاريخ البشرية !!

المنطقة تعج بالحسركة ، والسماء مليدة بالغيسوم واصوات الرعد تضرب جنبات المركب الصنفسير . وهسا هو الغيث يمر أولسه .. يحمسل ذرات دقيقــة مبهمــة من . الاترية .. والحصى وومضات

ماجد بن عبدالعزيز: القاف الحفلات في قصور الافراح في جميع المدن التأبعة لامارة مكة

● من مندوب « المدينة » : اصدر صاحب السعو المكى الأمع ماجد بن عبدالعزين امير منطقة مكة المكرمة امرا بايقاف اقامة الحفلات في قصور الاقراح مؤقتًا في سائس المني التابعة لامارة مكة ريثما تنتهى اللجان؛ التي تم تشكيلها وتتكون من مندويين من الامارة والبلديات والشرطسة والدفساع المننى ويعض الجهات الاخرى . . للتأكد من صلاحية تصور الافراح والكشف عليها وان تتولى كل لجنة عملها في كل مدينة على حدة ورفع تقرير مفصل عن ثلك الى سموه قبل اصدار قرار بصلاحية المبنى من عدمه ..

ويأتى ذلك حرصا من سمدوه على سلامة ابنائه المراطنين وامتهم ويعد انهيار قصر الافراح المشهور بالطائف والسذى اودى بحيساة عدد كبسير من

المراقة والمعالمة المناف من بلادي المعالمة المناف والمعالمة والمعا

شاهين

_ . سشايع المساصية

س ب ۲۵۶ مکانف ۲۰۲۱ و

الاشتراك السنوي ٢٥٠ رياك ●

مكاتب الجزيرة بالداخل

ت: الدارة ١١٧٢٤٤/٢٠

ت: التحرير ٢/٦٤٢٧٢٠٠

مكتب جدة – باب مكة عمارة بلخشي

الجناح الجديد الدور الاول شقة رقسم (٢)

مكتب الدمام _ الشارع الاول _ شرق محلات

الجميع حي الطبيشي.. صب: ٤٩٢٠ ـ ت: ٢٠٢/٦٢٢٠٩٠

مكتب المدينة المنورة خط قبا الطاقع بجوار

مؤسسة غازي بافقيه عمارة عبدالاله كويتي

مكتب مكة المكرمة ـ مكة شارع السنين امام

محطة المعطلحي عمارة صالح البركات الدور

الدوادمي ـ الدوادمي ـ الشارع الرئيسي بجانب بلدية الدوادمي عمارة ابو معطي شقة رقم (١) ص.م. ١٣٠ ــ ت: ١٦٤٠/٢٢٤٠

مكتب الزلعي _ شارع المدينة المنورة؛ مشروع

مكتب المجمعة - شارع الملك فيصل مقايسل

مكتب عنيزة ـ طريق المدينة ت: ١١٥٤ /١٦٦٤٥ مكتب الطائف - عمارة السبيعس بجوار

مستشفى الملك فيصمل السدور الاول ت:

مكتب حوطة سدير الشارع العام عمارة الخميس

مكتب حائل خط الرياض الثمارع العام امام بنك

مكتب الاحساء شارع الغنيم حروازة البدع،

مكتب خميس مشيط _ الشارع العام ت:

مكتب البوف الشارع العام ت: ٦٢/٤١٤١٣

مكتب الرس الشارع العام جوار السوق ت:

مكتب تبوك الشارع العام ت: ٤٤٢٢/٢٢٠٤٠

مكتب البكيرية الشارع العسام ت:

مكتب نجران الشارع العام عمارة العتيقان ت:

مكتب شقراء شقراء - الباطن - شارع الأمير فهد

مكتب القريفة: الشارع العمام القريسات ت:

مكتب حوطة بني تعيم ــ الشارع العام عمارة

 مكتب القريات _شارع الملك فيصل _ عمارة محمد عبد الصمد ـ جوار ضيافة الأمارة ـ ص. ب ١٦٥ ت الادارة: ٦٤٢١٥٦١ ــ ت التوزيع: ٦٤٢٣٤ ٦ • مكتب عرعر ـ شارع الملك فيصل ـ عمارة الزايدي

مكاتب الجزيرة بالخارج

قطر ــ الدوحة صب ١٨٨٤ ت: ٢٠٢٢٠١

تونس ٤٥ شارع الحبيب بورفيبة - مبنسى

AL-JAZIRAH NEWSPAPER

Washington Bureau

مكتب واشينطن ت: ٧١٤٥ ـ ٢٠٢ ـ ٢٠٢

. 1775155 : " 1787 354 -

الكوليزي ــ ت: ۲٤٩٧٥٩

الرياض ت: ٦٤٤٣/٣١٤٨٧-

-TOA/TT199

المسجد الجامع الكبير أن ٦٤٣٢١٦٦٦٠ مكتب بريدة _ تقاطع الملك فيصل ت: ١٦٩٦ /٢٠

شقة رقم (١) ت: ١٠٩٨٢٢٨٩٠٠

الثاني ت: ۲۰۲۰ ۱۲۵۰ ۲/۰۰

القدس التجاري ــ صب ٩١ ملتف الإدارة/ ١٢٢١٢٢١

هاتف التحرير/ ٢٢١٠٨١

الرحلات المغادرة من مطار الرياض ـ اليوم الخميس

الاتجاه IYEKS الرحلة الظهران A . 7 ..ر٤عصرا القصيح الطائف القاهرة 141 0,10 0, 4. 0, 2 -ATT ۱۵ پاهستاء 7,20 177 V, Y0 STY ٧,٣٠ جيزان ٨,.. الظهران، ټيوپورك . 40 4,10 471 ۹,, ۵ 4,40 الظهران

174

147

111

197

177

11,...

11,10

11,0-

17,00

1,10

٧,. ٥

الرحلات الدولية المغادرة

الظهران

الظهران

باريس، فرانكفورت

الإتجاء	PERS	الرحلة
القاهرة	مرەمسىاء	161
نيويورك عن طريق الظهران	410	•40
ماريس، فرانكفورت	17,00	147
_ كراتشي	1,1*	177

الرحلات الدولية القادمة

الوصول	الرحلة
٠٠ , ٤عصرا	ATI
1,10	- 24
٤,٤٠	- 5 -
0,40	444
Y. TO	170
۹, ۱ ۰	777
4.40	143
1.70	.72
17,1.	187
17,10	174
17,50	177
	2,10 2,10 2,2- 0,4- 7,1- 4,70 4,70 17,1-

الرجلات الداخلية القادمة

من:	الوصبول	رحلة
جدة	2عصرا	1.
رفحة، حكل	0, 7 -	45
الظهران، الهفوف	0,70	YO
ابها	۵ ـ ۲	11
المدينة المنورة	7,10	47
الظهران .	7, 7	1.5
القصيم	7.4.	94
الظهران	V, Y -	٨١
جيزان	٨,	AT
الظهران	4.0	YY
الطاثف	4,40	15
جدة	٨, ٥٥	11
الظهران	9,40	- Y
جدة	1-,0-	- 47
حاثل	1-,0-	VO:
المدينة المتورة	1-,00	44"
الظهران	11,10	191
قعج	11,10	ATT
جدة	11,0-	171
الظهران	17,7-	171
جدة	14,20	171
ابها	14.20	ATE
جدة	1,20	14/



الغوارق الثمانية مي كما بلي ١- خنصر الحلاق الظاهر في الجانب الإيسر انخفضت ٢ ــ اضيف زر الظاهر في الجانب الايمن استدقت على جسمه.

أقوال للتأمل

□ الحب بالنسبة الى الطبيعة الإخلاقية كالشيمس بالنسبية الى الارض سواء

(یلزاك) 🛘 الاخلاق هي شجاعة القوي..

🗆 ما دام ثمة حياة ، فهناك امل (شیشرون)

الطموح غالبا ما يجعل المرء يقبل اوضع الاعمال، وهكذا يتسلق المرء بالحالسة نفسها التي يرحف بها

(جوبناثان سويفت) 🗖 ان دم من يحب وطنه هو بذرة شبجرة

(توماس كاميل)

□□ الزوجة الصالحة والصحة الجيدة هما افضل كنوز الرجل

(بجون راي)

القطارات المتجهة شرقا تغادر الرياض ـ الى الدمام

□□ قطار رقم (Y) الايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء

الرياض ٨ صباحا ــ الخرج ٩.٣٩ صباحا ــ حرض ١١.٣٩ صباحا ــ الهغوف ١.٢٩ ظهرا ــ ابقيق ٢,٢٢ ظهرا - الدمام ٣.٢٧ ظهرا.

□□ قطار رقم (٨): ايام الاربعاء والخميس والجمعة.. يغادر الرياض ٢٠٥٠ ظهرا ــ الخرج ٣٠٥٣ ظهرا ــ حرض ٦ مساء ــ الهفوف ٧٠٥٧ ليلا ــ ابقيق ٨,٤٦ ليلا _ وصول الدمام ٩,٥٠ ليلا

□□ قطار البضائع رقم (٢٠) المتجه شرقاً الى الدمام الرياض ٢٥،٦ عصرا ـ الخرج ٧ ليلا ـ حرض ٢٠٠٠ اليلا ـ الهفوف ٢٠١١ مباحا ـ ابقيق

يترك الدمام ٩ صباحاً ــ ابقيق ٨٠٠٨ صباحاً ــ الهفوف ١٠.٦ صبلحاً ــ حرض ١٢,٥٥ ظهراً ــ الخرج ٣ ظهرا _ الرياض ٤ عصرا

□□ قطار ركاب رقم (٧) ركاب ــ ايام الاربعاء والخميس والجمعة الدمام الساعة ٣٠,٢٥ بعد الظهر ــ ابقيق الساعة ٤.٣٢ عصرا ــ الهفوف الساعة ٥,٢٩ عصرا ـ محطة حرض الساعة ٧٠١٨ مغرب ـ الخرج الساعة ٩٠٢٢ مساء ـ الرياض ١٠٠٢٢ مساء □□ قطار البضائع المنجه غربا من الدمام الى الرياض

□□ قطار رقم (١) (ركاب) ايام السبت، الاحد، والاثنين والثلاثاء:

🗆 اعتقدت انكم ستحضرون سيارة اولا 🖫 🗆

رقم ١١٩ ــ الدمام الساعة ١٠٥ مساء ــ ابقيق الساعة ٥٠٣٧ مساء ــ الهفوف الساعة ٩٠٣٩ ليلا - حرض الساعة ١٠٩ صباحا ــ الخرج الساعة ٥٠٥٩ صباحا ــ الرياض الساعة ٦٠٤٦ صباحا

قطارات الركاب المتجهة غربا من الدمام الى الرياض

ا صياحا ــ الدمام ٥,٤٨ صياحا

أرقام مغمت

مسن	الوصول	الرحلة
البحرين	٠٠ , ٤عصرا	ATI
بانكوك	1,10	- 24
القاهرة	٤,٤٠	- 2 -
الكويت	۰,۳۰	444
كراتشي	٧,٣٥	170
بيروت	۹, ۱ ۰	777
فرانكاورت، باريس	4.40	147
نيويورك، الظهران	1.70	.71
القاهرة	17,1 *	187
روما، اثينا	17,10	174
لندن، جدة	17/50	171



الى الثوب الذي يرثديه الحلاق نفسه ٣_ وضعت قيمة ثانية على الرف إلى احسدى المسترتمين المعلقتين على الرف ذاته زادت طولا ٥- الساق اليمني للزيون الجالس في الوسط طالت ظيلا ٦-القارورة الخامسة من اليسار اديرت ٧- عرض النافذة معار اضيق مماكان عليه اسمطرة الحلاق

عمرباء مرور طواري

مستشفيات مستوصفات

كهريساء الريساض (٤٠٢٩٨٦٦) طواريء ميساه الرياضُ (٢٩٩١) النجدة (٩٩٩) الأسعـاف (٩٩٨) الأستعلامات (٩٠٥) الدفاع المدني (٩٩٨) حوادث المرور (٩٩٢) صيانة الهاتف (١٠٤) الأتصال الدولي (٩٠٠) ادارة حماية السنهاك (٩٠٠٧٠) مكافحة التسول بالرياض (٢٠٠٦٠٦) مستشفى (٤٧٦١٩١١) مُستَشْفَى الملك عبدالعزيز الجَامعسي (٤٠٢٨٥٥٥) مستشفى السولادة والاطفسال (٢٣٥١١٢٢) مستسوصف المرقسب (٤٣٥١١٢٢) مستوصف الملز (٤٧٦٣٢٤٣) مست وصف المنتزه (۲۹۲۰۲۹۱) مستوصف منفوحــة (۲۸۳۲۸۱) مستوصف سلطانة (٤٥٧٢٦٢٩) مستوصف الشفاء (٤٥٧٣١٨٢) مستسوصف القوطسة ٤٠٢٣٢١) مُستوصف الهلال الأحمر (٢٥٤٤٦٦) مستوصف الشرق ٢٩١١١ (٤٠٣٩١) المستشفى الوطني (٢١٦١٢١) مستشفى عبيد (٤٧٦٢٦٩٥) للستشفى التخصصي

مفاتيح المدن والمناطق

في المملكة		
اللفتاح	للبينة	
•٣	المنطقة الشرقية	
•1	الرياض	
-1025	الخرج	
• 1	تبوك	
• ٦	حأثل	
• 4	القصيم	
• v	المنطقة الجنوبية	
٠٦	المجمعة	
- <u>£</u>	المدينة المنورة	
• 1	الدرعية	
٠٢	المنطقة الغربية	

مفاتيح الدول العربية والاجنبية

** 6 4	المانيا الغربية
	الامارات العربية
44	ايران
	ايرلندا
44	ايطاليا
47	البحرين
-476	العراق
470	الكويت
	بريطانيا
	القاهرة
437	اليمن الشمالي
***	الولايات المتحدة
472	قطر
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	فرنسا
	البرازيل
••٩٦١	بيروت
	4.00

لقو ةالملاحظة



هذين الرسمين

توجد ثمانية فوارق بين هذين الرسمين المتشابهين، علما بأن الايمن منهما هو الرميم الاصبل.. فاذا عثرت عليها جميعا في ظرف ثمان دفائق كانت قوة ملاحظتك خارقــة وفي ظرف ١٠ دةائــق 

لكلمات المتقاطعة

□ افقى وعمودى

٢ ـ من الفواكه الصيفية ـ شدة ٣_ مدخل _ يخلع (باللغـة الإنجليزية) ئـ متشابهان ـ لس ـ ازله هـ غيم ــ من اعضاء الجسم ٦_ مخبا _ احد الوالدين _ من

حركات البحر ٧۔ مغنی عربی مشہور ۔ انہی

٨ ـ جدها في متبرم ـ حرف جر. ٩_ لاعب سعودي ١٠ اسرع الحيوانسات ــ س لجمل ما في الوجود

هصه د رسه د زارو بادشه د است (معکوسه) ^ (+. 4. 4.) - 44 - 46

- با - وج- الحل:

بعنا – بطين – انجز

4- سحاب – يد

سقهمين – رياب –7 بے2 – زباتی – کرب الـ عرب نيوز (۱۰ ۱۰)

الكلمة الضائعية: شاعس من العصر العياسي الاول اشتری ۔ اعرابی ۔ غلاما ۔ فقال ــ للبائع ــ هل ــ فيه ــ من ــ عيب ــ فقال ــ لا ــ غير ــ انه يبول ـ في ـ الفراش ـ فقال ــ ليس ــ هذا ــ بعيب ــ ان ــ وجد ۔ فراشا ۔۔ فل ۔ يېل ۔۔ فيه.

الكلمة الضانعة

144/2/3/4/1/3/2/4/4/ 7 (3) (3) (4) (3) (3) (5) (5) (1)(2)(2)(2)(2)(3)(3) 7/1/6/1/1/3/0/5/0/3 (ف)(ن)(د)(د)(د)(د)(د)(د) 1) 12 (1) (2) (1) (2) (2) (2) (2) (2)

11914131012141511

دهلا تاهيا □□ الحل:

1101 Connecticut Ave. N.W. Suite 805 Washington, D.C. 20036 U.S.A. • مكتب لندن ت: ٢٥٣٣٥٠٩

AL-JAZIRAH NEWSPAPER Suite 624, 6th Floor. The Inter National Press Centre - 76 Shoe Lane London EC 4. England

الصيدليات

□□ الخميس ١٤ صفر

صيدلية السقاف ــ شارع منفوحة العلم ــ صيدلية الاعشى - شارع الاعشى بجوار المطافيء - صيدلية الهدار - شارع الامع عبداش مبيدلية السويدي الوطنية مشارع السويدي العام - صيدلية تمر - شارع الثلك أعصناء سادي الربكياض

يزورون فيصربن فهد

لطكرح مشكلة

مقرالتادي

قال الاستساد عبدالعزيسز بن

حمد عضو ادارة الكره بنادي

الرياض بأن عددا من اعضساء ادارة نادي الرياض سيقومون

بزيارة لصلحب السمو الملكي

الامير فيصل بن فهد السرئيس

العام لرعايسة الشيساب للبست

والنظر في مشكلة مقسر نادي

الرياض الذي سينفذ فيه حكم

الاعسدام «الهسدم» خلال هذا

واثشار اني ضائقة مالية منعت

النادى من استثجار مقر جديد

للنادى ولكن املنا في صلحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

لإن يولى مشكلة النادي اهتمامه

الشخصى كما عودنا سموه دائما

بالتجاوب مع جميع الاندية وحل

واكد في حديث قصيير ا

«الجزيرة المسائية» بأن تادي

الرياض سيحرص بشيء كبير من

الاهتمام على مواصلة تلك

مشلكلها دون تفريق.

دورېي الحكرة الطائرة

تعتير مهسارات الاستقبسال والارسال من اهم نقاط القوة في فريق كرة الطائرة وتؤدي الى رفع مستواه ق الاداء والخطط الهجومية وكذلك لللعب السريع له دور مهم فيها ــ كما ان للياقة البدنية اثر قوي في تحسن اي فريق ما. ولكن هناك العديد من الاندية يواجه مثل هذه المشاكل، ففي دورى ممتاز الطائرة راينا ولاحظنا تدنى مستوى العديد من الفرق التي كانت في الماضي تقدم مستوى مشرف ولكنيا وقعست في احسدى النقساط المذكوره معا ادى الى هيوط مستواها وبالاضافة ايضا ان عدم وجود البديل يواجه العديد من الانديـة ويعبود السبب الى عدم خبرة الناشئين. فإن الاهتمام بالناشئين امر اساسى لانه يعتبر الحل الوحيد لمشكلة وجود البديل كما ان لصائع الالعاب الدور الإساسي والمهم جدا

لذلك انه من الواجب على الاندية البحث عن الاشبال طوال القامنية للوصول يهم الى افضل مستوى. وتعتبر لعبة كرة الطائرة من اهم الالعاب في الاندية ولكن المشاهد ان بعض الانديسة وخاصسة الانديسة المتازه تظهر بمستوى سيء جدا كما لاحظناه في الدوري المتساز لهسذا الموسسم الجديث فالمحافظة على التمارين بصورة مستمرة واحضار مدرب مختص لهذه اللعيه والبحث عن اللاعيين الذين لديهم القدره والهوايه من اهم الامور التي تؤدي

الى رفع مستوى ذلك الفريق. إما الاعتماد على اللاعيين القدامي والتهاون بعدم احضار المدرب يغترة طويلة قبل بداية الدوري فهو له نتائج سلبية على الفريسق فهنساك بعض الاندية لا تبالي بهذا الشيء اي بمعنى انها لا تبدا في التماريان بصورة جديه مع المدرب الا قبال بداية الدوري بأيام مما يجعل المدرب يعاني من هذه المشكلة ولا لاعبيه وزيادة على ذلك أن المدرب يستلم العديد من اللاعبين ضعيفي الخبره في هذا المجال ويترتب على ذلك ان يقدم فريقه مستوى اقل،

ففى هذا الدورى لاحظـت فرق بعض الاندية المتازه في المباريات انها خرجت يصورة لم نكن نتوقع ان تخرج بها حيث ان فرق دوري المدارس المتوسطة تستطيع ان تقدم افضل منها في الاستقبال والارسال واللعب السريع مع انها ظهرت على ايدي مدريين اقل مستوى من مدريي اندية المعتاز.. فانا اقول لو حصل مباراة بين فريقي مدرسة ما مع خادي معتاز وشاهد الجمهور عرضته في (صالة الدرعيه) لاستطاع فريسق المدرسة المتوسطة ان يهزم فريق هذا

ولكن اذا استمرت الاندية المتازه على هذه الحالسه فالدرجسة الاولى تنتظرها لتصعد اندية الدرجة الاولى الى المتان، وفعلا من راي مستوى لعب الفرق المتازه كان شاهدا على ذلك النادي انه لا يستحق الدرجة

المدرب الوطني

ان وجود مدرب وطني مخلص ولديه الخبره التامة ومؤهل لتدريب فريق الطائره قليل في العديد من الاندية وسبب ذلك التركيز التام على التعاقد مع مدرب من خارج الملكة. هل السبب عدم وجــود مدرب وطني يقود فريق الطائرة في اي نادي

انه لا يوجد مدريين في بلادنا.

نعم يوجد العديد من المدريسين الوطنيين المخلصين من الشبساب السعودى ولديهم مؤهسلات لهمذه المهنة.. ولكن الاندية لم تفكر في البحث عنهم ابدا لقد لاحظنا مستوى فريق نادي الشرق بالدلم واللمسات التي ظهرت على لاعبي الفريق من مدريه الوطنى علما انه يتقاضى مكافئة من نادي الشرق تساوي ۱/۱۰ ما يتقضماه احمد المدريسين المتعاقديسن مع الانديسة

الاخرى التي لاقت المشقة في البحث

عنه في الخارج.

فارسى لأجلام الهلالي .. عادل عبدالرجيم: بالرغمين الأموال. فضلت الهلال على لنصر

• عقدي: سكن وسيارة و٣ الاف ريال. • وقولوا للجماهير: "عادلت قادم إ • عشت فيب الرياض ٧٠ عامًا .. وأذا لست خليضة لريشا لينو!



. ♦ نريد منك ان تقدم نفسك للجمهور الرياضي..

ـ اعتبر ملاعب الحواري نقطة الانطلاق بالنسبة في كما هو

الحال لجميع اللاعبين.. حيث كنت العب مع فريقي

السليمانية والتضامن.. وقد ساعدت ملاعب الحواري على

ـ نعم كنت اميل الى الهلال قبل بدايتي الرياضية واكن له كل

حبى واخلاصي لانه الواجهة المضيئة للاندية ودفعني أكثر

وجود لاعبين اعجبت بهم في نادي الهلال حيث كان ذلك دافعا

ـ من الواضح ان صورة النادي تغيرت عن السابق لعدة·

اسباب منها عدم وجود البديل عن اللاعبين الثلاثة الذين

شاركوا المنتخب وأيضا كانت الإصابات سببا اخر للاعبين

الاساسيين حيث اصيب سلطان بن نصيب وسمير سلطان

وعبداله الصغير واصابة هؤلاء الثلاثة كان لها اثر مباشر

وايضا هناك اصابات من نوع آخر اي الاصابات الخفيفة

التي تعوق اللاعب اثناء مشاركته للفريق فهناك بعض

اللاعبين ايضا مصابون اصابات خفيفة وهذا ينعكس على

كما ان لالغاء عقد اللاعبين ريفالينو ونجيب الامام اثركبير

وكان ريفالينو لنادي الهلال بمثابة قائد في المباريات، وايضا

مشكلة تغيير المدرب تؤثر على مستوى اي فريق كان. اي اتى

اقول ان اسبك تغير صورة النادي تعود الى غياب اللاعبين

الثلاثة الذين شاركوا المنتخب والاصلبات القوية والخفيفة

اما في مباراتنا مع الروضة فلعبنا مستوى جيد وحصل

العديد من القرص كما شاهد ولاحظ اخواني الجمهـور

الرياضي - الهلالي ولكن هذه القرص ضاعت علينا - ولو

نظرنا الى واقع الفريق الإن لوجدنا انه في خط الهجوم الخبره

مفتقده والتفاهم لايزال غير مكتمل بين لاعبى خط الهجوم

ولكن مع الايام المقبلة سيتحسن وضع الفريق وتكون مهارات

خط الهجوم في تحسن اكثر مما هي عليه الان بالاضافة الى

عودة اللاعب سلطان بن نصيب سيكون لها مردود ايجابي

يعود بالمنفعة للفريق الهلالي. وانا متاكد انه في المياريات

القادمة سنقدم مستوى افضل يرى الجميع ان شاء اش.

اما قيمة عقدي مع الهلال: فلنه يشرفني ان العب مع

الهلال بدون ان انظر الى الماده بصراحه .. ويكفيني تمثيل

النادي وان اقف بين صفوف لاعبيه، والنادي لم يقصر على بأي شيء والوضع جيد والحقيقة ان الهلال هو بيتي الثلثي

فالنادي قد كافائي من عنده بسكن وسيارة وثلاثة الاف

احرج موقف مر على هو ما كتبته ونشرته الصحف المحلية

قبل ان اسجل في النادي وهذا سبب لي احراجا في بداية

المباريات مع الهلال حيث كنت مستعدا لاقدم مستوى افضل

وأبدُّل في المباراة جهدا اكثر من طلقتي مما اثر على نفسيا.

ولكن الحمد لله اننى وجدت لاعبين على فهم وادراك واخلاق

مما ساعدتي على تقديم مستوى جيد وكذلك الادارة وجدت

منها التفهم الكامل واتاحة الفرصة مما جعلني ارتاح نفسيا.

انا بصراحه في حياتي العامة الاقي العديد من المواقف

الطريفة وكذلك في الملعب والنادي ولكن الان لا يحضرني اي

انا ارتاح لاي لاعب يمثل الهلال.. وانا متفهم اكثر لطريقة

ما رأيك في نادي الاهلى والاتحاد في الدوري المشترك؟

بجانب من ترتاح للعب معه في ناديك؟

خالد الغائم وسلطان بن نصيب.

وكل ما احتلجه سيؤمن بدون شروط او اتفاق.

كم عمرك وما قيمة عقدك مع الهلال؟

ـ عمري ١٩ سنة تقريبا.

ريال شهريا بدون ان اطلبها.

احرج موقف مر علیك؟

اطرف موقف مر علیك؟

هل كنت تميل للهلال قبل مشاركتك للفريق الهلالي

● ما رايك بمستوى الهلال في المباريات الماضية

ـ اسمى عادل عبدالرحيم احمد اسماعيل

العب في خط الهجوم بنادي الهلال.

• وماذا عن بدايتك الرياضية؟!

صنع الكثير من اللاعبين.

وفعال على اداء الفريق الهلالي،

والغاء عقد ريفالينو وتغير المدرب.

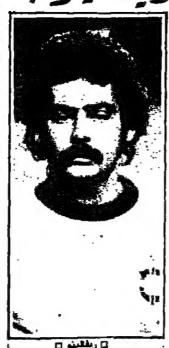
لى للتسجيل فيه.

وارتسم الحزن على الوجوه الهلالية.. ثم بدأت علامات التساؤل تحوم فوق رؤوس

من يكون فارس الاحلام الهلالي..؟ وأين يوجد.. قالوا بأن الهلال سيفلجيء الجميع بتعاقده مع اعتى لاعبي العالم..سيذهب الى الارجنتين بل قالوا سيذهب الى البرازيل..! وبدأ الدوري ولم يتحقق شيء من هذا.. وفجأة وفيما كان الجمهور الهلالي على حين غفله من امره اخرج الفريق الهلالي.. لاعبا اسمر زرع الرعب في قلوب المدافعين.. وجعل الإخرون يحسبون لهجوم الهلال الف حساب ..!!

من هو هذا اللاعب .. ؟! ومن اين اتي .. نحن لا نضع هذا الفارس الهلالي في منزلة ريفالينو ولكن يجب ايضا ان نعترف بقدرته الكروية الخارقة في اجتياز المدافعين ومهاراته العالية التي جعلته يسجل اغلب اهداف الفريق الهلالي في الحقبة الماضية من المباريات .. !!

وتجاويا مع العدد الكبير من رسائل القراء الذين يطالبون باجراء حديث مع اللاعب الهلائي الجديد عادل عبدالرحيم.. ننشر لكم هذا المساء اللقاء الذي اجرته «الجزيرة



ـ الاهلى ـ كان يعجبني سُلِبقا لما جمع بين الكاس والدوري وكرتهم حلوه ولا يوجد فيها اي تعقيد. وكان لوجود دابو وخوجل في خط المقدمة اثر في رفع مستوى الفريق الاهلاوي. واما في الدوري المشترك بصراحة انخفض مستوى نجوم الاهلي ويعود السبب الى الاصابات بالدرجة الاولى. فمن الطبيعي اذا تحسن مستوى دابو وخوجل والصغير فانه

سيتحسن مستوى الفريق ككل. الاتحاد ــ انا اتوقع ان ينافس الاتحاد على بطولة الدوري

من اعجبك من لاعبى لاندية المعتازة؟

ـ يعجبني من النصر توفيق المقرن قبل اصابته ومن الإهلي امين دايو ومن الشباب خقد المعجل ومن الاتحاد عثمان مرزوق بالإضافة الى لاعبى الهلال، كيف مدرب الهلال حاليا؟

ـ مدرب الهلال حاليا انا لا اقدر ان احكم عليه لقصر الفترة التي قضاها معنا، ولكن يبدو انه مخلص في عمله واتا لم اعاشر مدريين سابقا فلا استطيع الحكم عليه.

 ماذا ينقص الفريق الهلالي؟ ـ ينقصه العديد من اللاعبين منهم المصلبين ولاعبى المُنتَّفَّب والحقيقة ان اللاعبين هم النقص في النادي ــ وكذلك ينقصه وجود مدرب ثابت وأساسي لقيادة الغريق

 ما هو الفريق الذي يعجبك بعد الهلال؟ - الفريق الذي يعجبني بعد الهلال «الاهل».

ما هي توقعاتك ليطولة الدوري المشترك؟

- في الحقيقة التوقع صعب الإن لأن الدوري لم يبدأ دوره الثانى بعد ونحاول الجديه في التمارين حتى يرتفع مستوى الفريق عامة والفرصة لا زالت امامنا ويمكننا التعويض... حتى يظهر نادي الهلال بالمظهر المعهود فيه من قبل ويحقق البطولة كما حققها في الماضي لانه نادي (البطولات).

● هل اعجبك ما قدمه المنتخب الاول ومن اعجبك من لاعبيه؟ ـ من الواضح ان مستوى المنتخب السعودي قد تحسن تحسنا ملحوظا ولكنه يحتاج للمشاركة في الدورات حتى يكون التجانس اكثر بين اللاعبين والارتفاع بخبرتهم وقد اعجبنى من لاعبيه صالح النعيمة وملجد عبدالله.

● هل تميل في ادائك الى تقليد لاعب معين؟ - لا أميل في ادائى الى تقليد لاعب معين وانا في طريقتى الخاصة وأسلوبي في اللعب وانا احب الاستفاده من اللاعبين

● من هو مثلك الاعلى في اللاعبين عموما؟ ـ مثلي الاعلى من اللاعبين عموما ، ملك الكرة بيليه.

• هل تستطيع ان تقول ان وجودك في الهلال يعوض تقص

- من الصعب أن يعوض أي لاعب نقص ريفالينو وكنت اتمنى ان العب جوار ريفالينو واستفيد من خبرته فريفالينو يتمتع بمهاراته وخبراته واتا لا زات في بداية المشوار لاقدم

 ما هي المراكز التي تستطيع شغلها باقتدار؟ - المراكز التي استطيع شغلها باقتدار (الجناح الايسر).

 ما رأيك بالنصر كمنافس تقليدى للهلال؟ ــ رايي بمستوى نادي النصر انه بلا شك فريق قوي يمتلك العناصر الجيدة في كل خط من خطوطه، وأما عن مستواه قانه لم يتغير كثيرا وعودة توفيق ووجود ليرا ومبروك كانت من العوامل المساعده ليقدم مستوى جيداء

والنصر يجمع بين لاعبى خبره وشباب ذوي حيوية واللاعين الجيدين.

• نريد ان توجه كلمة لجمهور الهلال؟ - جمهور الهلال تعود على البطولات ولكن يجب عليه خلال هذه الفترة ان يقدر طروف النادي لانها تختلف عن السابق وسبب ذلك النقص واشراك العديد من الناشئين وانا اطلب منهم الصبر حتى نقدم لهم الشىء الذي تعودوا عليه

واعد الجماهير الهلالية اننى ساكون عند حسن ظنها دائما.. كما أود ان اشير الى ان الغرور لن يكون له سبيل على قلبي فقد رأيت عندا كبيرا من النجوم انتهوا بسبب انهم وضعوا انفسهم في ابراج علجيه،

ويرضيهم والتوفيق من عند الله.











فهد بن سلطان الي جده

, 🗆 فيصل بن فود 🗅

صدارة الدوري المشترك...!!

العروض والنتائج الجيدة حتى

يستمس كاحسد المنافسسين على

غلار الى جدة معلحب السعو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الإتحاد السعودي لكرة القدم.. وسيعود سموه هذا اليوم قافلا الى الرياض للاشراف على نشاط المنتخب الاول الذي يستعد للقاء المنتخب النيوزاندي..

موولجي العهد بيواف قء على مياربيات منتخب الرمكاكة



والموافقة على اقامة يطولة مفتوحة يشترك فيها كل من فربق الحرس الوطني، وفريسق الامسن العسام والقوات المسلحة.

حكام الاسبوع:

الجعيد " للنصب روالشباب " والمهوس . للهلاك والنهضة



 الشباب × النصر – الرياض – الجعيد - المورّان - العقيل. ● الاتفاق × أحد _ في الدمام _ يحكمها الفهد والحميدي والسلوه عكاظ × الوحدة في مكة المكرمة ويحكمها القرنسي والشايسع

على سقر الرائد فهد المهوس الى

يعض دول المفسرب العربسى

والسماحى التعاون ب الطائي بحائل -المعثم اليماني والعويشير. ● ضمك × الاتفاق في أبها

السلامه والخشييان والشقير. مباريات يوم الجمعة:. الهلال × النهضة – الرياض

يحكمها المهوس والجمعه.



🗅 مثيب الجعيد 🗆 🗅 محمد المرزوق 🗅 • الاهلى × الجبلين في جده يحكمها المرزوق واحمد راشد -

● القادسية × الرياض – أي الدمام يحكمها ألرزقان ـ القميز -الشنيفي

 ♦ الكركب × الطبيع ـ في الخرج يحكمها القصاب ...مظهر _ النوفل . _ . ● الروضه × الاتحاد في الاحساء يحكمها الفوده سيعقوب والاحمدي

The second second

لصفحا

ستطيح بفرق كرة القدم الى هوة القاع.. ومقسرات

سبب موجسة الغسلاء..

وستكون سببا في ارتفاع

اسعار اللاعبين وريما المواد

هي السبب الإكبير في

هكذا جعلوا من مقرات

الاندية غطاء لتستسر على

اخطائهم.. والتخلف الكروي

ان مقرات الإندية بالكاد..

ستحدث انهيسارا للمفاهيسم

الرياضية وستسكون المبسرر

او مبرر مودیل عام ۸۲م.

تسميح استعملها

وتجيد كافة انواع التنميق

والاساليب لللتويسة التسي

توهم السامع بصىدق هذه

التبريرات المُختلقة.. التسي

تدل على ضحالة الثقافية

كرويا.. سينعكس على فرقهم

وبالتاني على مستوى الرياضيه

وملاا سيكون حديثهم بعد

ان يكتمل انشاء... مقرات

الاندية الذي بات وشيكا...

اين سيضعون انفسهم.. هل

هنك ثمة اعذار جديدة تشفع

انه السيقوط الى اسفل.. ثم

ملاا.. كيف نريد لهذه الدمية

الصغيرة ان تقف بنفسها

ونحسن نشاهسد ونسرى من

يحاول اسقاطها بعد أن كانت

في طريقها للنمو شابة يافعة

تتمتع بالحيوية والنشاط..!!

وتعيش على التفاؤل وفوجئت

مهذا الزعيق الذي ملا الايواق

هذا الصراخ الذي يحساول

لنكن في مستسوى

انا لا أمارس هجوما على

أحد .. حاشا شمالي بذلك من

سبيل ولكن من واجبنا من

هذا المنسر الحسر أن نذكك

الجميع باننا نعيش في عصر

الكرة الحديثة.. فقد انتهت

تلك المياريسات والمستويسات

الى غير عوده والى غبير

نشور.. يعيدها الى السطح

الكروى الذي يعيش مناخا

غائما بالخزعبلات التسي

يعارسها بعض المتخلفين

ودقناها الى الابد..

المسئولية.. فعصر مضى لن

دحرجتها الى الها**وية..**

يعود ابدا..

الكلاسبكية.

رياضيا..!!!

كانت ترضيع الاسل...

لهؤلاء امام جماهيرهم.!!

الذين يمارسيون تخلف

الكروية لدى هؤلاء...!

باستخدامها في كافسه

الذي يتمتع بمواصفات لا

توجد في الموديل السابق..

مقرات الانديه..

الذي تعيشه انديتهم..!!

ومقرات الاندية..

هزيمة المنتخب..

البديل للحكام..!!

الغذائية..

مقرات الانديه



🗅 صالح القاشي 🗅 عبدالمطلوب 📮 ● رزق لاعب نادي الهلال السابق نلجى عبد المطلوب امان يمولود اسماه متوافء وهو المولسود الثانشي لابسو

ناجسي عبدالمطلسوب ذكر للمجتمع الرياضي بأن ظروفه الحالية لا تمكنه من العوده للمشاركة في صفوف الفريق الهلالي.. وقال بان فريق الهلال لم يقدم المتوقع منه في هذا الدوري وريما يعود ذلك افي غياب نجوم الفريق الهلاقي الذين يشساركون ضمسن المنتخب الاول...!!؟

● انضــم الى قريــق نادي الشرق لكرة القدم اللاعب صالح المهينى والذي يلعب في خط الهجوم وكان صطع احد لاعبى العاب القوى..

• شفى صالح النعيمة من نزلة البرد التى فاجأتسه في الكويت ابان وجود المنتخب الاول هنساك في الاسبسوع الماضى.. والسبب العوده الى الاهل والوطن التى انسىت صالح کل شیء۔۔!!

 سمو رئيس نادى الشباب الامير خالد بن سعد يتواجد حاليا خارج المملكة في اجازة خاصة،، وسيعود قريبــا الى ارض الوطن.

ويقوم الاستساد سليمسان الحمد المقك بالقيام بمهام رئيس النادى بصفته نائب

 بتم قریبا تشکیل مجلس ادارة جديد لنادى الرياض ومن المنتظر ان يعود الاستاذ صنلح القاضى لرئاسة نادي

000000

فلامنجو البرازيلي في طريقه الى طوكيو

من المتوقع ان يصل الي العاصمة اليابانية طوكيو في ساعة مبكرة من صباح اليوم الخميس نادي فلامنجسو البرازيلي بطل اندية امريكا الحنويية استعدادا للاقاة بطل اندية اورويا ليفريسول الإنجليزي في اللقاء السنوي بين بطلي القارتين والتي يطلق عليها جزافا بطولسة انديسة العالم. والمعروف ان النادي البرازيلي يضم نخبة ممتازة من نجوم المنتخب مثل زيكو-جونيور - تيتا - نيونــز ومارينهو.

وعلى الرغم من ان اللقاء سيتم يوم الاحد القادم، الا أن ليقربول ما زال يطارد قصنة اعفائه من مباراته الدوريسة المعلنة يوم السبت. ومن المؤكد ان يوافق الاتحاد على اطلاق سراحهم نظرا لاهمية اللقاء وارغبة الانجليس في الاحتفاظ بسجل الاشتراك متواصلا في هذه البطولة التي لعت قيها فوريست العنام الماضي امسام فاستونسال من الارجواي.

فور للشرق بالجمله

في دوري منطقة الخرج

لكرة اليد درجة شياب تقامل على ملعب نادي الشرق بالدلم فريق الانوار من حوطة بني تميم وفريق الشرق مِن الدلم وقدم فريــق الشرق عرضـــا الشوط الاول منها ١/١٨



● مكة _ كتب احمد الغامدي.. واصل السدوري المشتسرك لكرة القدم مشواره في اسبوعه السابع حيث تقام غدا الجمعية خمس مباريات عصزا ومساء حيث سيتقليل فريقا الهلال والنهضة على استاد الرياض في الساعــة ٢٠١٥ دقيقــة عصرا.. وفي جدة يلتقسى الاهلى والجبلين في تمام الساعة السابعة وثلاثين دقيقة مساء وعلى استاد الدمسام يلتقسى فريقسا القادسيسة والريساض وعلى ملعسب المصانسع الحربية بالخرج يلتقى فريقا الكوكب والخليج وفي الاحساء يلتقى الاتحاد

ونستعرض هنا بعجاله المباريات التى ستقام يوم غد.

الهلال والنهضية

يدخل الهلال هذا اللقاء وترتبيه لخامس في مجموعته وله من النقاط ست نتيجة لفوزه بثلاث مباريات وخسر مثلها وله احد عشر هدف وعليه ثمانية واذا نظرنا الى مستوى

غما سيدفع بلاعبى الهلال الى بذل كل

الهلال كفريق صاحب بطولات ولا ادري ملاا احساب هذا الفريسق ولاعبوه الذين كثيرا ما يحولون الهزائم الى فوز والياس الى اعل اما النهضة فيدخل هذا اللقاء وترتيبه

الفريق من خلال اللقاءات السابقة

لوجدنا انها لا تتناسب وسمعة

المشترك وترجع اهمية هذا اللقاء بين الفريقين لدى الهلاليين اكثر اهمية من لقاء النهضة خاصة وان فريق الهلال قد منى بثلاث هزائم متتالية..

الرابع وهو ليس باحسن حال من منافسه وله ٨ نقاط اثر فوزه في اربع لقاءات وخسارته للقاعين وله خمس اهداف وعليه هدفين واذا تتيعنا فريق النهضة خلال الموسم الماضي واثناء الموسم الحالي لوجدنا ان هناك بونا شاسعا من حيث المستوى الذي بدأ في العد التنازي مع بداية الدوري

فريق الجيلين يدخل هذا اللقاء ورصيده ٤ نقاط فاز في لقاعين وهزم في اربع مباريات وله من الاهداف

ستة وعلى سفحه احد عشر هدفا وفريق الجبلين احد الفرق الطموحة ويملك عددا من العناصر الجيدة

اللقاء فهد المهوس والجهنى

الأهلى والجبلين

مباراة فريقه امام الطائي اما دابو فلا

زال يخضع لبرنامے علاجي من

الإصابة التي تعرض لها في مباراة

فريقه امام آلاتحاد وهذا لا يعني

ضعف خطورة الهجوم الاهسلاوي

ذلك ان الهجوم يضم ثلاثي جيد

يتكون من حسام ابو داود وطلال

الصبحى وجمال حمزه وكل منهسم

اثبت وجوده من خلال المباريات

السابقة اغبافة الى وجسود احمىد

الصغير العقل الاهلاوي المفكر مما

سيكون له الاثر الايجابي على اداء

الفريق .. ترى هل يملك شبلب الإهلى

اللياقة العالية التي تمكنهم من

تسلق الجبلين.. ويحكم اللقاء محمد

الاتحاد والروضه

خاصة بالنسبة للاتحاد اذا ما علمنا

ان الروضة تلعب على ارضها ويين

جماهيرها وكذلك الاقحاد الذي يطمح

بالتنزه في حديقة الروضه وفي نفس

الوقت تطمح الروضه هي الاخرى

بان تفعل بالاتحاد مع فعلته بعن

ولو القينا نظرة سريعة على مسار

الفريقين خلال الاسابيع الماضية

وجدنا ان الروضه اثبتت للجميع

بأن الكره ليست ماده ولا زالت

متصدرة لمجموعتها يعشر نقاط

نتيجة فوزهما في اريسع مباريسات

وتعادلها مرتين ولم تخسر اي لقاء

ولها ثمانية اهداف وعليها هدفان

وفريق الروضية يضيم عددا من

العناصر الجيدة التى شقت طريقها

الى المتاز مرورا بالاولى في مدة زمنية

قصيرة واهم عا يعيز أداء فريسق

الروضه تنفيذ اداء الكرات البينية

المتقنة التي نادرا ما تنقطع او تحقق

هدفا حيث تكمن قوة الفريق في وسطه

الذي يميل غالبا الى مساندة دفاعه في

اما العميد فيدخل اللقاء بطاقم

حصدها من فوزه في ثلاث مباريات

وتعلاله مرتين وخسر عباراته امام

النيضة.. وله عشر اهداف وعليه

اربعة وترتبيه الثالث في مجموعته

اما من حيث مستوى الفريق فانه غير

مستقر على حال فهو بسين هيسوط

وارتفاع حيث ان خطوط الفريق لا

زالت بحلجة الى انسجام وترابط اكثر

فهجوم الاتحاد ليس بذلك المرعب الا

ان وجود اللاعب المشاغب عبدالسيد

ادريس في خط المقدمه بجوار عيسي

حمدان وابو سمره قد بعطى نوعا من

الخطورة امام مرمى الروضية وفي

المقابل نجد ان الجائع الورقة

الرابحة في فريقه والذي قد يشتاق

لزيارة كافتريا الاتحاد،، ماذا سنرى

اليوم اتحاد يتحد ليلحق اول هزيمة

بالروضة السذى لا زال مصرا على

اغلاق بوابة الدخول الى روضته امام

بقية المباريات

ويختتم هذا الاسبوع بالمباريات

القادسية والريساض في مبساراة

يتوقع ان تكون جيدة قياسا الى

نناثج الفريقين الماضيه لاسيما فريق

الرياض الذي ينافس على صدارة

المجموعة الاولى.. وهذه المياراة تقام

على ملعب رعاية الشباب بالدمام.

بالشرج يلتقى فريقسا الكوكب

والخليج في مباراة عادية ترجح فيها

كُفة الكوكب.

وعلى ملعب المتمانع الحربية

حالة انعكاس الهجمه،

سبقوه من الاندية الكبار.

من اصبعب ثقاءات هذا الاسبوع

التي تحتاج الى وقت اطول وجهد اكبر لكى يحقق طموحات ابناءه ونتوقع ان يقاسم الاهلي في تقديم مستوى جيد اما الاهلي قهو لا زال يسعى جاهدا للاطلحية بمنافسية الروضية النذي لا زال متصدرا مجموعته ويليه الاهلى الذي يدخل هذا اللقاء وله ٩ نقاط وعليه اربعة اهداف وله عشرة اهداف حيث فنز في فلاث مباريات وتعسدل في مثلهسا ويتغيب عن صفوف الاهلى في هذا

الجهد في سبيل الظهور بصورة جيدة تعيد للجماهير الهلالية الثقلة في اللقاء الخوجلي ودابو حيث ان الاول جماهيرها.. ترى هل تخترق الاشعة

الهلالية نهضة النهضة.. ويحكم هذا موقف بعد حصوله على كرت احمر في

"1 4 0 -4:1 1 all

ليرا وتحركاته في هذه المنطقة واستغل هجومهم على طريق الجناحين او الغزو المباشر من وسط منطقة نفاع الشباب

ولعل مباريات الاسبوع تأخذ طابع الإثارة والندية حيث يسعى كل فريق للتقدم في مجموعته نحو مركز افضل يؤهله بأن يضمن العوده لساحسة التنافس مع اوائل المجموعات بينما تسعى انديسة الوسسط والمؤخسره

النصر والشياب

تعتبر مباراة فريقى النصر والشباب

من اهم مباريات اليوم حيث يتوقع ان 0000000

> جبدا خلال هذه المباراة واستطاع ان يحسم النتيجة يسهولة لصالحه بــ ٣٨ هدفا مقابل هدفين، كانت تتبجية

يدخل الدورى المشترك اسبوعه السابع حيث ستقام اليوم الخميس خمس مباريات في مختلف مناطبق المملكة حيث سيلعب فريقا النصر والشباب في الرياض والاتفاق واحد في الرياض وعكاظ والوحده في مكه والتعاون والطائى في بريده وضمك والانصار في ابها.

لتحسين مستواهاء

يقدم الفريقان فيهما مستموى يرضي الحماهير نظرا للتنافس التقليدي بينهما منذ القدم كما انهما يسعيان لاثبات وجودهم بانهما يملكان مقومات القوة في خطوطهما الثلاثة فالنصر يلعب له في حراسة المرمى مبروك التسركي السذي يتمتع بخبرته الطويله في الملاعب بينما يعود حارس الشبياب سليمان الصقبر الشاركة فريقه بعد توقيفه في المباراتين الماضيتان مما يجعله يعطى الدفاع نوعا من الثقة خاصـة متوسطـي النقـاع ابراهيم تحسين وعبداته السويلم حيث يميل التحسين للاتزان وتهدئة الكره وتوجيه زملائه داخل الملعب بينما يجب على الظهيرين التركيس اكتسر اثنساء متأبعتهما للهجمة والعوده للدفاع حتى لا تكون هناك خطورة من الكرات المرتدة فيستغلها هجوم النصر ممسا يسبسب الإرهاق لثنائي الدفاع وكما هو معروف يعتمد الشباب في وسطه على تحركات برونو الذي تقدم احيانا لساندة الهجمة وتسديد الكرات مستغلا قوة قدمه او تحويلها اثناء مضابقة الخصم للثناثي خالد المعجل ونايسف مرزوق اللسذان يمتازان بسرعتهما وسيواجهان البسوم دفاعا متماسك من النصر بقيادة توفيق المقرن الذي عاد مؤخرا وأثبت قدرته الفعاله في اعطاء دفاع فريقه اكثر ثقة مما

كان عليه سابقا وعلى الظهيرين خاصة

عيد الصغير الذي يعتاز بمساندته لخط

الهجوم ان يركز في الكرات التي يحولها

داخل منطقة الجزاء حتى يتعكن الهجوم

من استغلالها وان كان بعض لاعبيه من

شياب النصر الذين شاركوا هذا الموسم

بحلجة الى مزيد من التركيز فاذا سيطر

فستكون فرصتهما ارجح عموما الفريق الذى يفصل منطقة الوسط عب هجومه ويستغل الفرص للتاحه سيحقق الغوز وان كنا نطاف دفاع الفريقين التقليل من ارتكاب الاخطاء بالقسرب من منطقسة الجزاء لخطورتها خاصة من قبل الشباب الذي يضم بين صفوفه اللاعب برونو والذي يتمتع بقوه في قدمه اضافة الى ميزته الخاصة في تعرير الكره بطريقة

مستوى المباراة وفي اخراجها نظيفة تعقع جماهير الكره.

«ريفائينو» ونامل ان يكون التحكيم في

أحد × الاتفاق وفي الدمام يلتقى فريقسا احسد والاتفاق في لقاء يطمع فيه الاتقاق في اضافة نقطتين لرصيده السابق حيث فرط في نقطه ثمينة امام الوحده بعد ان كان يستحقها بجداره لولا رعونة التهديف من مهاجمي الفريق الذين سيواجهون اليسوم حراسة جيدة متمثلة في مهنا سبيل الحارس المخضرم وفي الدفاع يلعب لاحد عبدالعزين رحيم وسمير عبدالشكور كمتوسطى دفاع وفي الظهيرين بالخير سويلك والعثيمين وإن كان سمسير عبدالشكور يمتاز بالتقدم للوسط لمساندة الدقل صلحب المجهود الوافر في هذه المنطقة بينما يتراجع السيما والماجري للوسط لقيادة الهجمة عن طريق الاجنحة ويمكن القبول بان الأثفاق تعطيه حيوية ونشاط لاعبيه ولياقتهم الجيدة تقديم عطاء يتفق مع سمعتهم العريقسه فلاة لعسب الفريق بالطريقة التي كانوا عليها في

المباراة الماضية فستكون كفتهم هي

الارجح.. فالاتفاق يمتاز كمجموعة

متقاهمة يتقن اللاعب فيه استقبال

الكره والتمركز السليسم خاصسة

الوسط السذي بركز بقيسادة عيسى

خليفه على تنويع الكرات اثنماء

الهجمة لاتلحة الغرص لقك الحصار

عن يعض لاعبى الهجسوم ولكن

المطلوب من الحمدان وابو عنقة في

هجوم الانفاق التسديد المباشى

تاحية المرمى وعدم اهدار الفرص المتاحة في هذه المباراة فأي الفريقين سيكون صاحب النقطتين احبد بطموحه ام الاتفاق بحيوية لاعبيه..

الوحده × عكاظ

في مكه المكرمه بلتقسى صاحبا النقطة الواحده في مجموعتهما فريقا الوحده وعكاظ ويسعسي كليهما لاضافة نقطتي المياراة لرصيده حيث يتوقع ان تكون هذه المباراة متكافئة لتقارب مستواهما وان كانت كفــة الوحده هي الأرجح الا انه قد يؤثر غياب بعض لاعبيها المصابين على عطاء الفريق مما يسهل مهمة فريق عكاظ الذي عاد لاعبيه الشتيسوي واليل للوسط يعد شفائهما حيث سيشاركان اليوم ولو القينا نظره على خطوط الفريقين لوجدنا انه يلعب لعكاظ في حراسة المرمى الطاشكندي وهو يفوق في مستواه حارس الوحده زهير الذي يمتان بفدائيته امام النفاع والوسط والهجوم في الفريقين فهما سيان وان كانت خبرة بعض لاعبى الوحدة قد تمكنهم من التفوق.. فأي الفريقين سيصعد من

التعاون × الطائي

ذيل القائمة الوحده ام عكاظ هذا ما

ستعرفه بعد تهاية المباراة ..!!

وفي بريده يلتقى فريقا التعاون والطائي في مباراة غامضة تتسم بالاثارة تظرا لما هو معروف عن فريق التعاون في صموده على ارضعه ويين جمهوره وان كان فريق الطائى يتفوق بالخيرة الا انه سيواجه خصمسا عنيدا لا يهزم بسهوله.

ضيمك x الانصبار

وفي ابها يلتقى فريقا الانصبار وضمك ومن المتوقع أن يخرج الفريقان مباراة جيده قياسا الى عروضهم السابقة لا سيما ان فريق ضمك يحساول اثيسات وجسوده في الدورى المشترك في حسين يسعسي الانصار الى تحسين مركزه في الدوري

الشرق بعد هزيمته من الوجوه الجديده التي ظهرت مع للنصر يستعد لمقابلة بداية هذا الموسم بعد ان تم تدعيمها الاتفساق سعض الخبر ات السابقة وله ٨ نقاط

ان الفوز السهل الذي حققه فريق نادي الشرق بالدلم على نادي النصر بالرياض ساعد افراد فريق الشرق اكثر حماسا لانهم لم يتوقعوا ذلك وحصل العكس واندفع افسراد فريسق الشرق للسعي نحو المقدمة حيث كان الآن مركزه الثلث بعبد الاهلي والاتحساد

برصید ۸ نقاط. وفريق الشرق يستعد هذه الايسام بالتمارين المتواصلة لقابلة فريق الاتفاق غدا يوم الجمعة على صطلة المسائسع

مباريات الاسبوع السادس للدرجة الاولى لكرة الطائرة

ستكون مياريات الاسيوع السادس لكرة الطائرة لدورى اندية الدرجسة الأولى على النحو التالي: يوم الجمعة:

_ الانصار × الخليج - الساعـة

الرابعة عصرا على صالة رعاية الشباب ــ الخرج × الربيع ــ الساعة الرابعة عصرا على صالة نادى الامل بالبكيرية.

_ الكوكب × التالف _ الساعة الثانية

ظهرا على صالة المصائسع الحربيسة بالذرج. _ الصفا× النفيل _ الساعة الرابعة عصرا على صالة رعاية الشباب بالدمام،

● يوم السبت.. ــ النهضة × مضر ــ الساعة الرابعة عصرا على صالة رعاية الشباب بالدمام.

قال الاستاذ محمد الفهيد مدير التلفزيون في حديث قصسير ال «الجزيسرة المسائيسة» بأن التلفزيون سوف يستقبل فجريوم الاحسد القسادم مبساراة فريقسي فلامنجو البرازيلي بطل امريكا اللاتينية وفريق ليفربول بطل

وقال بانـه من المتوقـع ان تعرض المباراة في عصر يوم



🗆 محمد الفهيد 🗖

كما يسر الجزيرة المسائية ان



تجاوب كبير من القراء في المشاركة في حديث الاسبوع

أوسع التفاصيل عن مسابقة الجزيرة

تجاوب عدد كبير من القراء مع دعوة الجزيرة المسائية في الدعوة التى وجهتها الصفحية امس للاشتراك في وضع استلة حديث ضيف الجزيرة للاسبوع القادم صلحب السمسو اللبكي الامسير هذلول بن عبد العزيز رئيس نادي

ولازالت الجزيسرة المسائيسة تتقبس استلسة القسراء الذيسن سيشاركون في وضع استلة هذا

الحديث.. وسيكون اقصى موعد لتلقي رسائل القراء هو يوم الاثنسن

تشير الى ان مسابقة الجزيرة المسائية ستنشر خلال الاسابيع القريبة القادمة على مدار عشرين يوما حيث ستطرح الجزيرة المسائية عشرين سؤالا تدور حول توقعات القراء ليطولة السدورى المشترك ويعض الاسئلة الثقافية

وقد تجاوب عدد من المؤسسات التجارية في تقديم جوائز لهذه المسابقة.. والتي ستنشر نتيجتها فور نهاية وضع الاسئلة بوقت

نتائج مسابقة الفنون المسرحية وحصل على ٢٩٢ درجة، الفائز الثاني ● كتب ــ عبداته الملحم.. الطرف وحصل على ٢٣٣ درجة اسفرت نتيجة مسابقة الفنون وذكر الاستساذ عبدالعزيسن المسرحية بين اندية منطقة الإحساء الشعيبى مديسر مكتسب الرئاسسة والتى نظمها مكتب رعاية الشباب بالاحساء حيث حصل نادى الجيل على كأس التفوق العام بعد ان حصل

> النحو التالى: المركز الاول نادي الصبواب بالعمران وحصل على ١٧٩ درجة. المركز الثانسى نادي الجيسل بالهفوف وحصل على ١٧٨ درجة اما بالنسبة للمنوعات فقد كانت النتائج

على النحو التالى: الفائز الاول الجيال بالهفسوف

المسرحى فقد كانت النتائيج على

الفريقين..!!

بالاحساء بان عدد الانديسة التسى شاركت في هذه المسابقة ستة اندية هى الجيل والروضية والصواب على ٤٧٠ درجة أما بالنسبة للتعثيل والقاره والطرف والشروق في حين اعتذرت اربعة اندية هي هجر ــ

الفتح ــ النجوم ــ العيون وقد تم ابعد مسرحية نادى القاره عن التحكيم لعرضها في وقت سابق كما ابعدت بعض الفقرات الموسيقية عن نادى الروضة والصواب الاشتراك قائد فرقــة الروضــة في مسابقــة

لمانك. لمانفزفني

ريما نتسائل عن سبب عدم سماع اسماء سياحينا في البطولات العالمية اذهاننا ان سياحينا اعتزلوا أو ان اثحاد السباحة الغى هذه الحقيقة

هل السبب اعترال بطل الملكة

المشاركة في مجال السباحة وذلك لأن اعمارهم فوق العشرين عاما. للذا اتحاد السياحة صعد الي اعلى ومن ثم الى الهاوية وبسرعة ملذا

السياق ؟

انا اطلب من الاستاذ ناصر البراكه ان يناقش جميع السبلحين في مشاكلهم ومساعدتهم في جميسع بعثاتهم ليستطيع واالانتساج وتحقيق البطولات وارجو كذلك تامن عدد من الاتوبيسات لتفل السياحين الى صالة السياحة التي تتواجد في الدرعية فاتوبيس واحد لا

والخليجيسة ان اول مايتبسادر الى فمنذ العام الماضي لم نسمع أن أحد من سياحينا حقق بطولة خليجية او

عالمة لماذا.. علوى مكى وهل يعنى اعتزال علوي السباحة ككل. يجب على اتحاد السباحة مراجعة جميع قراراته.. وليتذكر الإتحاد يانه حرم سياحي الخرج وعدد من سياحى المنطقسة الشرقية وسعيد القحطانيي من

يكفي يا اتحاد السباحة مع التحية..

الانوار يقيم

محمد الكثيري

حفله السنوى ● حوطة بني تميم ــ زيد على

برعاية أمير حوطة بنسى تميم الشيسخ عبدالعزيسز السحيم يقيم نادي الانسوار مساء يوم الخميس حفلسه الفنسي السنسوي والسدي سيحضره مديس التعليسم بالنطقة الاستاذ سعيد مبارك ال زعير وسعادة مدير مكتب رعايسة الشيساب بالخسرج الاستناذ حميد المسليم وسيتخلل هذا الحفل العديد من الفقرات الشيقة. هذا وقد وجهت الدعـوة

لعدد من وجهاء المنطقة واعيانها لحضور هذا الحفل،

A service of the serv

اغفت الشيمس.. ثم

حاء الربيع..!!

في الحروف العربية..!

و کلمات يين المساء والشعر..!!

●● الشعر…!! دفق عاطفسي... ترتساح له النفس.. وتحلق معه على جناح من خيال.. ولعل جمال الشعر في كونه يرتفع بالانسان من شوك الواقبع الى اشبولق المحبــة.

وسنواء جاء هذا الشعسر عربيا.. او نبطيا.. الاهم من ذلك هو ان تحس شاكل المسدق يتدفق بين خوافيه.. وقد قرات.. مؤخرا أبياتا شعبية نشرتها صفحة (تراث الجزيرة الشعبي) لشاعرة رمزت الى نفسينا بسرعبع مرات) شدنی فیهما صدفهها.. وتوهج عاطفتها التي صاغتها ببساطة صحرائها.. وجمال ليل

شماني في مباح السبد ورفا تلاعي فوق عسبان الهمالي يسالت رمعة بالعير زرفا على وقت مصى أي ياهمالي

مًا ما جد قلبي كود فرقا ثمان سنجز في الدييرة لحالي نحا عنى وخلا نجد شرقا وقفا والله أعلم ما جرى في

امًا مُكنى من (الطيران) عرفا اعمى ـ يا وليفي ـ ما جرى لي.

ارايتم كيسف يكون الشعسر مؤثراء، عندما يجسيء بسيطــا العاطفة.. ونقاء الاحساس..؛ ان الكلمة الجميلة.. والمساء الندي هما قمة الجمال.. وهما جمسال الحياة بجانبها الاكثر رضة.. والاوفر انفاسا..:

كم يكون الليل جميلا عندما نتفاعـل مع فصيحة صادفــة جميلة.. تملّا نفسك ارتباهـــا.. وتفيض في دواخلك نبعها من

وهل الحياة بابسط مفاهيمها الا (قصيدة) اذا ما قراناها انارت ليل حياتنا احيانا.. او نشرت الظلام في نهار اعمارتا..؛

●● اغنية مسائية..! □□ ذات مساء

تعبت في مشوار العمر.. لحظاتي.. طال صيمتها.. انهسا تهفو ان تستريح ... تثرثر مواويل الفرح..: انتشليني من وجسع الايسام،، وقسوة البشر.. هلقی بی حقاقا.، الی حقان زملک

حقلا من الحب في دنياك..!! رېپيعي..:ا يوشك ان يصوح في زمن الربيع فاليك ربيعيء!!

طفلا يحمل جراحه... ودموعه

●● ملدوظة:

الى كل احبساء (الجزيسيرة المسائية) النيسن عتبسوا علي بسبب مقالتي التي فشرتها تحت عنوان (ما الحب الا للحبيب الإول).. والذي اعلنت فيه هين للجزيرة الام.. وصندودي عن (الجزيرة البنت).. ولكن ها انا اعسود الى مداعيسة جدائسيل (الجزيرة المسانية) عبسر هذه السيطور في زاوية (كل مساء).. وقد نكثت بوعد سبق.. ولسكن غلبة الهوى كانت اقوى...!!

فترة المساء

٧,٢٠ حديث المساء (انتشار الكتاب السعودي في الخارج) محمد الربيع ٧٠٣٠ ثمرات الاوراق

٠ ٤.٧ جريدة المسساء، ياسر الروقي ٥..٥ العيون الساهرة ٩,٤٥ مع القدائيين

الف ميروك

تقدم الإذاعسة تهانيهسا وافراحها الى العرسان بمناسبة السذكرى الاولى لمرور اسيسوع واحد على زواجهم.. وتنقل تهاني المستمعسين من الاحيساء والاصدقاء مصحوبة باغنيات الفرح والإيتسامات..

من الساعــة ١٠,٤٥ ـ ١٠,٤٥ تقدمها نجاة عواد.



شهرين وشوية ــ فائزة احمد ٨,٢٠ ــ ما اظن تنصاني ــ عودة العودة ٩,٣٢ ـ ايش غيرك ـ عيمى عيده يا طيره طيري ــ شادية ١٠٤٥ ـ انا حاشاي ـ غازي علي عش يا قوادي ــ عليا التوسية ١١.٢٠ ـ يا عين هلي ـ عبد العزيز حسين واصل ـ شريقة فاضل

الل يحب ما يكره ــ شهرزاد ١,١٥ ـ ايتسامة ـ احمد عبدالكريم.

الإغاني

٥,.٥ عصرا ــ اغانى منوعة هل دمعي ــ سلامة العبدانة خطا ۔ محمد عبدہ







والدعاية والإعلان

فيجدة

تم اغلاق ٢٥ محلا للفديو في مدينة

جدة تحمل تصاريح رسمية ولم يراجع

اصحليها وزارة الإعلام بعد انتهاء ستة

اشهر وهى فترة صلاحية التصريح ألتي

نصت تعليمات معالي وزيس الاعسلام

هذا كما تم قفل محلات استربوهات

صرح بهذا مصدر في وزارة الإعلام في

جدة ودعا المصدر كافة الخطاطين الذين

لا يحملون تراخيص رسمية مراجعة

ادارة المطبوعيات لاعطائهم الشروط

المطلوبة والتي تقضي ان يكون الخطاط

سعودي الجنسية يلم بمهنته للما تاما.

للمتقدمين معرفة مدى اجادتهم لهده

اللهنة واختتم تصريحه قائسلا: بأن

الاستربوهات التي لا تحمل تراخيص

رسمية سوف يتم قفلها الى ان تصحح من

وقال بان الاختبارات تجري فورية

ومكتبات ومحلات للدعايسة والاعسلان

جدة _ عيسى الراوي

عليهاء

للغرض نفسه،

وضعها القائم.

المقك رئيس تحرير الجزيرة والجزيرة مراحل التطوير والابداع التي كانت تخطوها الجزيرة مدة او أخراجا وتغطية لكثير من الاحداث والمواقف والمؤتمرات.

كنت احد المتابعين بكثير من الاهتمام

كنت وما زلت احد المتابعين للرصيد

الوطني الذي حققته الجزيسرة خلال

السنوات الماضية في قدرة العطاء

ومتفعة التطور الصحفى المعاصر الذي

يضع الحدث في مكانه من الاهميــة.

ويستقطب القاريء بحجم ردود فعله.

خلال السنوات الخبس الماضية، المس

من خلال ارتفاع نسبة التوزيع وتواجد

الجزيرة في كل موقع، واهتمام القاريء

على اختلاف قدراته ومستوياته الثقافية

مان الجزيرة قد واكبت نفسية القاريء

والتحمت بمشاعره مما يؤكد أن التزام

اسرة الجزيرة بالقاريء هو اهتمامها

فعلا بلقضية الصحفية ادراكا وعرضا

وها هي الجزيرة تواصل مراحل

نضلها ألوطني بصدور الجزيرة

السائية، لم تولد الجزيرة السائية كما

تولد الافكار المرتجلة، وانما ولدت في

مرحلة قدرة تواكب العاملين في الجزيرة،

لقد استطاع هذا الجهد الرائع أن

يغطى احتياج المواطئ في المعلكة

العربية السعودية ودول الخليج

بالوقوف على احدث المعلومات والتحليل

اؤكد جازما أن خطبوة الجزيسرة

والخير المساشي في الفكرة والصورة.

المسائنة كانبت التحاميا عمليها يكل

خطوات الانجاز الذي حققته الجزيرة

عبر تاريخها الصحفى وانها قد

استطاعت ان تسهم في تغطية الفراغ

للذى طمحت اليه مؤسسة وطنية تؤمن

بالكلمية والصورة وسيلة الى تحقيق

المسار الوطئى والرسالة الصحفية

تهنئة صادقة لكم ومزيدا من الجهد

وخالص ودي وتقديري لكم ولكل

عبدالة سليمان الحصين

مع مزيد من التوفيق.

الاحوة العاملين في الجزيرة...

كنت احد المتابعين لتوزيع الجزيرة

الجزيرة المسائية.. واخبار اليوم

السعودية المؤهلة سيكون مكس

كبيرا للصحاقة السعودية ولخدمة

الوطن والمواطنين عن طريق احد

ارجو الله ان يوفق الجميع لما فيه

د، عبدالعزيز محى الدين خوجه

وكيل وزارة الاعلام

للشنون الاعلامية

المناير المضيئة في الملكة..

وتقبلوا تحياتي..

الخير والصلاح.

اوشكنا ان نيسي هذا الشبهد في شوارع متننا، ولكنه لا يزال باقياً بنينا ـ البعض د

الاخر (كارو). ولكن وان لختلفت الاسماء فهي مارالت في شوارع الرياض وتمر ايضاً من تحت

مدير عام مؤسسة الجزيرة للصحافة والنشر الموقر السلام عليكم ورحمة الله ويركلته، ويعد يسرنا بكل اعتراز، ان نسجل تقديرنا واعجلبنا بالسبق الرائد الذي حققته مؤسستكم في أصدار جريدة الجزيرة المسائية التي وضعت في متناول يد القاريء اخبار اليوم في اليوم نفسه،، لاول عرة في تاريخ الملكة.. ولا شك ان تلك الريادة الصحفية الجادة ستحتل

في اليوم نفسه

مكانها اللائق بها في سجل التاريخ الصحفي للمملكة راجين اؤسستكم مزيدا من الازدهار والتقدم بفضل توجيهاتكم الحكيمة.. وتقبلوا تحياتنا..

رئيس تحرير جريدة الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اطلعت على خبر تعيسين بعض

الاخوان في مناصب قيادية في جريدة

الجزيرة. واننسى ابسارك لكم هذه

الخطوة الطيبة خاصة وان من تم

تعيينهم من الخبرات الشابسة

سعلاة الاستلأ صقح العجروش

مدير علم الخطوط الجوية العربية السعودية

كان فتحي قابيل، يتعاوى بين زملائه

الذين عملوا معه واحيوه واحبهم في

بغداد.. كان يدخل في غيبوية اثر نويات

قلبية، مما صار بعد ذلك الى ادخاله الى

المستشفى حيث رقد فيه ليومين فقط

لكنه رغب في ان يسافر بعدهما الى الوطن

«المستباح»،، الى مصر التي احبها

واحيته .. ذهب الى هناك لا ليعالج ، ولكن

ليغمض عينيه، تحت سمانها وال

لقد بدا فتحى قابيل عمله الفني، في

مطلع الاربعينات في استديا مصر

فاشترك في فيلم، انتصار الشباب

متعثيل فريد الاطرش واسمهان كمصصم

للمناظر السينمانية.. وواصل دراسته

من ثم في انكلترا. وعاد للعمل في فلسطين

عام ١٩٤٧ قبل التقسيم ـ ثم ألى مصر،

حيث تسلم رئاسة قسم الديكور في

تلفزيون القاهرة عند تاسيسه في عام

وفي بغداد اسهم الفنان فتحى قلبيل

في العديد من الإعمال التلفزيونية

وفاة الفنان فتحى قابيل

من اوائل العاملين في تلفزيون المملكة والسينمائية، كان اخرها فيلم «الايام العاملون الاوائل في تلفريون الملكة الطويلة، للمخرج توقيق صالح، وفيلم العربية السعودية بتذكرونه ويتذكرون مطاوع وبهية المخرج صلحب حداد ...

كم هو مخلص في فنسه وفي علاقاتسه الإنسانية، فقد كان الغنان فتحى قابيل: من الذين عملوا - كمستشكر - في الفترات والاخبار تلفريون الملكة في بدء تاسيسه. كما ...٨ موجز الانباء عمل مئذ العام ١٩٦٧ رئيسا لقسم الديكور في تلفزيون بغداد.، وقبل ايام

... النشرة الثالثة للاخسار يقرؤها كمال اليني ٩,١٥ اضواء على الاخبار ٩,٢٥ اخيار الرياضة ،،،١١ النشرة الرابعة يقرؤهــا

سيد ميدان ١٣.٢٠ ــ ١٠,٢٠ يقرؤهما مئةذ السهرة محمد العوين، وينف السهرة من الهندسة الإذاعيــة سعد مهدي القالح

> اللىل.. والكلمة والنغم

ثيدا هذه السهرة من الساعة ١١,٢٠ _ ١٢.٢٠ مع الشعسر والموسيقي والانغام، والانتقساء من قراءات مختلفـة في الادب والطرائف.. واقوال للمشبهورين من المفكريان والعلماء،

والظرفاء.. تعدها وتقدمها دلال عزيسز ضياء.. ويخرجها احمد شوقي..

حكايتي مع الزمن ـ وردة الجزائرية ٠ ٣,٣ المساء

١٢.٢٥ ـ قلت اسهر ـ عدمَان څلاد



🗆 سلامة العيد الله 🗈



اخترنا لكم (وضمى وابن عجلان)!!

من فقرات برنامج (اخترنا لكم) الليلة الساعة ٨ اغنية لعيداث بالخير ، وضعا وابن عجلان.. مشهد. _ من كل قطر اغنية .. على الصنقير من اليمن الشنة، مشبهد من فيلم عربي مشهد من الكوميديا الاجتبية

يعد البرنامج خالد العبيكان، ويقدمه الشهدي،

شنقرون يعلم الذهبي..!!

الاستلذ عبدات شقرون الامين العسام لاتحساد اذاعات الدول العربية والإعلامى المغربى المعروف يستعرض في برنامج (هؤلاء علمونس) مسيرت الاعلامية، وتجربته في دنيا الاذاعة والتلفزيسون، وايضًا المسرح، ثم نشاطاته الحقية في الاتصالات

الإعلامية الحديثة... يذاع الساعة ٨,٢٥ مساء هذه الليلة من اعداد وتقديم ابراهيم الذهبى.



رئيس مجلس لإدارة

مديرعام المؤسسة صكالم العكلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير

نائب وشيس التحرير حالد حمد المالك ٤٠٢،٩٣٥ سنقله

عشمات موسى العمير